

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٣٢ صفحة



AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3825 / YEAR 20th / 11 — 3 — 1983

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة العشرون ـ العدد ٣٨٢٥ الجمعة ٢٦ جمادى الاولى ١٤٠٣هـ الموافق ١١ مارس ١٩٨٣ م

قمة دول عدم الانحياز تختتم أعمالها مساء اليوم..

٥ قضايا مهمة تصدرت أعمال اليوم الرابع للقمة

اجماع على المطالبة بإنهاء الخلافات بين دول الحركة

نيودلهي ـ من موفدي «الجزيرة» عثمان العمير ولطفي شلش..

يختتم مؤتمر القمة السابع لدول عدم الانحياز اعماله مساء اليوم ذكر ذلك الناطق باسم المؤتمر.

وذكر الناطق ان مكتب سكرتارية المؤتمر قد احيط علما لدى اجتماعه الليلة الماضية برئاسة السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية من قبل اللجنتين السياسية والاقتصادية انهما سيقدمان مسودة اعلانهما قبل ظهر اليوم.

واشار الناطق الى ان اللجنتين قد فرغتا من انجاز اغلب الاعمال المناطة بهما الا انه رفض تحديد القضايا التي لم يتم التوصل الى اتفاق بشأنها.

واضاف انه من بين ٩٠ وفدا ادرجوا في قائمة المتحدثين امام الجلسة العامة للمؤتمر تحدث حتى الان اكثر من ٧٠ متحدثا وانه لا يزال هناك متسع من الوقت لسماع بقية المتحدثين الذين من بينهم سبعة متحدثين بصفة مراقب.

هذا وكان الوجود السوفيتي في افغانستان والحاجة الى وضع حد مبكر للحرب بين العراق وايران، والمشكلة الفلسطينية. ومشاكل دول الجبهة الافريقية وحتى مقعد كمبوتشيا في حركة عدم الانحياز الذي تقرر الابقاء عليه خاليا. الى جانب الموقف الاقتصادي في العالم، سيطرت على مناقشات اليوم الرابع لقمة دول عدم الانحياز هنا..

وفي الوقت الذي واصل فيه مختلف رؤساء دول وحكومات الحركة، في خطبهم عرض ما لديهم من حلول للموضوعات السياسية كان اجماعهم على ضرورة بدء المفاوضات الشاملة مبكرا، وايجاد حل لمشكلة ديون الدول النامية.

وقد طالب زعماء الحركة باتخاذ خطوات عاجلة لانهاء المنازعات فيما بين الاعضاء، وهي المنازعات التي مكنت القوتين الاكبر الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة من التدخل ومن توسيع مجالات نفوذها، كما حث الزعماء على ضرورة الانسحاب المبكر للقوات السوفيتية من افغانستان، وفي الوقت نفسه تأييد مبادرة السكرتير العام للامم المتحدة لايجاد حل للمشكلة. وبشأن كمبوتشيا لا يزال الرأي منقسما رغم انباء عن الوصول الى اتفاق في اللجنة السياسية.

ويرى معظم الذين اشتركوا في مناقشات اليوم الرابع من زعماء غرب اسيا انه ما لم تمح الصهيونية فسوف لا يكون هناك سلام في غرب اسيا، اي في الشرق الاوسط.

وقد عقد الرئيس اللبناني امين الجميل مؤتمرا صحفيا صباح اليوم استصرخ فيه الرأي العام العالمي للضغط على كل من اسرائيل والولايات المتحدة لتحقيق جلاء القوات الاجنبية عن لبنان.

وذكر رئيس جمهورية لبنان بان مقابلته للرئيس السوري حافظ الاسد وللسيد ياسر عرفات كانت اخوية [illegible] واضاف بان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد ذهب الى ابعد من ذلك. فقد وضع نفسه ومنظمته تحت امرة لبنان.

وكان الرئيس اللبناني قد لفت انظار رؤساء دول وحكومات الحركة الى المحن التي مرت ولا تزال تمر بها بلاده طوال السنوات الثماني الماضية كمسرح لحرب دول اخرى، وحذر الحركة من انه اذا لم يحظ لبنان بالسلام الان فسوف يكون من المستحيل ان يحظ به احد في اي جهة بالاقليم.

البقية ص ٦

في نطاق اتفاقية شاملة..

توقع إعلان أوبيك لخفض في أسعار وانتاج البترول

لندن ـ الوكالات..

من المنتظر ان تعلن منظمة اوبك رسميا عن خفض في اسعار بترولها وذلك لاول مرة منذ انشائها في اطار اتفاقية شاملة للاسعار والانتاج ومازال وزراء المنظمة يتفاوضون حول بنودها في لندن.

وتشير معلومات مستقاة من مصدر مطلع في الفندق الذي يعقد فيه الاجتماع ان الخفض في الاسعار يتراوح بين ٣، ٥ دولار للبرميل بالنسبة للسعر الاساسي الحالي للمنظمة وهو ٣٤ دولارا للبرميل.

بيد ان المؤشرات المقدمة تشير الى خفض قدره ٥ دولارات ليصبح السعر الجديد ٢٩ دولارا للبرميل الواحد وذكر اعضاء اخرون ان الخفض لن يتجاوز ٤ دولارات.

هذا وقد صرح وزيرا النفط العراقي والفنزويلي انه تم التفاهم بشأن الاسعار. [illegible] وكالة الانباء العراقية الى وزير النفط العراقي السيد قاسم احمد تقي قوله ان وزراء نفط الدول المصدرة للنفط اوبيك سيبدأون في مناقشة سقف الانتاج وحصص الانتاج لكل دولة ومن ثم يصار الى عقد المؤتمر الاستثنائي في لندن في وقت لاحق اليوم من اجل اتخاذ القرار حول الاسعار والحصص.

اما وزير النفط الفنزويلي همبرتو كالدرون فقد ابلغ الصحفيين امس ان وزراء نفط المنظمة (الاوبك) قد

البقية ص ٦

فيما تستمر الاتصالات بين خلدة وناتانيا..

المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية انتقلت إلى واشنطن

صحف العدو تتحدث عن تنازلات إسرائيلية

بيروت ـ «الجزيرة» ـ مصطفى حمود..

يمكن وصف اجتماعات الجولة الثانية والعشرين من المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الامريكية التي جرت امس الخميس في ناتانيا بانها روتينية بالنسبة للجان المنبثقة عن الوفود الثلاثة المتفاوضة، ويبدو ان الجهود كلها انصبت على التحضير لسلسلة من الاجتماعات التي ستعقد ابتداء من اليوم «الجمعة» في واشنطن حيث يتواجد وفدان لبناني واسرائيلي بناء لدعوة وجهتها الحكومة الامريكية الى الحكومتين اللبنانية والاسرائيلية. مصادر رسمية وصفت الدعوة الامريكية بانها تهدف الى دفع المفاوضات وتحريكها في اتجاه منطلقات عملية تخلصها من مستنقع الجمود الذي ترسبت فيه.

وفي هذا الاطار علم ان الحكومة الامريكية عبر وفدها في المفاوضات ستطرح افكارا جديدة تكون محصلة للمحادثات المكثفة التي سبق واجراها المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب.

على خلاف العادة لم تبدأ اجتماعات جولة الامس بالاجتماع الروتيني الموسع بل دخلت اللجان فورا باجتماعاتها الجانبية ما ان اكتمل وصول الوفود.. ففي العاشرة الا ثلثا عقدت لجان الترتيبات الامنية والانسحابات واطار العلاقات المتبادلة وانهاء حالة الحرب اجتماعاتها فورا.

المتحدث باسم الوفد اللبناني قال ان عمل اللجان سيقتصر على الجلسات الصباحية الوفود عاشت اجواء السفر الى واشنطن.. رئيس الوفد الامريكي موريس درايبر قال انه مسافر الى واشنطن اليوم الجمعة..

رئيس الوفد الاسرائيلي الدكتور كمحي قال انه سيغادر الى العاصمة الامريكية بعد جولة محادثات الامس، ويرافقه ثلاثة من كبار اعضاء الوفد الاسرائيلي المفاوض وعندما سئل اذا كان ذلك يعني انتقال المفاوضات الى واشنطن اجاب.. لا.. ان المفاوضات تدور بين خلده وكيريات شمونه وناتانيا.

ردا على سؤال عما اذا كانت هناك دعوة امريكية موجهة الى الوفد اللبناني اجاب السيد درايبر بالايجاب غير انه لم يرد على سؤال عما اذا كانت هذه الدعوات تعني انتقال المفاوضات الى واشنطن..

رئيس الوفد اللبناني الدكتور [illegible] قال ان دعوة وجهت الى الحكومة اللبنانية لزيارة واشنطن.. وسئل هل ان الدعوة وجهت الى الوفد اللبناني المفاوض فاجاب لا اعرف حتى الان.

احد الصحفيين سأل العميد عباس حمدان عضو الوفد اللبناني عن حقيقة تصريح نسب الى وزير الخارجية الاسرائيلي حول تخلي الحكومة الاسرائيلية عن مطالبتها بمحطات انذار فاجاب: التصريح الذي استمعت اليه امس ليس واضحا ولم يصدر اي شيء رسمي بصدده.

البقية ص ٦

العراق يغرق ستة أهداف بحرية ايرانية.

بغداد ـ واس ـ

اعلن في بغداد مساء امس ان القوات البحرية العراقية اغرقت صباح امس ستة اهداف بحرية ايرانية كبيرة في منطقة خورموسى شمال الخليج العربي وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال ناطق عسكري عراقي ان الاهداف البحرية الايرانية كانت ضمن مجموعة اهداف بحرية تريد الدخول الى ميناء بندر خميني قبل تدميرها..

مجلس الجامعة العربية يعقد دورته المقبلة يوم الخميس

مصدر رسمي يكشف لـ"الجزيرة":

الجامعة ترحب بالاتصالات التي أجراها الرئيس المصري مع بعض القادة العرب

تونس ـ مكتب «الجزيرة»..

يعقد مجلس جامعة الدول العربية دورته القادمة على مستوى المندوبين وذلك بمقر الجامعة بتونس يوم الخميس ١٧ اذار الجاري وعلمت «الجزيرة» ان النقطة الاساسية في جدول اعمال المجلس هي التعاون العربي الافريقي وذلك بقصد ضبط الموقف العربي تمهيدا للاجتماع الذي سيعقد يوم ٢٠ اذار ايضا بابوظبي..

من جهة اخرى صرحت مصادر قريبة من الجامعة العربية لـ «الجزيرة» بشأن الاتصالات التي اجراها الرئيس المصري حسني مبارك في نيودلهي مع عدد من القادة العرب.. ان الجامعة ترحب بهذه الاتصالات وتتمنى ان تساعد على عودة مصر بصفة فعلية الى الصف العربي واضافت ان ثقل مصر السياسي اساسي في دعم الموقف العربي في الجهود التي تبذل لايجاد تسوية سلمية لقضية الشرق الاوسط ـ اولا. وبالذات القضية الفلسطينية ولاحظت انه لو كانت مصر داخل الموقف العربي لا خارجه خلال السنوات الاخيرة لكان الموقف العربي افضل ما هو عليه الان.

وعن سؤال بشأن ما اشيع عن اصرار مصر على عودة الجامعة الى القاهرة.. وعما اذا كان حل جامعة الشعوب العربية والاسلامية له دلالة في هذا الخصوص.. اكد المصدر نفسه ان مشكلة مقر الجامعة العربية لم يعد مطروحا وانه تم الحسم فيه من طرف مجلس الجامعة والقمة العربية.

هذا ومن ناحية اخرى قررت اللجنة القانونية الدائمة التابعة لجامعة الدول العربية رفع توصياتها التي اتخذتها في ختام اجتماعاتها امس الى مجلس الجامعة العربية في دورتها القادمة..

كما اوصت اللجنة بالمصادقة على مشروع النظام الاساسي النموذجي للمجالس الوزارية المتخصصة والعاملة في نطاق الجامعة العربية كما اقترحت تعديل اتفاقية الاكاديمية العربية للنقل البحري.. وتناولت اللجنة خلال اجتماعاتها التي استمرت عشرة ايام بحضور خمس عشرة دولة عربية مناقشة تقرير لجنة القانون الدولي على المستوى العربي ومشروع النظام الاساسي للاتحاد العربي للرياضة العسكرية.

فيما التقى كارتر برشاد الشوا..

المستوطنون الصهاينة يواصلون ارتكاب الأعمال العدوانية بحق المواطنين الفلسطينيين

غزة ـ الوكالات..

اجتمع جيمي كارتر الرئيس الامريكي السابق صباح امس الخميس في غزة مع رشاد الشوا عمدة المدينة الذي عزلته الادارة الصهيونية وفي وقت خرجت فيه مظاهرة معادية لهذا اللقاء في المخيمين الفلسطينيين في جباليا والنصيرات وقال راديو صوت العدو ان جيمي كارتر اثار في هذه المقابلة احتمال دخول الملك حسين عاهل الاردن في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط. واكد الشوا ان الملك حسين لن يفعل شيئا ما دامت سياسة الاستيطان الصهيوني مستمرة في الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة.

وعن الوضع الامني في الضفة وقطاع غزة عاد التوتر اليها من جديد على اثر موجة جديدة من المظاهرات خرجت صباح امس وقد تدخل جيش العدو اكثر من مرة وفرض حظر التجول في اكثر من منطقة.

وعلم من مصدر فلسطيني ان اولى هذه المظاهرات قامت في البيرة بالقرب من رام الله شمالي القدس حيث اختطف اربعة اسرائيليين صباح يوم الاربعاء بعض الطلبة الفلسطينيين كانوا يشتبهون في قيامهم بقذف الحجارة على السيارات الاسرائيلية.

واضاف المصدر نفسه انه قد القي القبض على ٢٥ شخصا في رام الله اثناء مظاهرة في وسط المدينة اصيب خلالها جندي اسرائيلي بسبب قذف الحجارة وبعض الاشياء المعدنية على سيارته. كما القي القبض على اربعة اخرين في مخيم كالانديا الواقع بالقرب من رام الله على اثر مظاهرة اخرى وذكرت الاذاعة الاسرائيلية انه قد تم اغلاق اربع مدارس فلسطينية بامر من السلطات العسكرية الاسرائيلية على اثر مظاهرات طلبة حلحول وبيت سحور والمظاهرات التي قامت في مخيم دهيشه وفي مناطق الخليل وبيت لحم.

ومن ناحية اخرى منعت سلطات الاحتلال الصهيوني عددا من الصيادلة العرب من الحضور الى عمان للمشاركة في اعمال المؤتمر الصيدلاني الاردني الذي سيبدأ اعماله في عمان غدا «السبت».

اعلن ذلك السيد نزار جردانه نقيب الصيادلة الاردنيين واشار الى ان نقابة

البقية ص ٦

موجز عالمي

● ويندهوك:
قال الحاكم العام ويلي فان نيرك ان قوات بقيادة جنوب افريقيا قد قتلت ١٨٦ من الثوار في مناطق زراعية يقطنها البيض في شمال ناميبيا بجنوب غرب افريقيا.

● دوسلدورف:
قالت الاذاعة الالمانية الغربية ان نائب رئيس الوزراء الايراني السابق صادق طباطبائي الذي يحاكم هنا على تهم بتهريب افيون قد طار عائدا الى ايران ومن المقرر ان يمثل امام المحكمة اليوم «امس» لمواصلة القضية.

● بكين:
ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان ثمة انهيارا على القشرة الارضية اسفر عن مقتل ٢٠٠ شخص وتدمير مسطح يغطي ٢ كم شمال غربي الصين. وكان قد اعلن ان عدد الضحايا ٢٣٠ شخصا عند وقوع الانهيار.

● باريس:
اصدر مجلس الوزراء قرارا بتعيين الجنرال «رينيه امبو» رئيسا للاركان بسلاح المشاة الفرنسي خلفا للجنرال ديلونيه وذكرت الاوساط العليمة في فرنسا ان استقالة الجنرال جال ديلونيه تعود الى الخلاف الذي نشب منذ فبراير ٨٢ بينه وبين وزير الدفاع.

● سان سلفادور:
اكد راديو جبهة فارابوند مارتي للتحرير الوطني ان بعض الوحدات الخاصة التابعة للجيش قامت باغتيال مايزيد عن ١٢٠ شخص في شرقي السلفادور في الفترة مابين ٢٣ و ٢٥ فبراير الماضي.

فيما حذر واينبرجر من تهديد سوفيتي:

موسكو تفكر في تركيب صواريخ قرب أمريكا.. تعادل الصواريخ "بيرشنج"

واشنطن - اف ب -
عاد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الى الحديث بشدة عن تقوية نظم الدفاع الامريكية ردا على رغبة الاتحاد السوفيتي في ضمان تفوق عسكري في كافة المجالات بما فيها مجالات الفضاء.

واشار واينبرجر لدى تقديمه رسميا تقريرا اعده البنتاجون بشان حالة القوات المسلحة السوفيتية حتى اخر فبراير ١٩٨٣ الى ان الولايات المتحدة لن تكون البادئة بالهجوم باية حال من الاحوال ولن تسعى الى احتلال بلدان اخرى او فرض سيطرتها على شعوب اخرى.

واضاف قائلا ومع ذلك فان على الشعب الامريكي ان يعي جيدا ما اسماه بـ التهديد السوفيتي.

واردف وزير الدفاع قائلا ان السوفييت لم يكبحوا جماح برنامجهم الضخم في مجال الانتاج العسكري. فقد شرعوا منذ نحو عام في تجربة نماذج معدلة جديدة لجميع اسلحتهم النووية تقريبا.

ووجه واينبرجر الذي نقلت الاذاعة والتلفزيون كلمته على الهواء مباشرة لمقر قيادة حلف الناتو في بروكسل (بلجيكا) نداء حارا الى الكونجرس الامريكي ناشده فيه اقرار البنود المخصصة للدفاع في موازنة عام ١٩٨٤.

وتبلغ قيمة الموازنة المخصصة للدفاع والتي قدمها الرئيس ريجن في ٣١ يناير الماضي ٢٣٨,٦ مليار من الدولارات اي بزيادة قدرها ٢٠ مليارا عن ميزانية هذا العام بزيادة نسبتها ١٠ في المائة بالاسعار الحقيقية عند اخذ معدلات التضخم في الاعتبار.

وفي هذا الصدد قال واينبرجر انه اذا رفض الكونجرس اعتماد هذه الموازنة واذا لم تتمكن الولايات المتحدة من انتاج الصواريخ البالستيكية ام - اكس والقاذفات الاستراتيجية ب - ١ والغواصات النووية القاذفة للصواريخ من طراز (ترايدنت) فان ذلك يعني قبولنا ان نظل على الدوام في موقف الاضعف على صعيد التسليح النووي.

ونفى وزير الدفاع بشدة ان البنتاجون يكدس السلاح فوق السلاح وقال في واقع الامر فان ما لدينا من اسلحة وقوة نيران الان يعد اقل مما كان لدينا قبل ١٥ عاما.

وتحدث واينبرجر عن الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات الحديثة التي ينشرها الاتحاد السوفيتي (اس اس ١٧ و اس اس١٨ و اس اس ١٩ فاعلن ان هذه الصواريخ اكبر واحدث واقوى من كافة الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات التي في حوزة الولايات المتحدة.

واضاف قائلا وفضلا عن ذلك فان نظام الدفاع الجوي الامريكي متخلف كثيرا عن مثيله السوفيتي.

واكد واينبرجر ان الولايات المتحدة قوة دفاعية كما ان الناتو حلف دفاعي. وهدفنا هو مجرد الحفاظ على السلام والحرية.

واستطرد وزير الدفاع الامريكي قائلا ولهذا يتعين علينا ان نتيقن من ان اي خصم لنا لن يفكر في انه سيكسب اكثر مما يخسر اذا شن عدوانا على الولايات المتحدة.

وقال واينبرجر ان الطريقة الثانية للحفاظ على السلام تتمثل في خفض الاسلحة ولقد حاولنا من جانبنا ان نخفض تسليحنا ولكن السوفييت لم يقتفوا اثرنا. ومع ذلك فاذا ادرك السوفييت اننا لن ندعهم يبلغون هدفهم في احراز التفوق العسكري.... فان ثمة املا حقيقيا في ان ينضموا الينا ويقبلوا خفضا فعليا ومتبادلا للاسلحة.

ومن جهة ثانية اشار فاديم زاجلادين المدير المساعد للشئون الدولية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي الى امكان ان يقوم الاتحاد السوفيتي بتركيب صواريخ تعادل الصواريخ بيرشنج على مقربة من الولايات المتحدة الامريكية.. جاء ذلك في حديث ادلى به المسئول السوفيتي ونشرته صحيفة (لاريبوبليكا) الايطالية اليسارية.

وقال زاجلادين في هذا الشان لابد ان نكون واضحين ان الحلول الوسط لا تستقيم بالنسبة لنا نحن السوفيت. ولو انه بدلا من تركيب ١٠٨ صاروخ بيرشنج حسبما هو مقرر قام الامريكيون بتركيب ثلاثين صاروخا فقط في اي مكان ستكون النتيجة واحدة بالنسبة للاتحاد السوفيتي فلابد من ان نتخذ عندئذ اجراءات مضادة.

واضاف ان ما يقال عن الحلول الوسط يستهدف في اعتقادنا اخفاء اتجاه النية الى نشر هذه الصواريخ الجديدة. واقول مكررا انه اذا حدث ذلك ينبغي علينا تركيب صواريخ تعادل البيرشنج وتتمتع بنفس سرعتها في الطيران على مقربة من الولايات المتحدة الامريكية.

وكان زاجلادين الذي غادر روما عائدا الى الاتحاد السوفيتي بعد ان حضر اعمال المؤتمر السادس عشر للحزب الشيوعي الايطالي قد اشار الى هذا الاحتمال في رده على سؤال لمراسل صحيفة (ريبوبليكا) بشان امكان الاخذ بحل وسط بدلا من الخيار صفر في مفاوضات جنيف.

ومن جهة ثالثة اكدت وكالة تاس للانباء ان فوز الحزب المسيحي الديمقراطي والمسيحي الاجتماعي في الانتخابات الالمانية لن يحمل الاتحاد السوفيتي على تقديم تنازلات في مفاوضات جنيف على النقيض مما كانت تامل فيه بعض دوائر حلف شمال الاطلنطي.

وذكرت وكالة تاس ان نتائج الانتخابات الالمانية لن تغير باي حال من الاحوال موقف موسكو المبدئي في المفاوضات المتعلقة بنزع السلاح من اوروبا. وان التكهنات الخاصة بابداء مزيد من المرونة في جنيف غير قائمة على اي اساس.

واضافت الوكالة ان الاتحاد السوفيتي مستعد لقبول حل عادل.. ومقبول من جميع الاطراف لمسالة خفض الاسلحة النووية متوسطة المدى.. ويضع في اعتباره التسليح في كل من فرنسا وانجلترا.

واستطردت وكالة تاس قائلة نقلا عن اندرية جروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ان ظهور صواريخ امريكية جديدة في اوروبا سيخلق وضعا مختلفا من الناحية النوعية ويقضي على اية قاعدة للمفاوضات الخاصة بنزع السلاح.

وكتبت وكالة تاس للانباء ان مسئولية النتائج التي قد يسفر عنها هذا الموقف ستقع انذاك بالكامل على عاتق الولايات المتحدة ومنظمة حلف شمال الاطلنطي.

كول ينتهج المرونة تجاه الكتلة الشرقية

بون - اف ب -
ما زال المستشار الالماني هيلموت كول مستعدا بعد فوزه الساحق في الانتخابات التي اجريت يوم الاحد الماضي لملاقاة الرئيس السوفيتي يوري اندروبوف واجراء حوار مع موسكو حول مشكلات نزع السلاح.

بيد ان نتيجة الانتخابات الالمانية التي رجحت الائتلاف المسيحي الديمقراطي الليبرالي تدل وفقا لما ذكره الواس مرتيس مساعد وزير الخارجية على ان الاغلبية الساحقة من شعب المانيا الغربية تؤيد نشر صواريخ جديدة تابعة لحلف شمال الاطلنطي ما لم يقدم الاتحاد السوفيتي بفك صواريخه.

وذكر المحيطون بكول ان موسكو لا تستطيع الآن الاعتماد على ضعف الموقف الغربي في المفاوضات الامريكية السوفيتية في جنيف حول الصواريخ الاوروبية وضرب بون بواشنطن.

واضافت نفس المصادر ان حكومة كول الثانية ستكون اقل مرونة من الائتلاف الاشتراكي الليبرالي بزعامة هيلموت شمت إزاء المانيا الشرقية.

وصرح كول بعد فوزه في الانتخابات يوم الاحد الماضي بقوله اننا نهتم باستمرار العلاقات البناءة مع المانيا الديمقراطية ولكن علاقاتنا في المستقبل ستقوم على مبدأ العطاء المتبادل وليس على تنازلات من جانب واحد اي من جانب المانيا الاتحادية.

كما يبدي حزب فرانز جوزيف شتراوس الجناح البافاري في الحزب المسيحي الديمقراطي مزيدا من التشدد حيال موسكو والدول الشرقية وسيكون له على الارجح خمسة وزراء في الحكومة الجديدة.

وفي حديث ادلى به تيوفايجل الرئيس الجديد للمجموعة البرلمانية الاقليمية لحزب شتراوس ٥٣ نائبا لصحيفة المانية غربية امس الاول قال انه يتعين العودة الى سياسة كونراد اديناور التي كانت متبعة في الخمسينات والستينات حيال الاتحاد السوفيتي والدول الشرقية.

وقال ان ذلك يعني انه يجب اعادة التذكير بان مسالة توحيد المانيا منصوص عليها في الدستور وفيما يتعلق بالاتفاقات التي وقعتها المانيا الغربية في السبعينات مع موسكو ووارسو وبراغ اكد فايجل ان موقف الحزب المسيحي الموحد يتمثل في ان هذه المعاهدات لا يمكنها ان تحدد مسبقا اطار معاهدة السلام التي يجب ان تسوي نهائيا من الناحية القضائية مستقبل المانيا بعد هزيمتها في ١٩٤٥.

سقوط طائرة برازيلية ومصرع ركابها الـ ١١

ريو دي جينيرو - اف ب:
سقطت طائرة هليكوبتر امس الاول امام ساحل ماكي «ريو دي جينيرو» واسفر الحادث عن مصرع ركابها الاحد عشر.

وكانت الطائرة من طراز «بل ١١٢» تقل بعض الفنيين التابعين لشركة بترو بروس الحكومية ومتجهة الى احد الارصفة العائمة الواقعة في حقل بترول كامبوس البحري.

بلجيكا ترغب في تطوير علاقاتها مع أفريقيا

بروكسل - اف ب:
جاء في تقرير لوزارة الخارجية البلجيكية اعلن في بروكسل ان بلجيكا ترغب في تطوير علاقاتها الاقتصادية مع بعض الدول الافريقية ووضع سياسة افريقية شاملة.

واكد ليوتندمنز وزير الخارجية البلجيكية في مؤتمر صحفي الاهمية الخاصة لافريقيا في سياسة بلاده الخاصة بالعالم الثالث.

وفي اشارة الى مستعمرات بلجيكا السابقة زائير وروانذي وبوروندي ذكر تندمنز ان بروكسل لا تريد ان تقتصر علاقاتها على بعض الدول الافريقية بل تريد تطوير علاقاتها مع مختلف دول القارة.

وفي نفس الوقت سيعطي اهتمام اكبر للدول التي تتمتع باقتصاد سليم والدول المنتجة للبترول وخاصة الجزائر والكميرون ونيجيريا.

واعلن التقرير كذلك عن اشتراك افريقيا وبلجيكا التي تبلغ نسبة مبادلاتها التجارية مع افريقيا ٤,٥٪ من مجمل مبادلتها في اسواق كينشاسا والجزائر والقاهرة الدولية.

اضواء سياسية

موجة الارهاب الصهيوني الجديدة - القديمة في الضفة العربية

تشهد مدن الضفة الغربية وقطاع غزة موجة جديدة من اعمال العنف والاستفزاز التي يقوم بها المستوطنون الصهاينة، تبدو من الوهلة الاولى ان هدفها هو التضييق على المواطنين الفلسطينيين لمد الرقعة الاستيطانية الصهيونية من خلال اجبار المواطنين الفلسطينيين على ترك اراضيهم، الا ان الحقيقة ابعد من ذلك بكثير.. اذ ان المستوطنين الصهاينة الذين ينفذون مخططا صهيونيا تآمريا، اعدته الحركة الدولية للصهيونية وباشراك حكومة مناحيم بيجن وكل الاحزاب الصهيونية الاخرى، ويرتكز هذا المخطط على مواصلة الاعتداءات والمضايقات اليومية ثم تصعيدها الى الحد الذي يجد فيه المواطنون الفلسطينيون انفسهم امام موقفين لا ثالث لهما..

اولهما رد الاعتداءات والدفاع عن انفسهم وهذا ما يصعد المواجهات بينهم وبين المستوطنين الصهاينة، ويجعل الوضع متوترا، مما يعطي الذريعة، لقوات الاحتلال الصهيوني العسكري بالتدخل بحجة حفظ الامن، وهذا التدخل يتم لصالح اليهود والمستوطنين الصهاينة مما يجعل المواطنين الفلسطينيين داخل (كماشة) طرفها الاول المستوطنون والطرف الاخر قوات الاحتلال التي تجدها فرصة في سجن وابعاد الفلسطينيين ومصادرة الاراضي العربية لتحقيق رغبة الصهاينة..

اما الموقف الثاني فهو السكوت عن تصرفات المستوطنين الصهاينة الذين في مجموعهم صهاينة متطرفون، عتاة في الاجرام وممارسة الارهاب، وبالتالي يؤدي سكوتهم الى تشجيع الصهاينة على تصعيد اعمالهم الارهابية والتهامهم للاراضي العربية ومد الرقعة الاستيطانية، وفي النهاية يصبح المواطن الفلسطيني خارج ارضه وغريبا في وطنه.

ومن سير الاحداث الاخيرة نجد ان المواطنين الفلسطينيين قد اختاروا الحل الاول رغم خطورته، وضعف موقفهم، فالمستوطنون الصهاينة يملكون كل عوامل القوة والدعم، فهم بالاضافة الى مساندة قوات الاحتلال الصهيوني، مزودون بالاسلحة الخفيفة والمتوسطة التي يستعملونها في ارتكاب جرائمهم اليومية بحق ابناء الارض العربية المحتلة..

جاسر الجاسر

بعد الانتخابات البلدية:

هل يغير ميتران الحكومة؟

باريس - اف ب -
اطلق عدم فوز اليسار الذي اصبح عقب انتهاء الجولة الاولى للانتخابات التي اجريت يوم الاحد الماضي العنان للتوقعات حول احتمال اجراء تعديل وزاري او تغيير الحكومة.

وواقع الامر يشير الى انه مهما تكن نتيجة الجولة الثانية التي ستجري بعد غد في عدد من المدن سواء كسبها هذا الفريق او ذاك فلا احد يستطيع ان يجادل في ان نتيجة انتخابات يوم الاحد الماضي دقت ناقوس الخطر للحكومة.

ومنذ صباح الاثنين اجرى بيير موروا رئيس الوزراء مباحثات مطولة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حول الانتخابات وطبقا لنص الدستور فان مصير الحكومة معلق بيد الرئيس الفرنسي. يبقى ان نعرف كيف سيستخلص الرئيس الفرنسي الدروس المستفادة من هذه الانتخابات رغم تاكيده اكثر من مرة ان مصير الحكومة لا يتوقف على وجه التحديد على ما تجيء به الانتخابات بل انه سيلعب بورقة الفترة الرسمية لعمل الحكومة..

ورغم ذلك فان موروا الذي انهمك بشدة في الحملة الانتخابية خلال الاسابيع الماضية خرج منها وقد ضعفت شخصيته السياسية من جراء هذه النتيجة لا سيما وان المعارضة قد شرحت السياسة الاقتصادية للحكومة فضلا عما اثير من مناقشات عنيفة داخل الحزب الاشتراكي نفسه والذي بدا منقسما على نفسه عشية الانتخابات.

ورغم ذلك فان اجراء تغيير فوري للحكومة غداة الجولة الثانية للانتخابات البلدية سيكون بالنسبة للرئيس ميتران بمثابة توقيع جزاء علني على رئيس وزرائه مما يعتبره بعض المحللين ردا عنيفا لانتخابات لا تعدو ان تكون ذات مدلول محلي بحت.

كما سيعطي ذلك دفعة للحملة التي تشنها المعارضة التي ذهبت منذ بضعة اسابيع الى حد المطالبة باجراء انتخابات تشريعية مبكرة في حالة عدم فوز اليسار وامتنع الزعماء (النيو بيجوليون) والليبراليون عن الخوض في هذا الموضوع ادراكا منهم لعدم رضا العديد من الفرنسيين الذين يرون مع ذلك مسلسا ضمنيا بكافة الاحزاب.

الا ان البعض حتى من بين اليساريين لا يستبعدون ان يقرر الرئيس الفرنسي رغم كل شيء ابعاد موروا بعد انتهاء الجولة الثانية وترى بعض الاوساط ان الرئيس سيختار فريقا يضم عددا اكبر من المتخصصين تضم بعض رجال البنوك والصناعة الذين سيناط بهم اتخاذ الاجراءات الاقتصادية اللازمة بعد تعديل النظام النقدي الاوروبي الذي يتوقع سائر الخبراء صدوره في القريب العاجل وذلك على اثر الارتفاع المذهل الذي حققه المارك الالماني والذي ادى الى خفض قيمة الفرنك الفرنسي.

بعد تضييق الخناق عليه:

نكومو يلجأ الى بتسوانا

بولاوايو/ زيمبابوي/ اف ب ..
غادر جوشوا نكومو زعيم المعارضة في زيمبابوي قاصدا بوتسوانا بعد يومين من اعلانه انه مهدد بالموت.

وقد اعلن مقر الرئاسة في بوتسوانا نبا رحيل نكومو الى جابورون امس الاول واكده مكتب رئيس الوزراء في هاراري بعد ظهر نفس اليوم واكد متحدث في بيان اذيع بالراديو في هاراري ان نكومو غادر البلاد بطريقة غير مشروعة واضاف ان بيانا كاملا سو يذاع في وقت لاحق.

وذكرت رئاسة بوتسوانا الدولة المجاورة لزيمبابوي من الغرب التي لجا اليها عدد كبير يقدر بمئات اللاجئين من سكان ماتا بيليلاند معقل نكومو.. ان نكومو يعتزم البقاء بصفة مؤقتة في بوتسوانا حيث يدرس امكانية تحسين الاوضاع في بلاده.

وياتي رحيل رئيس جبهة الاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي (زابو) في اعقاب قيام رجال الشرطة بعمليات تفتيش في مقر اقامته في الضواحي الغربية في بولاوايو في نطاق حملة واسعة جرت في الفترة بين يومي السبت والاثنين الماضيين في الاحياء الافريقية بالمدينة بحثا عن المنشقين وهو تعبير يطلق على قطاع الطرق ورجال حرب العصابات السابقين التابعين لقوات نكومو خلال حقبة النضال ضد النظام الابيض في روديسيا.

وكان سائق نكومو قد لقي مصرعه خلال حملات التفتيش على ايدي رجال الامن واستدعى رئيس (زابو) مساء الاحد الماضي سرا الصحفيين الاجانب الموجودين في بولاوايو ليبلغهم بان روبرت موجابي رئيس الوزراء اعطى بنفسه اوامر باغتياله هو واسرته.

وتمثل عمليات الجيش في بولاوايو اخر تطور في مرحلة المعارضة التي استمرت طويلا بين الزعيمين الافريقيين اللذين عملا سويا داخل المنظمة الوطنية ابان حرب التحرير.

وكانت الحركتان اللتان اشتركتا في حرب التحرير ضد سالزبوري تضمان حينذاك العنصرين الرئيسيين المتنافسين في زيمبابوي وهما الشانوس الذين ينتمي اليهم موجابي والانديبلية - كالانجا (اقلية) الذين ينتمي اليهم نكومو.

وفي اعقاب الموافقة على مبدأ قاعدة الاغلبية خلال اتفاقيات لانكسترهاوس ديسمبر ٧٩ بلندن وانتخابات فبراير ١٩٨٠ اصبح نكومو عضوا في حكومة موجابي وذلك قبل طرده من الوزارة منذ عام لاتهامه باخفاء اسلحة تمهيدا للقيام بمؤامرة لقلب نظام الحكم.

وكان نكومو قد منع منذ فترة غير بعيدة من مغادرة زيمبابوي للمشاركة في اعمال المؤتمر الدولي للسلام الذي عقد في فبراير الماضي في براغ.

كما اعلنت الحكومة انه يتعين على نكومو الا يغادر زيمبابوي لان هناك عناصر اتهام كثيرة موجهة اليه مثل انتهاكه لقوانين المراقبة على النقد.

في حالة افلاس

خطة لانقاذ صندوق الضمان الاجتماعي الامريكي

واشنطن - اف ب -
وافق مجلس النواب الامريكي على خطة تستهدف انقاذ صندوق الضمان الاجتماعي الامريكي الذي يعد في حالة افلاس منذ اواخر العام الماضي.

ومما يذكر ان هذه الخطة التي جاءت نتيجة للحل الوسط الذي توصل اليه الرئيس ريجن مع زعماء الكونجرس تمت الموافقة عليها باغلبية ٢٨٢ صوتا مقابل ١٤٨.

ومن المقرر ان تعرض على مجلس الشيوخ للموافقة عليها وتنص بصفة خاصة على تعديل سن الاحالة الى المعاش ٦٥ سنة ليصبح ٦٧ عاما خلال القرن القادم وقد تم رصد مبلغ قدره ١٦٥,٣ مليار دولار من الوفورات وبعض الايرادات الاضافية حتى يمكن لهذا النظام الوفاء بالتزاماته خلال عام ١٩٩٠.

وجدير بالذكر ان صندوق الضمان الاجتماعي احد الموضوعات الشائكة في سياسة امريكا الداخلية هو في الاساس نظام خاص بالمحالين الى المعاش ويستفيد منه ٣٦ مليون امريكي وقد لجا صندوق المعاشات خلال عام ١٩٨٣ الى اقتراض ١٧,٥ مليار دولار حتى يتمكن من صرف الشيكات الشهرية للمستفيدين من هذا النظام.

وينص احد هذه البنود التي اثارت جدلا كبيرا داخل مجلس النواب قبل الموافقة عليها مساء امس الاول والتي لم تكن مدرجة في الخطة التي اعدتها لجنة امر بتشكيلها الرئيس ريجن على تاخير سن المعاش تدريجيا من ٦٥ الى ٦٧ سنة.

وطبقا للتعديل الذي وافق عليه اعضاء البرلمان يحصل الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم بين الرابعة والعشرين والاربعين على معاش كامل عند سن ٦٦ اما من في الثالثة والعشرين فيحصلون على معاش كامل عند الـ ٦٧ وترجع الصعوبات التي يعاني منها نظام الضمان الاجتماعي الذي يستاثر بـ٢٨٪ من اجمالي انفاق الحكومة الفيدرالية الى ارتفاع متوسط الاعمار والاوضاع الاقتصادية حيث تسبب البطالة في حدوث عجز في الايرادات قيمة الاشتراك الذي يدفعه العاملون واصحاب العمل وكذلك الى التضخم الذي ادى الى زيادة المخططات التي تدفعها الحكومة لاصحاب المعاشات.

وفيما يلي باقي الاجراءات الاساسية المدرجة في الخطة التي وافق عليها اعضاء المجلس.

فرض ضريبة تعادل نصف قيمة المعاش على الاشخاص الذين يحققون دخلا اخر يزيد على عشرين الف دولار سنويا.

ان يغطي نظام الضمان الاجتماعي الموظفين الفدراليين الجدد.

ان تزاد قيمة الاشتراك من ٦,٧٪ حاليا الى ٧٪ خلال عام ١٩٨٤ حتى تصل تدريجيا الى ٧,٥١٪ في عام ١٩٨٨.

ان تؤجل لمدة ستة شهور الزيادة السنوية المقررة للمعاشات.

استمرت عامين

انتهاء الازمة السياسية في مالطا

لافاليتا - اف ب -
اعلن دوم مينتوف رئيس وزراء مالطة انه قد تم انهاء الازمة السياسية التي تسببت في انقسام مالطة ومنع البرلمان بالجزيرة من ممارسة عمله الطبيعي منذ شهر ديسمبر ١٩٨١ بعد ان تم مساء الاربعاء التوصل الى اتفاق بين المعارضة الوطنية والاغلبية الحكومية في حزب العمل.

وقد تراجع الوطنيون الذين يتزعمهم ايدي فينيش ادامي والذين كانوا يرفضون الاجتماع منذ اجراء الانتخابات التشريعية التي نددوا بتنظيمها عن قراراتهم بعد المفاوضات الطويلة التي تمت عن طريق الرئيس المالطي ميل اجاثا بابارا.

وذكر رئيس الوزراء ان هذا الاتفاق يقضي بان يقوم الحزبان بالتصويت في البرلمان من الان وحتى اجراء الانتخابات العامة القادمة على عدد من التعديلات في الدستور وبصفة خاصة بشان النظام الانتخابي ونتيجة لذلك سياخذ النواب الـ ٣١ التابعون للحزب الوطني مقاعدهم في البرلمان اعتبارا من يوم ٢٩ مارس الحالي الى جانب النواب الـ ٣٤ التابعين لحزب العمل.

والجدير بالذكر ان حزب العمل الذي كان قد حصل على ٥١ في المائة من مجموع الاصوات خلال الانتخابات التي اجريت في شهر ديسمبر ١٩٨١ ولكنه لم يتمكن من الحصول على الاغلبية في البرلمان بسبب عدم استكمال الانتخابات. يرى انه كان من حقه تشكيل الحكومة.

ومما يذكر ان النظام الانتخابي في مالطة منقول عن النظام البريطاني وهو يقضي بالاقتراع على الاغلبية في دور واحد.

نقل عاصمة ساحل العاج

ابيدجان - اف ب:
اعلن رسميا في ابيدجان انه تمت الموافقة يوم الاربعاء في مجلس الوزراء على مشروع قانون ينص على نقل عاصمة ساحل العاج من ابيدجان الى ياموسوكرو.

وستقوم الجمعية الوطنية بساحل العاج في الوقت الراهن بدراسة مشروع القانون الخاص بنقل العاصمة والذي يحدد في نفس الوقت وضع ياموسوكرو وهي القرية التي ولد بها الرئيس هوفوية بواني.

وقد كان عمانويل ديولو عمدة ابيدجان هو الذي وضع صيغة مشروع نقل العاصمة خلال رحلة قام بها الى داكار في اوائل شهر يناير.

وكان قد برر هذا الاقتراح بضرورة عدم تركيز السلطة الادارية في ابيدجان.

الامم المتحدة:

مساعدات الدول الصناعية للدول النامية ليست بالشكل المطلوب

الامم المتحدة - جنيف - اف ب -
جاء في تقرير لمؤتمر الامم المتحدة من اجل التجارة والتنمية ان نصف الدول الصناعية فقط ستخصص عام ١٩٩٠ على احسن الفروض ٠,٧٪ من اجمالي الناتج القومي للمساعدة على التنمية.

وجاء في التقرير المقدم الى لجنة النفقات غير المنظورة لمؤتمر التجارة والتنمية المنعقد حاليا في جنيف ان الدول الغنية كانت قد وافقت خلال مؤتمرها الخامس المنعقد في مانيلا على تحقيق هذا الهدف قبل عام ١٩٨٥ الا ان اربع دول فقط استطاعت الوصول الى هذا المعدل عام ١٩٨١. وهذه الدول هي هولندا ١,٠٧٪ من اجمالي الناتج القومي والنرويج ٠,٨٪ والسويد ٠,٧٦٪ والدانمرك ٠,٧٣٪.

وفي نفس الوقت خصصت سبع دول ما يتراوح بين ٠,٣٥٪ و ٠,٧٪ من اجمالي الناتج القومي لمساعدة التنمية وهي بلجيكا ٠,٥٩٪ والنمسا ٠,٤٧٪.

وجمهورية المانيا الاتحادية ٠,٤٦٪ وفرنسا ٠,٤٥٪ دون احتساب المساعدات المخصصة للاراضي الفرنسية فيما وراء البحار والمملكة المتحدة ٠,٤٣٪ وكندا ٠,٤٢٪ واستراليا ٠,٤١٪.

كما خصصت ست دول اقل من ٠,٣٥٪ وهي نيوزيلندا ٠,٢٩٪ واليابان ٠,٢٨٪ وفنلندا ٠,٢٦٪ وسويسرا ٠,٢٤٪ وايطاليا ٠,١٩٪ والولايات المتحدة ٠,١٧٪.

ومن جهة اخرى اعلنت دولتا سويسرا والولايات المتحدة انهما لم تقبلا بعد هذا الهدف في حين اعلنت خمس دول اخرى انها ستبذل جهدها من اجل تحقيق هذا الهدف قبل عام ١٩٩٠ وهي النمسا وكندا وفرنسا وفنلندا وايطاليا.

لانهاء الجدل والغموض:

استقالة مديرة وكالة حماية البيئة الامريكية

واشنطن - اف ب -
اعلن البيت الابيض استقالة ان بورفورد مديرة وكالة حماية البيئة التي كانت محور جدل عنيف اثير منذ ثلاثة اشهر..

وكان الاتهام قد وجه لوكالة حماية البيئة بالتلاعب في الاموال لاسباب سياسية خلال حملة الانتخابات التشريعية التي اجريت في شهر نوفمبر الماضي.. وقد تعرضت الوكالة لتحقيقات من جانب وزارة العدل ومكتب التحقيقات الفيدرالية الامن الفيدرالي وسبع لجان فرعية منبثقة عن الكونجرس الامريكي.

وذكرت ان بورفورد ي رسالة بعثت بها الى الرئيس ريجن انها قدمت استقالتها لانه بات واضحا ان هذه الاستقالة تعد امرا اساسيا لانهاء الجدل وحالات الغموض التي تحيط بعمل وكالة حماية البيئة.

وكانت بورفورد قد اتهمت بتوجيه اهانة للكونجرس في شهر نوفمبر الماضي حيث كانت قد رفضت بعد تلقي امر من البيت الابيض ان تقدم الى الكونجرس بعض الوثائق التي طلبتها احدى اللجان الفرعية المنبثقة عن مجلس النواب. وكانت بورفورد هي اعلى مسئول حكومي يوجه اليه مثل هذا الاتهام.

وقد وافق الرئيس ريجن على الاستقالة التي تقدمت بها بورفورد باسف عميق.

دعوة فاليسا لحضور مؤتمر الدولية الاشتراكية

لشبونة - اف ب:
اعلن متحدث باسم الحزب الاشتراكي البرتغالي ان النقابي البولندي ليخ فاليسا والزعيم الاسود الجنوبي الافريقي نلسن مانديلا ورئيس الوزراء التركي الاسبق بولنت ايجيت والمنشق السوفيتي الحائز على جائزة نوبل اندريه سخاروف قد وجهت اليهم الدعوة لحضور المؤتمر العام غير العادي للدولية الاشتراكية المقرر عقده من ٧ الى ١٠ ابريل القادم في البرتغال.

ويشترك في هذا المؤتمر وفود من نحو ٥٠ حزبا اشتراكيا واشتراكيا ديموقراطيا في العالم وسوف تعقد جلسات هذا المؤتمر في مدينة مونتكورو اقصى جنوبي البرتغال.

* مؤكداً تمسك بلاده باتفاقات كامب ديفيد:

مبارك: استقبلت مبعوثاً من القذافي.. اقترح تحسين العلاقات مع القاهرة والخرطوم

القاهرة - رويتر:

يقول الرئيس حسني مبارك ان الزعيم الليبي معمر القذافي سعى لتحسين العلاقات مع مصر لكنه طلب في نفس الوقت تقريبا من قمة عدم الانحياز في نيودلهي تعليق عضوية القاهرة في الحركة.

وقالت صحيفة الاهرام ان الرئيس الذي عاد الى مصر امس الاول كان يتحدث الى الصحفيين المصريين الذين صحبوه الى مؤتمر دلهي.

ونسبت اليه قوله انه استقبل مساعدا للعقيد القذافي في القاهرة في الثالث من اذار مارس اقترح تحسين العلاقات المصرية - الليبية واعادة فتح الحدود بين الدولتين.

وكانت مصر والجماهيرية الليبية قد قطعتا كل العلاقات الثنائية منذ عدة سنوات بسبب خلافات سياسية حادة وصلت الى حد اشتباكات على الحدود في عام ١٩٧٧.

وكان السودان اوثق حليف لمصر قد اتهم العقيد القذافي في الشهر الماضي بالتخطيط للاطاحة بالرئيس جعفر نميري والاعداد لهجوم على السودان.

وقالت مصر انها سوف تساعد السودان ضد اي عدوان وفق ما ينص عليه اتفاق دفاع مشترك بينهما.

وقال الرئيس مبارك ان المبعوث الليبي ابلغه بان العقيد القذافي قد امر وفده في نيودلهي باغفال مطلب بتعليق عضوية مصر في حركة عدم الانحياز. لكن الاهرام قالت ان السيد عبد السلام جلود الرجل الثاني في ليبيا اصر في خطاب وجهه لاجتماع القمة على مطلب تعليق العضوية.

وقالت الاهرام ان مبعوثا ليبيا زار القاهرة مرتين في كانون الثاني يناير واجتمع الى الرئيس مبارك في محاولة لتحسين العلاقات.

وقد طلب المبعوث ايضا من الرئيس مبارك التوسط لدى السودان من اجل نفس الغرض.

وقالت الاهرام ان الزعيم المصري ابلغه انه سوف يتحدث الى الرئيس نميري بعد عودته من زيارة الى الولايات المتحدة.

لكن الرئيس مبارك علم عند عودته الى مصر بتفاصيل مؤامرة ليبية ضد السودان اعلن عنها الرئيس نميري في الشهر الماضي.

وقال الرئيس مبارك انه لم يجتمع الى اي مسئول من منظمة التحرير الفلسطينية في دلهي وكرر انتقاده للمنظمة لدعوتها لمصر لنبذ اتفاقات كامب ديفيد التي ابرمتها مع اسرائيل.

ونسبت الاهرام الى الرئيس مبارك وصفه لمثل تلك الدعوات بانها غير منطقية ورعناء وقال انه كرر ان مصر ملتزمة بقوة بكامب ديفيد ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية التي ابرمت بعدها.

وقال الرئيس مبارك ان نقض اتفاقات كامب ديفيد التي شكلت اطارا للتحرك صوب حل المشكلة الفلسطينية على مائدة المفاوضات سوف يضر بمصر والعالم العربي والمسألة الفلسطينية.

وقال الرئيس مبارك ان كامب ديفيد قد مكنت مصر ايضا من استعادة سيناء التي احتلتها اسرائيل في علم ١٩٦٧.

□ مبارك □

بحث زيادة مساهمة القطاع الخاص:

الاعداد لخطة خليجية تنموية موحدة

الشارقة - ق ن ا:

بدات في الشارقة صباح امس اعمال الجلسة الختامية لندوة استراتيجية التخطيط لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي يشارك فيها ممثلون عن دول مجلس التعاون والسيد عبد الله بشارة الامين العام للمجلس والدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية.

وصرح السيد بشارة بان توصيات هذه الندوة ستساهم في وضع اول خطة شاملة ومتكاملة لتحقيق طموحات شعوب دول المنطقة في تامين المستقبل وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتنويع مصادر الدخل القومي بدلا من الاعتماد على النفط اضافة الى الاستفادة القصوى من الطاقات البشرية الحالية.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابو ظبي ان هذه الخطة ستكون بداية انطلاقة شاملة تتمشى مع الخطط القطرية للدول الاعضاء بالمجلس وتتضمن تصورا علميا لمستقبل الخليج للسنوات الخمس القادمة. كما ستكون الخطة بداية التخطيط الجماعي للحد من الاسراف والاعتماد على العمالة الاجنبية.

وتستعرض الجلسة الختامية موضوعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والقوى البشرية في دول المجلس بعد ان انتهت على مدى ثلاثة ايام من مناقشة جميع اوراق العمل المقدمة حول عدة موضوعات رئيسية تتضمنها الخطة الخمسية للسنوات القادمة وهي التنمية البشرية والاجتماعية والصحية والزراعية والمياه والصناعة والاستثمار.

وترمي توصيات الندوة الى تحديد السياسات الكفيلة بزيادة اسهام المواطنين بدول المجلس في تنمية وتحقيق الرفاه الاجتماعي والدور الذي يمكن ان يؤديه القطاع الخاص في التنمية ووسائل التنسيق بين دول المجلس لتحقيق التنمية المتوازنة فيها.

بحث تصاريح النقل للطيران الاجنبي بالخليج

مسقط - ق ن ا:

تبدا في مسقط غدا السبت اجتماعات ممثلي شركات الطيران المدني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويتم خلالها بحث ومناقشة تصاريح النقل الممنوحة لشركات الطيران الاجنبية العاملة بدول المجلس وموضوع زيادة الرحلات بين مطارات دول المجلس.

ويحضر هذه الاجتماعات ممثلون عن شركات الطيران الكويتية والسعودية وطيران الخليج.

وسيعقب هذا الاجتماع اجتماع اخر لمسئولي الطيران المدني بدول مجلس التعاون حيث يتم بحث موضوع انشاء مجلس اعلى للطيران المدني لدول المجلس وامكانية انشاء شركة للنقل الجوي تختص بخدمة رجال الاعمال والمال والمواطنين لجميع دول المجلس.

موجز عربي

اعتقال طلبة فلسطينيين في البيرة

القدس المحتلة - ا ف ب:

علم من مصدر فلسطيني ان ثلاثة من المدنيين وجنديا يستقلون سيارة اسرائيلية قاموا صباح امس الخميس في البيرة - الصفة الغربية المحتلة - بالقاء القبض واقتياد عدد من طلبة المدارس الثانوية من الفلسطينيين اشتبهوا في قيامهم بالقاء الحجارة على السيارات الاسرائيلية.

وعلم من المصدر نفسه انه اثر هذه العملية حدث هياج كبير للمشاعر في هذه المدينة المجاورة لمدينة رام الله على بعد ٢٠ كيلومتر شمال القدس حيث ترك الطلبة فصولهم وقاموا بالقاء الحجارة على السيارات الاسرائيلية.

وتجدر الاشارة ان خمسة اسرائيليين قد اصيبوا بجراح نتيجة قذفهم بالحجارة وقامت القوات الاسرائيلية باطلاق النار واستخدام القنابل المسيلة للدموع لتفرقة المتظاهرين الذين يحتجون على زيارة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر للضفة الغربية وقامت القوات الاسرائيلية ايضا باعتقال عشرات الفلسطينيين.

وذكرت مصادر اسرائيلية ان الحوادث التي وقعت يوم الاربعاء الماضي تعد من اعنف الحوادث التي وقعت في الاشهر الاخيرة في الاراضي المحتلة.

* حراس الارز طالبوا بالغاء مكتب اللاجئين:

قدومي: اجتماع عرفات - الجميل تناول أوضاع الفلسطينيين في لبنان

نيودلهي - وا خ:

اعلن السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اجتماعا يعد الاول من نوعه يتواصل حاليا بين السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والرئيس اللبناني امين الجميل.

وقال السيد قدومي في مؤتمر صحفي عقده في نيودلهي ان الاجتماع تناول الوجود الفلسطيني في لبنان وتوفير الامن له للعيش بسلام وطمانينة.

واضاف ان الاجتماع الفلسطيني اللبناني سيتناول كذلك اوضاع الفلسطينيين المدنيين الذين يتواجدون في بيروت بشكل ثابت منذ سنوات طويلة.

وكشف السيد قدومي عن ان لقاء سابقا قد جمع بين السيد عرفات والرئيس اللبناني ضمن اللقاءات البروتوكولية.

وحول العلاقات الفلسطينية المصرية قال السيد قدومي ان علاقاتنا مع النظام المصري تتطور بالقدر الذي يتخلى فيه عن اتفاقيات كامب ديفيد.. ولم ينف الاتصالات بين الجانبين عبر القنوات الغير رسمية.

واكد ان استراتيجية المنظمة تقوم على اساس الكفاح المسلح والتحرك الديلوماسي جنبا الى جنب لتحقيق اهداف المنظمة.

وشدد على ان المنظمة تؤيد لبنان في جهوده لتحرير اراضيه وبسط سلطته على كامل التراب اللبناني والحفاظ على استقلاله وتضامنه ووحدته.

واشار الى ان الوفد الفلسطيني الذي يشارك في مؤتمر القمة السابع لحركة عدم الانحياز قد تقدم بتعديلات حول البنود المتعلقة بالقضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط حيث كسبت تاييدا لدعم القضية الفلسطينية.

بالمقابل عقد الرئيس اللبناني امين الجميل مؤتمرا صحفيا صباح امس اعرب فيه اصرار لبنان على انسحاب جميع القوات الغير لبنانية من اراضيه.

واشار الى ان القوات المتعددة الجنسيات لحفظ السلام التي تشكل من اربع دول ستقيم في لبنان الى حين ان تتمكن السلطات الشرعية اللبنانية من تطوير جيشها الامر الذي يمكنه من حفظ الامن والاستقرار.

واعرب الرئيس اللبناني عن اعتقاده بان القرارات التي اتخذت خلال قمة عدم الانحياز بشان القضية اللبنانية قد لا تكون من الفعالية بحيث تحقق الشرعية اللبنانية ببسط سيطرتها على كافة الاراضي وخروج القوات الاجنبية.

على صعيد اخر اكد بيان لمنظمة حراس الارز الموالية لاسرائيل ونشرته الصحف اللبنانية امس الخميس ان القيادة المركزية لحراس الارز طلبت من الحكومة البنانية رفض بحث مسالة تقديم ضمانات للفلسطينيين الموجودين في لبنان.

ويطالب حراس الارز بالغاء المكتب الحكومي اللبناني المكلف بشئون اللاجئين الفلسطينيين في لبنان ويرفضون مبدا وجود اي حرس وطني في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وتزعم هذه الجماعة الذي يعد رئيسها ابو ارز الزعيم اللبناني الوحيد الذي استقبله مناحم بيجين رئيس الوزراء الاسرائيلي رسميا ان الفلسطينيين يسعون الى احتلال الاراضي البنانية وتطالب اللبنانيين بطردهم من البلاد.

ليس الصريح من ينقد وانما من يتبنى الشيء الصحيح

صدام حسين: الحديث عن كرديتنا لا يضعفنا

بغداد - وا خ:

قال الرئيس العراقي صدام حسين ان الحديث عن كرديتنا لا يضعفنا طالما يجرى ضمن الحديث عن عراقيتنا والاعتزاز بها وضمن واجباتنا تجاه العراق العظيم ككل سواء في اطار المسئولية كما نراها فكريا او في اطار التصرف العملي كما نقوم به يوميا.

واضاف خلال مشاركته جانبا من مناقشة ورقة عمل لدار الثقافة والنشر الكردية جرت في بغداد: عندما نتحدث عن كرديتنا فليس هنالك ما يعيبنا او ما يخل بوظيفتنا العراقية ولكن الذي يخل بها هو ان نتحدث عن كرديتنا بمعزل عن خيمتنا العراقية الاكبر وبمعزل عن واجباتنا تجاه العراق العظيم ككل.. وهكذا عندما نتحدث عن التركمانية والتركمان وعندما نتحدث عن كل الخصوصيات العراقية في بلدنا العزيز.

واكد الرئيس صدام حسين ان الانسان الفعال هو ليس الذي يفعل الفعل الصحيح في اطار توفر الامكانات كما يطلبها وانما هو الذي يفعل الفعل الصحيح مكانا وزمانا ودقة بالامكانات المتيسرة حسب الظروف.

□ صدام حسين □

ودعا المعنيين عن رعاية شئون الثقافة الكردية ان لا يتحسسوا من الثقافة الكردية ولن لا يفرق المثقفون الاكراد في الخصوصية الكردية وينسون العلم الاعلى والاكبر علم العراق والعراقية.

كما اكد ان من اهم ميزات الشجاعة هو قوة الحقيقة والتفاعل معها ان كانت رفضا او تبنيا وقبولا وتفاعلا.

وقال الرئيس العراقي ان الصريح ليس الذي ينتقد فقط.. الصريح ايضا الذي يتبنى الشيء الصحيح ويدافع عنه ويمتشق الحسام دفاعا عنه.

وكان الرئيس العراقي قد استمع الى مناقشات دارت حول ورقة عمل الدار التي تضمنت الفعاليات والنشاطات الاعلامية في منطقة الحكم الذاتي والتي انجزتها الدار خلال العام الماضي وخطة الدار للعام الحالي في اصدار المطبوعات والقيام بالفعاليات الثقافية والاعلامية الكردية.

وحضر المناقشات الدكتور سعدون حمادي وزير الدولة في رئاسة الجمهورية والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ووكيلا وزارة الثقافة والاعلام.

قرض امريكي للعراق لشراء منتجات زراعية

واشنطن - ا ف ب:

صرح جون بلوك وزير الزراعة الامريكية امس الاربعاء ان الحكومة الامريكية وافقت على منح تسهيلات خاصة للعراق من اجل شراء منتجات غذائية.

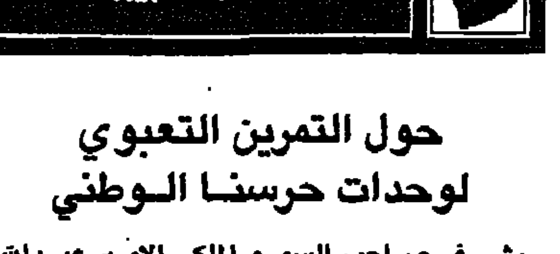
ويتضمن المبلغ المخصص لهذه التسهيلات ٤٦ مليون دولار قروضا مباشرة و ١٨٤ مليون قروضا بضمان وتجدر الاشارة الى ان القروض المباشرة معفاة من الفوائد بينما القروض ذات الضمان تمنحها البنوك بمعدل فائدة سعر السوق.

واوضح وزير الزراعة الامريكية ان في استطاعة العراق عندئذ شراء قمح في حدود ٨٠ مليون دولار وارز في حدود ٨٠ مليون وذرة او شعير في حدود ١٥ مليون وبيض في حدود ٢٠ مليون وحبوب ذرة في حدود ٥ مليون وحبوب فول الصويا في حدود ١٠ مليون وبروتين مركز لغذاء الحيوان في حدود ١٠ مليون دولار.

سفن هندية عسكرية تصل دبي

وصلت ميناء دبي صباح امس ثلاث سفن حربية هندية في زيارة ودية تستغرق اربعة ايام وعلى متنها الاميرال [illegible] الهندي الذي سيلتقي خلال زيارته بكبار المسئولين بوزارة الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة.

وكانت السفن الهندية الثلاث وهي: راج بوت، تاكاري، وكاتشال زارت الكويت [illegible] في زيارة ودية مماثلة استغرقت خمسة ايام.



حول التمرين التعبوي لوحدات حرسنا الوطني

يشرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز، ولي العهد، ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، غدا وبعد غد المراحل النهائية للتمرين التعبوي لوحدات حرسنا الوطني الباسل، التي تتم تحت اسم «اليمامة» خارج الرياض.

ولهذا التشريف مغزاه القيادي من سموه اذ يعني مشاركة سموه كولي للعهد وكرئيس للحرس الوطني، لابنائه المقاتلين في وحدات الحرس المتطورة بفضل دعمها المتواصل ليس فقط باكثر اسلحة ومعدات القتال الميدانية تطورا، بل وبالتدريب الميداني تطبيقا للنظريات العلمية في المجال العسكري وفق الاستراتيجيات العسكرية العالمية في اطار المنهج العسكري الاسلامي الذي حقق بناء الدولة الاسلامية العظمى في التاريخ بسلاح الايمان بالعقيدة وبالحق والجهاد في سبيل الله والدين ثم الارض والانسان المسلم ليحيا حياة كريمةعزيزة حرة من اي قيد غير قيد الالتزام الصارم باعلاء كلمة الله ونصرة دينه وبناء الحياة الانسانية على هدي العقيدة السمحة.

ان التمارين التعبوية التي تجريها وحدات الحرس الوطني من وقت لآخر في زمن السلم هي تاكيد للتاهب القتالي المتواصل لمقاتلينا في كل موقع عسكري لاداء الواجب تجاه الدين والمليك والوطن حين تفرض الظروف الخارجية ان نقاتل.

كما ان هذه التمارين تعني ان مقاتلينا في كل موقع عسكري ومن هذه المواقع المتقدمة الحرس الوطني لا يركنون الى الهدوء والراحة والدعة كما قد يفهم البعض في زمن السلم، بل هم في عمل متواصل درسا وتدريبا، وتطبيقا ميدانيا للعلوم العسكرية التي يتلقونها في ارقى المعاهد العسكرية التي انشئت في المملكة. لاعداد المقاتل السعودي اعدادا متكاملا لاداء رسالته العظيمة.

كما ان تجدد هذه التمارين الميدانية، يعني ايضا تجدد الامكانات والوسائل والاسلحة والمعدات ومسايرتها لتطور التكنولوجيا العسكرية ومعطياتها المستحدثة بحيث يكون مقاتلونا على قدرة عالية من الاستيعاب والتعامل مع تلك المعطيات العسكرية الجديدة في كل وقت من اوقات السلم والحرب.

ولعل تشريف سمو ولي العهد، ورئيس الحرس الوطني للمراحل النهائية من التمرين التعبوي لوحدات الحرس الوطني، ومشاركته لابنائه مقاتلي هذه الوحدات يعنيان تكريما ادبيا لهؤلاء المقاتلين، وتشجيعا معنويا فوق التشجيع المادي بالجوائز والشهادات التقديرية، لكي يشعروا ان قيادتهم العليا دائما معهم في الميدان، تشاركهم مسئولية العمل، ومشقة الواجب والاطمئنان الى احوالهم العسكرية والانسانية.

اننا بكل صوت عال نعلن فخرنا واعتزازنا بمقاتلينا البواسل في وحدات الحرس الوطني وفي اسلحة قواتنا المسلحة وفي اجهزة قوى الامن المتعددة التي تسهر كلها على امننا وسلامنا واستقرارنا، وتعطينا الثقة - بعد الله - فيهم وفي كفاءاتهم وفي قدراتهم للدفاع عن حياض الوطن، وعن كرامة الامة العربية، والامة الاسلامية يوم يجد الجد لاختيار معادن الرجال في سوح الوغى ايمانا، وجلدا وصبرا وعملا.

« الجزيرة »

نائب امير البحرين دعم العمل العسكري الخليجي

المنامة - ق ن ا:

اكد سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة نائب امير البحرين والقائد العام لقوة الدفاع اهمية التنسيق بين جيوش المنطقة لتحقيق مزيد من التكامل والدعم للعمل العسكري المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال سموه خلال لقائه بضباط احدى الوحدات العسكرية البحرينية مساء امس الاول ان هذا التنسيق يشكل ضرورة للمحافظة على الامن والرخاء الذي تتميز به دول المنطقة.

وقال راديو المنامة الذي اذاع ذلك امس ان هذا اللقاء الذي حضره العميد الركن الشيخ خليفه بن احمد الخليفة [illegible] المستمرة بمنتسبي قوة الدفاع البحريني.

لندن: هيرد التقى مع مسئول مغربي

لندن - وا خ:

اجتمع السيد دوغلاس هيرد وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية في لندن امس مع الجنرال مولاي حافظ علوي وزير البلاط المغربي.

وقال الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية مايكل اليوت في تصريح له ان البحث خلال الاجتماع تناول تهيئة برنامج زيارة اللجنة السباعية المنبثقة عن مؤتمر قمة فاس الى بريطانيا في الثامن عشر من الشهر الحالي برئاسة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

هكذا من الأصل

● جده ـ يعلن عثمان محمد كوشن عن فقد دفتر إقامة رقم ٥١٥/٢ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٧هـ صادرة من جوازات ينبع يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ينبع او تلفون ٤٣٢٢٣٥١٨.

● حائل ـ تعلن المحكمة الشرعية بسميراء انه انهى اليها عبدالله بن عواد سلير الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محلة الصفراء المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول ٤٠٠م وشمالا جبل بطول ٤٠٠م وشرقا شارع بطول ٨٠٠م وغربا جبل وملك عايد محمد بطول ٨٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ابها ـ تعلن المحكمة الشرعية بالجوه بانه تقدم اليها معيض بن مداوي بن يحيى القحطاني طالبا حجة استحكام على بيته الواقع بالجوه المحدود شمالا ارض فضاء ثم مزراع المنهي وشركاه وطول الحد ٣٢م وجنوبا الشارع العام المؤدي من حي الجبيل الى الجوارين وطول الضلع ٢٨م وشرقا ارض فضاء ثم شعب الجوارين بطول الحد ٥١م ونصف المتر وغربا شارع ثم ارض ليحيى بن مفرح وشركاه وطول الضلع ٦٥م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● يعلن عبد الرحمن حسن يعقوب عن فقد جواز سفره رقم ١٤٢٠٥ تاريخ ١٤ـ١٢ـ٧٨ صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية او الاتصال على تلفون رقم ٤٤٨٠٣٥٤ وله الشكر.

● يعلن المدعو محمد سعيد الشرقي الغامدي بموجب الحفيظة رقم ٢٥٣٧٧/٤٢٨٦ في ٢٧ـ٤ـ١٣٨٠هـ سجل الرياض برغبته باضافة اسم جده احمد بحيث يصبح اسمه الصحيح وكاملا هو (محمد سعيد احمد الشرقي الغامدي) فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن شركة منصور وناصر الزغيبي للمقاولات عن فقد لوحة سيارة ونيت ايسوزو موديل ١٩٨٢م رقم ٤١٢١٣٠٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون رقم ٤٩١٤٩٧٢ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة ناصر الزغيبي للتجارة عن فقدان استمارات السيارات التالية استمارة سيارة مازدا قلاب موديل ٧٧ رقم ٤٠٩٧٠٥ ـ استمارة سيارة مازدا قلاب موديل ٧٧ رقم ٤٠٩٧٠٦ صادرتين من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى المؤسسة اعلاه تلفون رقم ٤٩١٤٩٧٢ الرياض وله الشكر.

● يعلن مصطفى عبدالله عيسى الطيران عن فقد حفيظة نفوس عراقية رقم ٠٦٦٠٩٠ تاريخ ٢٢ـ١ـ١٩٦٢م صادرة من البصرة يرجى ممن يعثر عليها الاتصال برقم ٤٧٧١٠٢٥ وله الشكر.

● يعلن محمد عبد العزيز الحوطي عن فقد لوحة سيارة تايوتا هاي لوكس غمارتين موديل ١٩٨٢م رقم ٤٠٧١٥٤٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة حمد بن حمد الحزيم للمقاولات المعمارية عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/ نذير جمعة احمد النجار ـ الاردني الجنسية رقم (أ/٩٥٣٣٠٦) والصادر من الجزائر بتاريخ ٢٧ـ٧ـ١٩٨٢م يرجى ممن يعثر عليه تسليمه لجوازات الرياض او الاتصال بتلفون ٤٠١٢٤٥٠ وله جزيل الشكر.

● عنيزة ـ يعلن حامد مضحي المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من الخفجي برقم ٩٨٣٨ تاريخ ٢٧ـ٨ـ١٤٠٢هـ يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● عنيزة ـ يعلن المدعو ـ اوسكار كابيتان عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٢٤٧٨ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة ـ يعلن اوسكار كابيتان عن فقد اقامة رقم ٤٢٤٨ صادرة من جوازات عنيزة يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات عنيزة وله الشكر.

● يعلن علي احمد جابر لبناني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٧٥٣١٧ بتاريخ ١٩ـ٩ـ١٤٠٢هـ صادرة من جوازات الرياض ورخصة قيادة لبنانية رقم ٤٩١٧٠٧ صادرة من بيروت يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على هاتف رقم ٤٧٦٠٠٠٩ وله الشكر.

● يعلن صالح محمد خميس السبيعي عن فقد لوحة سيارة كرولا لفت بك موديل ١٩٨١م رقم ٤١٤٥٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● حوطة بني تميم ـ يعلن رسل بداح فهد البريكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٠٤٩٩٠٣ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٥هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او معرض المرضي بحوطة بني تميم وله الشكر.

● طريف/يعلن مرضي ليلى الرويلي عن فقد لوحة سيارته المرسيدس الشحن رقم ٦٨٠٢١١١ تاريخ ١٤٠٢/١١/٧هـ صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طريف.

● جده ـ يعلن عوض سالم جروان عن فقد استمارة سيارة جمس م٧٦ رقم ١١٧٠٧٩٠ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده.

● يعلن فيصل خلف العتيبي عن فقد وثيقة فصل من الخدمة العسكرية رقم ٦٧ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٩هـ صادرة من شرطة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة الرياض وله الشكر.

● الخرج ـ يعلن ابراهيم القرني عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤١٦خ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او مكتب الجزيرة بالخرج.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض ـ عيد عويد بريكان المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٦٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية
كهرباء منطقة عسير

[إعلان عن فصل التيار الكهربائي]

تعلن كهربا منطقة عسير أنه نظراً لأعمال الصيانة والتحسين لشبكة مدينة خميس مشيط فإنها سوف تضطر آسفة الى فصل التيار الكهربائي عن بعض الأحياء بخميس مشيط وهي كالتالي:

(١) جزء من عرق أبوملحة (٢) عمائر الأمير فهد ـ الامارة
(٣) الدرب (٤) المستشفى العسكرى
(٥) مبنى البلدية وجزء من حي المثناه (٦) جنوب المستشفى المدني
(٧) جزء من حي الضباط وشارع ٣٠ (٨) مدرسة عتود الجاهزة

وذلك من الساعة الثامنة صباحاً الى الساعة التاسعة صباحاً من يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٥/٢٧هـ.

لذا نلفت انتباه الجمهور الكريم لذلك.

والله الموفق ،

مع تحيات
ادارة كهرباء منطقة عسير



.. وامتدادا لحديث الامس عن الاجتماع السنوي السابع لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية.. فاني.. وكما قلت اكتفي بفقرة من خطاب معالي الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية للوقوف من خلالها على النشاط التنموي الواسع الذي امتدت اليه اعمال البنك.

يقول الدكتور احمد علي:

«فالتعاون الفني بين الدول الاعضاء لا يهدف الى التعاون والتقارب بين هذه الدول فحسب وانما يهدف ايضا وبصفة اساسية الى نقل التقنية بين الدول الاسلامية. فكما هو معلوم فان البنك الاسلامي للتنمية يضم الى عضويته عددا من الدول التي لها خبرات فنية ذات مستوى عال في بعض المجالات في حين ان هناك دولا اخرى هي في امس الحاجة الى هذه الخبرات في الوقت الذي تتوفر لديها هي ايضا خبرات جيدة في مجالات اخرى، كما ان البنك يضم الى عضويته دولا من اقل دول العالم نموا.

فالتعاون الفني ضرورة تحتمها ظروف هذه الدول وجدواه وفوائده تعود عليها جميعا.

ومن مزايا هذا التعاون بين الدول الاسلامية ان الحصول على الخبرات المتوفرة لدى بعضها متيسر باقل تكلفة الى جانب الخبير من الدول الاعضاء يكون اكثر ادراكا لمصالح الدول التي تتلقى العون واكثر تفهما لظروفها وفي الوقت ذاته فان هذه الخبرة محايدة تسعى الى ما فيه مصلحة الدولة المستفيدة بها اما الحصول على الخبراء من الدول الصناعية الكبرى فانه يكون اكثر تكلفة مع ما هو معروف عن بعضهم من سعيهم للوصول الى خدمة مصالح دولهم التجارية والصناعية، وهذا بطبيعة الحال لا يعني البتة الاستغناء عن الخبرة من الدول الصناعية الكبرى.

ولذلك وغيره فان البنك الاسلامي للتنمية يسعى الى ايجاد برنامج خاص بالتعاون الفني بين الدول الاعضاء عن طريق تبادل الخبراء والمستشارين المتخصصين في مختلف المجالات».

لقد تحدث الدكتور احمد علي عن المبالغ الكبيرة التي قدمها البنك.. والمشاريع الكثيرة التي قام بدعمها في دول اسلامية شتى.. ولكن حديثه عن التعاون الفني لنقل التقنية بين الدول الاسلامية.. هو بلا شك من الاعمال الخلاقة التي يحققها البنك لتكون عملا خالدا يبقى ويكبر مع الزمن.. ولذلك كان تصفيق الحضور عند هذه الفقرة حادا وطويلا.. وهو ما يجب ان نصفق له ونحمد الله شكرا عليه

عبدالله عمر خياط

إقامة أسبوع المرور في ١٩ من الشهر القادم..

مدير عام المرور لـ«الجزيرة»:

هذا الأسبوع ليس القصد منه العقوبات والغرامات.. وإنما تعاون المواطن مع رجل المرور

□□ مطلوب من قائدي السيارات ان يتجنبوا سلوك التهور والطيش لحماية انفسهم وغيرهم

□ كتب: عوض مانع القحطاني..

صرح العميد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور لـ«الجزيرة» حول الترتيبات الخاصة باسبوع المرور قائلا.. نود ان نؤكد ان الامن العام والادارة العامة للمرور عندما تنظم هذا الاسبوع فهي تنظمه من اجل التوعية والارشاد ولرجو ان يمحي من الاذهان تماما ان هذا الاسبوع مناسبة خاصة لتكثيف الحملات المرورية وتشديد العقوبات على المخالفين ولكننا نريده اسبوعا للتوعية والتعاون بين المواطن ورجل المرور..

ومضى الحربي قائلا ان حرصنا على السلامة العامة والذي يبذل من اجله جهد كبير بالليل وبالنهار في حر الصيف وبرد الشتاء لا لشيء الا من اجل ان يطبق نظام المرور وان يعرف مستخدمو الطرق بما يجب عليهم ان يفعلوه لتسيير الحركة المرورية في جميع الشوارع نظيفة خالية من المخالفات ومن الحوادث ولهذا فكما ان لرجل المرور دور في هذا الاسبوع فلكل مستخدم للطريق دوره ايضا في الحفاظ على سلامته وسلامة الاخرين وله دوره ايضا في الحد من الاعمال المخالفة للنظام والتي تظهر شوارعنا بمظهر غير لائق بنا كامة اسلامية عريقة لها تقاليدها واخلاقها.. ولها من دينها الحنيف واخلاق ابنائها الكرام ما هو كفيل باعطاء افضل الصور عن مجتمعنا الرشيد من خلال سلوكنا في حركتنا المرورية.

وقال مدير الادارة العامة للمرور:

«واخص بالذكر شبابنا المتعلم الذي يمثل امل الامة في المستقبل بحول الله تعالى.

فهؤلاء مطالبون قبل غيرهم بان يحافظوا على النظام وان يلتزموا بقواعده وان يكون سلوكهم وفق مناهجه وان يبتعدوا عن التصرفات العاجلة والتي تتسم بالطيش والتهور حماية لانفسهم ولمن يستخدمون الطريق معهم وتاكيدا على سمو قيم مجتمعنا واسلوب استخدامنا للطرق والسيارات كوسائل حضارية حديثة ينبغي ان لا يساء استخدامها..

ثم استطرد الحربي قائلا وفي هذا العام ونظرا لكثرة الوافدين من العمال المشاركين في تنفيذ مشروعات التنمية ومالاحظناه من تزايد اقبالهم على قيادة السيارات دون ان يكون لدي البعض منهم الالمام بالقيادة او بنظام المرور عندنا.. فقد عمدنا الى المدراء بالعديد من النشرات والكتيبات الخاصة للتوعية المرورية خلال الاسبوع باللغة الانجليزية وكان الامل ان نتجاوز الى عدد اخر من اللافتات والنشرات بين كثير من الوافدين عندنا غير ان بعض العوائق الفنية والطبيعية حالت دون ذلك وكذلك فقد دعونا عددا من الجهات الحكومية من غير القطاعات الامنية للمشاركة في الاسبوع كل حسب امكانياته وطبيعة عمله واذكر على سبيل المثال وبالاخص وزارة الاعلام باجهزتها المختلفة والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المعارف ووزارة الصحة ووزارة المواصلات والشركة السعودية للنقل الجماعي وسوف تقدم كل هذه الجهات دعمها لنجاح الاسبوع..

ثم اختتم مدير الادارة العامة للمرور تصريحه قائلا ان اسبوع المرور مناسبة لابراز التعاون البناء بين المواطن ورجل المرور والذين ارجو وادعو كل مواطن ان يكون اسبوع المرور قاعدة وعادة سلوكية في ذهن كل مواطن على طوال العام وليس في اسبوع زمني فقط.

هذا وسيبدأ الاسبوع يوم ١٩ من الشهر القادم في جميع انحاء المملكة.

□ محمد بن رجاء الحربي □

نائب امير منطقة عسير يشكر مدير ومنسوبي مرور عسير

ابها ـ مكتب الجزيرة ـ عبدالله محمد مريع.

تلقى مدير ادارة المرور بمنطقة عسير خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير تضمن شكر سموه للمقدم عبدالرحمن الشبانه مدير المرور وكافة منسوبي ادارة المرور بمنطقة عسير لقاء ما بذلوه من جهود طيبه اثناء هطول الامطار التي هطلت على المنطقة. وما قاموا به من تسهيل حركة المرور وعمليات الاغاثة والانقاذ لمتضرري الامطار والسيول حيث كان لافراد المرور الدور الكبير الذي ترك اثرا طيبا في نفوس الجميع...

محاضرة للزنداني عن: الزلازل والآيات

□□ الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ احمد الغانم...

يلقي عبد المجيد الزنداني محاضرة بعنوان (الزلازل والأيات) وذلك في تمام الساعة ٧.٣٠ من مساء يوم غد السبت وذلك بقاعة المحاضرات العامة بشطر جامعة الملك فيصل بالدمام ـ طريق الخبر الساحلي..

وتاتي هذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافي لجامعة الملك فيصل بالدمام.

ا خبار من كل المناطق

اجتماع لدراسة اسعار سوق الخضار

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد...

عقد صباح امس الاول بمقر مديرية الزراعة والمياه بمنطقة سدير اجتماع لدراسة الاسعار الخاصة بسوق الخضار وحضر هذا الاجتماع مندوبون عن امارة المجمعة والبلدية وفرع وزارة التجارة ومديرية الزراعة والمياه بمنطقة سدير وبعد نهاية الاجتماع ذكر محمد اليوسف مندوب مديرية الزراعة والمياه انه تم في هذا الاجتماع مناقشة بيع المنتجات الزراعية في الاسواق التجارية حيث يقوم بعض البائعين في الاسواق بشراء المنتجات الزراعية من المزارعين باسعار زهيدة وبيعها على المستهلك باسعار مرتفعة وقد تم تجاه ذلك اتخاذ عدة توصيات من اهمها ايجاد مظلات في المساحة الواقعة شرق مسجد الجامع الكبير حتى يتمكن المزارعون انفسهم من عرض منتجاتهم الزراعية لعدم تمكنهم من عمل ذلك بسوق الخضار الحالي

الارتقاء بمستوى تدريس اللغة الغربية

قامت ادارة تعليم منطقة العرض بتوزيع كتيب جديد اعده الاستاذ جيلاني عباس محمد نور موجه التعليم الابتدائي ـ على ادارات التعليم بالمملكة: كما سلمت نسخة منه لادارة التوجيه التربوي بالوزارة.

الكتيب حصيلة التجارب والجولات التربوية التي قام بها والتجارب التي شارك فيها مدرسو اللغة العربية. ولقد اهتم الكتيب بتدريس منهج اللغة العربية للصفوف الثلاثة الاولى بالمرحلة الابتدائية. وادارة تعليم العرض تامل ان يثير الكتيب المناقشة المفيده التي يمكن ان تستخدم للارتقاء بمستوى تدريس اللغة العربية في الصفوف الاولى من المرحلة الابتدائية.

افتتاح المعرض التنشيطي

□□ الزلفي مكتب الجزيرة ـ داود الجميل..

افتتح مساء امس الاول المعرض التنشيطي الاول لطلاب معهد المعلمين بالزلفي وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدىء بالقرآن الكريم ثم كلمة الادارة ثم القى احد الطلبة كلمة الطلاب بعد ذلك قام مدير قسم الشئون الفنية بادارة التعليم بالزلفي عبدالرحمن المقرن بتوزيع الجوائز على المتفوقين ثم تفضل بافتتاح المعرض حيث قام الحضور بجولة داخل المعرض الذي اشتمل على العديد من اللوحات والرسوم التي تدل على مدى الجهد الكبير الذي بذله الطلبة المشاركون.

٣١ طريقاً في مزارع المجمعة والزلفي والغـاط

□□ (المجمعة) مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد...

انتهت وزارة الزراعة والمياه من دراسة لتزفيت بعض الطرق الزراعية بمنطقة سدير. صرح بذلك للجزيرة المهندس مساعد حمد الضلوي مدير مديرية الزراعة والمياه بمنطقة سدير.

وقال انه تم رفع هذه الدراسة الى وزارة المواصلات لاعتمادها. وتشمل هذه الطرق والبالغ عددها ٣١ طريقا، مزارع في المجمعة والزلفي والغاط وبعض قرى منطقة سدير ويبلغ اطوال هذه الطرق ٢٥٤ كيلو مترا واشار الضلوي الى ان هذه الطرق ستخدم المزارعين

□□

إيصال تعليمات مكتب الاستقدام للشركات والمؤسسات عن طريق الغرف التجارية

كتب: مندوب الجزيرة...

عقد ممثلو الغرف التجارية بالمملكة والمسئولون بمكتب الاستقدام اجتماعا وخرجوا بتوصيات هامة حول التعاون بين الجهتين في خدمة اصحاب الشركات والمؤسسات في القطاع الخاص. وقد اوصى المجتمعون بان تقوم الغرف التجارية بايصال تعليمات مكتب الاستقدام بحجم العمالة في هذه الشركات والمؤسسات ونوعية العمالة وحجم النشاط الذى تمارسه الشركات والمؤسسات الخاصة.

هذا وقد اقترح مكتب الاستقدام على الغرف التجارية تغيير نظام التسجيل في الغرف التجارة بالنسبة للشركات والمؤسسات بحيث يكون تصنيف الدرجات حسب حجم النشاط للشركة او المؤسسة ونوعية هذا النشاط وقد لاقى هذا الاقتراح الإستحسان والقبول من الغرف التجارية ووعدوا بتطبيقه في القريب العاجل.



□ عبد الجليل السيف □

من جهة اخرى يستعد مكتب الاستقدام لاعطاء صلاحيات جديدة للمكاتب الفرعية في كل من جدة والدمام وذكر الدكتور عبد الجليل السيف انه سوف تعطى مكاتب الاستقدام في كل من جدة والدمام كافة الصلاحيات بعد توفر الامكانيات في هذه المكاتب من الموظفين والاجهزة.

الجدير بالذكر ان مكتب الاستقدام يقوم باجتماعات مكثفة ومستمره بالقطاعات ذات العلاقة بالمكتب يتم فيها شرح سياسة وزارة الداخلية للاستقدام ويطرح من خلال هذه الاجتماعات ترشيد الاستقدام وايضاح الابعاد لعملية استقدام العمالة في القطاعين الخاص والعام.

ومما تجدر الاشارة اليه ان مكتب الاستقدام قد حقق خلال الاشهر الماضية نتائج جيدة في خلق مفهوم ايجابي لدى المواطن والجهات ذات العلاقة بالاستقدام.

الحفل الختامي لثانوية الفاروق بالرياض

تقيم غدا مدرسة الفاروق بالرياض حفلها المسرحي الختامي مساء غد السبت وذلك على مسرح ادارة التعليم بالرياض.. وتدعو ادارة المدرسة منسوبي التعليم واولياء امور الطلبة لحضور هذا الحفل.

٩٥ مليون ريال لايصال الكهرباء

من المنطقة الشرقية الى المنطقة الوسطى

تم مساء امس بالدمام توقيع عقد انشاء خط نقل كهربائي مزدوج جهد ٢٣٠ كيلوفولط من المنطقة الشرقية الى المنطقة الوسطى بقيمة اجمالية لانشائه وتصميمه قدرها ٩٥ مليون ريال.

ويمتد الخط الذي وقع عقد تنفيذه مع احدى الشركات الوطنية العضو المنتدب للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية عبدالله جمعه من نهاية شبكة العمود الفقري في كهرباء المنطقة الشرقية الموجودة في مشروع وزارة الزراعة والمياه بالوسيع الى مدينة الرياض بطول ٨٠كم ويعتبر خط النقل الكهربائي الاول من نوعه لنقل التيار بطاقة ٢٠٠ مغاوات من المنطقة الشرقية الى المنطقة الوسطى.

وياتي تنفيذه ضمن خطط وزارة الصناعة والكهرباء الرامية لتزويد المنطقة الوسطى بالطاقة الكهربائية الاضافية.

جوائز لـ ٢٥ مزارعاً مثالياً وكؤوس لخمس مدارس في احتفال بالمدينة لتكريم المزارعين

□ المدينة المنورة ـ مروان عمر قصاص...

رعى سعد الناصر السديري وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الثلاثاء الماضي حفل تكريم المزارعين المثالين والذي تقيمه سنويا مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة وقد بدا الحفل بتلاوة آيات من كتاب الله الكريم ثم القى عبد العزيز المسلم مدير عام الزراعة والمياه كلمة ركز فيها على اهمية الدعم والتشجيع الذي تلاقيه الزراعة والمزارعين بالمملكة للنهوض بالزراعة في بلادنا لتحقيق الاكتفاء الذاتي.

وبعد ذلك تفضل وكيل الامارة بتقديم الجوائز التشجيعية للمزارعين المثاليين هذا العام والبالغ عددهم ٢٥ مزارعا كما سلمت لاول مرة كؤوس لاحسن خمسة مدارس في التشجير وقد حصلت على هذه الكؤوس ثانوية طيبة ومتوسطة عبادة بن الصامت ومتوسطة الامام علي بن ابي طالب والمدرسة المحمدية الابتدائية ومدرسة القبلتين الابتدائية.

وفي تصريح للجزيرة قال عبد العزيز المسلم ان هدفنا من تكريم المزارع المثالي هو دعم وتشجيع المزارعين لتقديم خدمات افضل بوسائل هياتها الدولة وجعلتها في متناول كل مزارع واثنى على جميع المزارعين. ومن كيفية اختيار المزارعين قال المسلم «ان هذا الاختيار يتم بناء على مرئيات لجنة من الزراعة والامارة تطلع على مزارع المنطقة من حيث الانتاج وكميته ومساحة الارض ونوعية الانتاج الزراعي.

● يعلن مكتب سمو الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة جمس رقم اللوحة ٨٩٩٢١٣ سجل الرياض فمن يجدها الاتصال على تليفون ٤٧٩٣٠٢٥ او مرور الرياض.

● يعلن محمد اسلم عالم دين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٣٣٧٣٠ تاريخ ٢ـ٣ـ١٣٩٩هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام

اجتماع موجهي اللغة العربية بالجـوف

□□ الرس: مكتب الجزيرة: منصور الصالح...

انعقد في منطقة الجوف التعليمية اجتماع لموجهي اللغة العربية بادارات التعليم في كل من: تبوك ـ القصيم ـ الرس ـ عنيزة ـ حائل ـ بالاضافة الى المنطقة المضيفة الجوف وقد استمرت لمدة اسبوع حيث افتتحت الجلسة الاولى بكلمة لمدير التعليم بالمنطقة سعد مفضي رحب فيها بالحضور وتمنى لهم طيب الاقامة في المنطقة ثم تلاها كلمتا التوجيه التربوي بالادارة والتوجيه التربوي بالوزارة ـ هذا وقد اقامت ادارة التعليم حفل غداء للحضور في مقر المعسكر الكشفي حضره جميع موجهي اللغة العربية وعدد من رؤساء الاقسام وقد تم بحث عدد من المواضيع في الاجتماعات التي استمرت لعدة ايام واهمها.

● مناقشة ما تم تنفيذه من توصيات لقاءات العام الماضي والعوائق التي حالت دون ذلك ان وجدت.

● العلاقات الانسانية الطيبة واثرها في العمل التربوي الناجح.

● علاقة ظاهرة الضعف في القراءة والكتابة للمدرس والطريقة المتبعة في التدريس.

● مدى حاجة مدرس الصفوف الثلاثة الاولى في المرحلة الابتدائية الى دورات تدريبية في تعليم اللغة العربية مع تقديم خطة متكاملة للوزارة منها.

● الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها لخدمة اغراض تدريس مناهج اللغة العربية في المرحلة الابتدائية ومدى امكانية استعمالها ـ هذا وقد الهمت جميع المناطق بالمناقشة الموضوعية والبحوث الجادة حول الموضوعات المطروحة وشارك ممثلو الوزارة في هذه المناقشة بروح طيبه يحمدها لهم المجتمعون ـ ولقد كانت ثمرة العام الماضي وماتم تنفيذه من مقترحات ومالم يتم ـ ومن الاشياء التي سجلها المجتمعون للوزارة مايلي:

● تخفيض نصاب المدرس في المرحلة الابتدائية الى اربعة وعشرين حصة ـ ويامل المجتمعون اصدار قرار اخر بتخفيض النصاب للمرحلتين المتوسطة والثانوية اسوة بزملائهم في المرحلة الابتدائية.

وكذلك عدم اسناد اللغة العربية الى مدرس التربية الرياضية والفنية وكذا اشراف الموجهين التربويين في توزيع المدرسين وتنقلاتهم وتحديد نصاب الموجه التربوي من المدرسين الذين يقوم بالاشراف عليهم.

بدء الندوات والمحاضرات التي تنظمها ادارة الدعوة بالرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء

الرياض ـ واس ـ

بدات الندوات والمحاضرات التي تنظمها ادارة الدعوة بالرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وتستمر اكثر من ثلاثة شهور..

وتتناول هذه الندوات التي تقام في الجامع الكبير بالرياض عددا من القضايا الاجتماعية حيث تتطرق الى الطلاق في الاسلام وصور من الربا واستقدام الكفار واثره في المجتمع..

كما تتطرق الندوات الى النفقات الواجبة في الاسلام والبدع وخطرها في الاسلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر على اثار التقوى في المجتمع وحكم الاسلام في تحديد النسل والعقيدة السلفية وما يخلفها والتوبة واحكامها وفضل رمضان واحكام الصيام والتحذير من البدع والسفر الى بلاد المشركين واخطاره.

بحث العلاقات الثنائية بين المملكة واليمن



□ طراد الحارثي □

صنعاء ـ واس ـ

اجتمع وزير الزراعة والثروة السمكية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور احمد الهمداني امس مع سفير المملكة لدى صنعاء طراد الحارثي

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها..

تحديد العوامل المؤثرة على ضربات الحرارة

افتتحت الندوة العلمية عن ضربات الحرارة وميكانيكية تنظيم الحرارة جلساتها صباح الاربعاء بفندق الميريديان بجدة واصدرت عددا من التوصيات من اهمها تحديد العوامل المؤثرة على ضربات الحرارة خلال موسم الحج مثل عدم التعود على الظروف الجوية الحارة خاصة بالنسبة للحجاج الذين ياتون من بلاد باردة والسمنة والضعف العام والاجهاد والجفاف والامراض الحادة التي تحدث اثناء الحج والامراض المزمنة كالسكر وضغط الدم وخلافها وعامل السن والادوية التي يتناولها الحجاج.

كما اوصت اللجنة بوضع الوقاية من ضربات الشمس في اطارها الصحيح وذلك عن طريق حملات مكثفة للتوعية الصحية بصفة عامة وضربات الشمس بصفة خاصة في جميع وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية وبكل اللغات وذلك قبل حضور الحجاج من بلدهم في السفارات اثناء السفر. وعبر المراحل المختلفة للحج وان يزود الحاج ببطاقة صحية يدون بها الامراض المصاب بها او اي ادوية ياخذها المريض وان يكون حضوره لكورس للتوعية الصحية لمدة اربعة ساعات في بلاده شرطا اساسيا لمنحه تاشيرة الحج ايضا التعليم الطبي للحجاج وتعريف ضربة الحرارة وكيفية حدوثها وكيفية تجنبها وذلك لا بد ان يكون ايضا قبل مغادرة الحاج بلده وايضا ضرورة استخدام مروحة بيد المريض وغطاء للراس وتوفر الماء الصحي للشرب والمادة الباردة لتبريد المريض واستخدام ماء الشرب بكثرة اثناء الحج بالنسبة للحجاج وزيادة عدد المراحيض النظيفة حتى لا يتعرض المريض لضربات الشمس وهو يقضي حاجته في الفضاء.

كما اوصت الندوة باجراء مزيد من الدراسات والتجارب على الحيوانات فيما يتعلق بضربات الحرارة ايضا اجراء ابحاث عن الطرق المناسبة للعلاج وعن الامراض المصاحبة ومضاعفات ضربات الحرارة وطرق التبريد المناسبة.

وقد صرح الدكتور عدنان جمجوم نائب رئيس اللجنة المنظمة للندوة ومستشار وزارة الصحة بجدة ان الهدف الاسلسي من اقامة الندوة هو اتاحة الفرصة للاطباء السعوديين والعاملين بالقطاع الصحي للوقوف على احدث الطرق العلاجية المستخدمة في العالم وان يتفهم الطبيب طبيعة المشاكل التي تواجهه اثناء موسم الحج لذا فان مثل هذه الندوات تعطي حلولا ومواقف لبعض المشكلات التي كنا نعتقد انها وقفت عند هذا الحد كما انها تعطي افاقا جديدة وطرقا وسيطة للتطبيق لان المشكلة التي تواجهنا ليست توفير الامكانيات والاجهزة بقدر ما هي ايجاد الطبيب المتفهم لكل المشاكل الصحية.

واضاف الدكتور عدنان جمجوم ان كل الاطباء المشاركين في الندوة بعد مرحلة البحث والالمام بكل ما يجري في العالم طبيا سيبدعون بدون شك مرحلة التطبيق العملي ومن هنا تاتي فكرة التطوير لذا فان الندوات العلمية لا تاتي ثمارها الا بعد سنوات بعد تبلور الافكار ومن خلال التوصيات التي ستساعدنا في وضع خطة عمل مستقبلية على هذه الاسس.

واختتم الدكتور عدنان جمجوم تصريحه قائلا: لقد نجحت الندوة بحمد الله اذ شارك فيها اكثر من ١٥٠ طبيبا حرصوا جميعا على حضور كل جلساتها لمدة اربعة ايام متوالية وهذا شيء مفرح للانسان واتمنى ان تساعد كل التوصيات التي خرجنا بها في تخفيف حدة ضربات الشمس وتكثيف اساليب الوقاية خاصة وان موسم الحج خلال الخمسة عشر سنة القادمة ستاتي في موسم الصيف.

هذا وكانت اللجنة قد عقدت جلستين صباح امس قبل الجلسة الختامية التي ترأسها البروفيسور مصطفى خوجلي وبحضور الدكتور عدنان جمجوم مستشار وزارة الصحة والذي القى كلمة في نهاية الجلسة نيابة عن الدكتور نزيه حسن نصيف والمشرف العام على الشئون الصحية في المنطقة الغربية شكر فيها جميع المشاركين في الندوة على جهودهم وبحوثهم.

كما اقامت وزارة الصحة حفل عشاء تكريما للضيوف والمشاركين بفندق المريديان بجدة بمناسبة انهاء عمل الندوة كما قام اعضاء الندوة بزيارة امس لمركز ابحاث الحج وتعرفوا على الجهود التي يبذلها في سبيل تطوير خدمات الحج المختلفة.

اعداد بيانات عن التجار وذوي الحرف الصناعية بالمنطقة الشرقية

الاحساء ـ واس:

يقوم مركز المعلومات بالغرفة التجارية بالاحساء حاليا بجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بالتجار وذوي الحرف الصناعية بالمنطقة والانشطة التي يزاولونها وذلك تمهيدا لاصدار دليل تجاري وصناعي خاص بمنطقة الاحساء.

صرح بذلك امين عام الغرفة التجارية الاستاذ سعد البراهيم وذكر بان المركز سيقوم قريبا ايضا باصدار مجلة خاصة بالغرفة تعنى بتشجيع ودعم الصناعات الوطنية وتوجيه المستهلك لاقتناء البضائع المنتجة محليا.. واضاف بان مركز المعلومات بدا في مزاولة نشاطاته منذ منتصف عام ١٤٠١هـ ويهدف الى توصيل كافة التعليمات والانظمة والقوانين التجارية والصناعية لرجال الاعمال وارشادهم الى البلدان واصدادهم بالنشرات التجارية عن طريق الاتصال بالغرف التجارية والصناعية في مختلف دول العالم. وقال بان المركز يضم مكتبة تحتوي على مجموعة كبيرة من الكتب العلمية في مجالات التجارة والصناعة والمحاسبة والادارة والاقتصاد والقانون بجانب الادلة والنشرات التجارية المختلفة باللغتين العربية والانجليزية.

اختتام اسبوع الشجرة في عنيزه

عنيزه ـ واس.

اختتم امس في مدينة عنيزه الاسبوع الخاص لزراعة الشجرة الذي نظمته مديرية الزراعة والمياه بمنطقة عنيزه وشاركت فيه الدوائر الحكومية بالتعاون مع ١٥٠٠ طالب من مختلف المراحل الدراسية بالمدينة.

وتم خلال هذا الاسبوع الذي يهدف الى تعميق مفهوم المناسبة بزراعة الشجرة في اذهان المواطنين غرس عشرين الف شتلة وشجرة ازدانت بها شوارع وميادين المدينة

رسالة نيودلهي: كلمة المملكة في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز:

الوجود الإسرائيلي في لبنان هو وجود عسكري وعدوان تم بقوة الغزو..

من عثمان العمير ولطفي شلش والوكالات




سعود الفيصل

اكدت المملكة انه لايمكن اقامة سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط مادامت اسرائيل تخطط للعدوان والتوسع..

كما اكدت المملكة في كلمتها امام دول حركة عدم الانحياز التي القاها صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس ان العرب دعاة سلام... كما تبين من المقررات التي صدرت عن قمة فاس ونالت تاييد العالم بما نحققه من حقوق مشروعة للشعب الفلسطيني..

وفيما يلي نص الكلمة التي القاها سمو وزير الخارجية.

بسم الله الرحمن الرحيم.

القائل في محكم التنزيل «ماكان الناس الا امة واحدة فاختلفوا ولولا كلمة سبقت من ربك لقضي بينهم فيما كانو فيه يختلفون».. والقائل «ان الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون»..

السيدة رئيسة المؤتمر، اصحاب الجلالة والفخامة والسمو، اصحاب المعالي والسعادة.

يسعدني ان اتقدم باسم المملكة العربية السعودية الى دولة رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندي باخلص التهاني بمناسبة انتخابها رئيسة لهذا المؤتمر الهام واني على ثقة بان خبرتها ومهارتها وحزمها وبعد نظرها سيعين المؤتمر على تحقيق النجاح المنشود والوصول الى النتائج الايجابية التي نتوخاها جميعا كما اهنيء نواب الرئيس واعضاء المكتب على اختيارهم متمنيا لهم جميعا التوفيق في اداء مهامهم.

كما يسرني ان اعبر عن تقديرنا الخاص للحكومة الهندية وشعبها للاستقبال والترتيبات الممتازة التي وفرتها الهند من اجل نجاح المؤتمر واود ان اعرب ايضا عن تقديرنا البالغ للخطاب الهام الذي القته السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند والذي ارجو ان يعيننا في التوصل الى ماتصبو اليه من نجاح.

كما اني انتهز هذه المناسبة لكي احيي باسم المملكة الجهود التي بذلت للحفاظ على تماسك حركة عدم الانحياز وابعادها عن مصير الانقسام والتفكك وان المملكة اذ تقدر للجمهورية العراقية الشقيقة موقفها البناء في التنازل عن القمة السابعة وتهنيء الحكومة الهندية بالموافقة الاجماعية على استضافتها لهذه القمة فانها تؤكد على اهمية توحيد صفوف الحركة وابعادها عن دواعي الانقسام ومواطن الضعف والتفكك لتتمكن بذلك من القيام بالدور الايجابي الذي رسمته لنفسها واتخذته منهجا وسبيلا ولعل مما يبعث على التفاؤل ان يكون هذا مطلبا جماعيا عبر عنه المتحدثون في هذا المؤتمر بكل وضوح مؤكدين الرغبة لاعادة الحركة الى مسارها الصحيح كما ان من حسن الطالع ان ينعقد هذا المؤتمر في الهند التي كانت ولا تزال تشكل ركنا اساسيا هاما من اركان هذه الحركة.. لقد استطاعت الهند ليس فقط ان تحافظ على المبادىء الاصيلة في هذه الحركة ولكنها يمكنت عن طريق التغلب على النفس وبالحكمة والنضج السياسي الذي سار عليه زعماؤها وعلى راسهم قائد الهند العظيم غاندي ان تترجم تلك المبادىء والاهداف الى افعال واننا واثقون ان قيادة الهند الحكيمة التي ستحظى بها الحركة في السنوات الثلاث القادمة ستعيد لها اصالتها وتنأى بها عن الهيمنة والتسلط وصولا الى تحقيق الغايات النبيلة التي قامت هذه الحركة من اجلها.

السيدة الرئيسة.. ان حركة عدم الانحياز تعمل في عالم يسوده الاضطراب وعدم الاستقرار وتتحرك في محيط قوى جبارة.. متناحرة ودول دابت على الغلبة والتسلط. لقد عاد استخدام القوة في العلاقات الدولية ليحتل مكان الصدارة في تسيير دفة الحياة الدولية المعاصرة. لقد تزايدت الفجوة بين الدول الغنية والدول الفقيرة وكثرت انتهاكات الدول الكبرى لسيادة الدول الصغرى. لقد استمرت الممارسات العدوانية لبعض الدول واستفحل خطرها ولقد اهدرت الحقوق المشروعة للشعوب في تقرير مصيرها ان هذا الواقع القائم وهذه المعطيات السلبية تنعكس على حركة عدم الانحياز ذاتها فاذا كانت تلك الحركة قد حققت انجازا ملموسا كما ان نطاقها قد اتسع واصبحت تضم عددا كبيرا من الدول التي يتكون منها المجتمع الدولي الا ان مشكلات خطيرة قد عصفت بها وهددت في وقت من الاوقات فعاليتها وقدرتها على اداء دورها المنشودة لقد تعرضت الحركة لسياسات التدخل المباشر وغير المباشر في الشئون الداخلية للدول غير المنحازة.

لقد تسللت للحركة تيارات تقسم العالم الى حلفاء طبيعيين او اعداء طبيعيين ولقد شهدت تصنيف الدول المنحازة نفسها الى فئات وتقسيمات مختلفة الامر الذي ادى الى تعميق الخلافات واستهلاك الكثير من جهد الحركة وطاقتها.

ان هذا الامر يتطلب منا جميعا ان ندافع عن المسار الصحيح لحركة عدم الانحياز وان يدعم الاسس الاصلية التي قامت عليها مبادئها لتعيد بذلك الى مفهوم عدم الانحياز معناه الاصلي وجوهره الحقيقي.

ان قدرة حركة عدم الانحياز على مجابهة هذه التحديات لا تنحصر في الدول فحسب وانما في قدرة اعضائها على التغلب على النزاعات التي تنشب بينهم، ان ترك تلك النزاعات بلا حلول كما هو الشان في الحرب العراقية - الايرانية الناشبة بين بلدين متجاورين وعضوين في حركتنا هذه انما يقوض تماسك حركة عدم الانحياز ويؤدي بها الى التفكك والانقسام لهذا فاننا ندعو الى ان يتواكب سعينا لزيادة التعاون بيننا مع استشعارنا بمسئولياتنا وقدرتنا على ايجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي تنشا بيننا وتهدد وحدة حركتنا وفعاليتها وقدرتها على اداء دورها المطلوب منها.

ومن جهة اخرى فقد اصبحنا نشهد في الوقت الراهن سعيا حثيثا من القوى الكبرى لبسط سيطرتها وفرض نفوذها على الدول الاخرى بما يؤدي اليه ذلك من صراع.. دولي يثير القلق والتوتر في جميع انحاء العالم.

ونحن كدولة غير منحازة يجب ان ننأى بانفسنا عن هذا الصراع ونقيها شروره بان لا نجعل من اوطاننا مسرحا له بان لا نكون ادوات مطيعة في ايدي الدول الكبرى لتقذف بها في اتونه... يستوى في ذلك ان تكون تلك الدول شرقية ام غربية.. اشتراكية ام راسمالية .. من هذا المنطلق يجب علينا ان نكون مستقلين في ارائنا وفي مواقفنا وان نحافظ على استقلاليتنا هذه بعيدا عن اجواء ومؤثرات الصراع الدولي ونؤكد بذلك عدم انحيازنا فعلا لا قولا.

السيدة رئيسة المؤتمر.. لقد شهد العالم في الشهور الاخيرة احداثا جسيمة في منطقة الشرق الاوسط اعطت بعدا جديدا وخطيرا. لا بد من الوقوف عنده والتمعن في ما سيترتب عليه فلقد اضافت اسرائيل الى قائمة جرائمها جرائم جديدة في لبنان مؤكدة بذلك وبكل الوضوح والتحدي ان اسرائيل اطماعها غير محدودة في الهيمنة والسيطرة والتوسع والاحتلال.

ان هذه التطاولات والابعاد الخطيرة التي شهدت في الشهور الاخيرة ازمة الشرق الاوسط الى جانب الممارسات اللاانسانية التي يركتبها الكيان الصهيوني في القدس وكافة الاراضي المحتلة لابلغ دليل على انه لا يمكن اقامة سلام عادل ودائم في المنطقة ما دامت اسرائيل تخطط للعدوان والتوسع وما دام المجتمع الدولي لا يواجه مخططاتها بكثير من قرارات الرفض والادانة والاستنكار ونحن من جانبنا كعرب قد اثبتنا اننا دعاة سلام وما فتئنا نكرر جنوحنا للسلم القائم على العدل وليس السلم المفروض بالقوة والقهر ولكن السلام الحقيقي لا يقوم على العدوان والتدمير والتخريب ولا يرتكز على معتقدات وعنصرية ونوايا عدوانية كما ان ايمان العرب بضرورة اقامة سلام عادل ودائم في المنطقة يجب ان لا يكون سببا في ان يدفعوا ثمنا لايمانهم بالعدل والحق والسلم.

لقد اكد مؤتمر القمة العربي الاخير في فاس توجه العرب الاكيد نحو السلام القائم على العدل والسلام الذي يضمن امن وسلام وسلامة جميع دول المنطقة بما فيها الدولة الفلسطينية ويكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ارضه.. السلام اذي لن ترسى قواعده وتشيد دعائمه دون مشاركة الشعب الفلسطيني ممثلا في منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد له اذا كان مؤتمر القمة العربي قد تم في ظرف بالغ الدقة بالنسبة لقضية فلسطين والشرق الاوسط.

ان قادة الامة العربية قد تحملوا مسئوليتهم التاريخية واتفقوا على الخطة الكفيلة لاستعادة الحقوق العربية انطلاقا من إيمانهم الراسخ بقدرة الامة العربية على تحقيق اهدافها وازالة اثار العدوان الاسرائيلي عليها وحرص من الامة العربية على العمل بكل الوسائل من اجل تحقيق السلام القائم على العدل في منطقة الشرق الاوسط ومساهمة منها في دعم الجهود التي تبذلها كل القوى المحبة للسلام والعدل.

واستنادا الى الشرعية الدولية فقد اعتمد مؤتمر القمة العربي الثاني عشر خطة السلام العربية التي نامل ان تكون فاتحة عهد جديد يعيد لمنطقة الشرق الاوسط السلام والاستقرار وينهي حالة الحرب التي لحقت ويلاتها شعوب المنطقة باسرها.

وانه لما يبعث على التفاؤل الصدى الطيب والدعم الواسع الذي لقيه مشروع السلام العربي دوليا والذي تجلى بصورة خاصة نتيجة الاتصالات التي اجرتها اللجنة السباعية التي شكلها مؤتمر القمة العربي للاتصال بالدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن بغية شرح ابعاد مشروع السلام العربي والتوصل الى نتائج ايجابية بصدده وفي هذا الشان فلا شك ان تاييد دول عدم الانحياز لمشروع السلام العربي سيعطيه دفعة قوية ويضيف الى رصيده مكسبا جديدا يقوي مركزه ويعزز من امكانات نجاحه في المرحلة الحاسمة المقبلة.

ومما يبعث على التفاؤل ايضا النتائج الايجابية التي توصل اليها المجلس الوطني الفلسطيني في المؤتمر الذي عقده مؤخرا في الجزائر وان تلك النتائج تدل دلالة واضحة على ان الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية قد استطاع ان يواجه تحديات احداث لبنان ويخرج من تلك الازمة اصلب عودا واكثر وحدة والتئاما.. لقد اعطت تلك النتائج برهانا ساطعا على ايجابية العمل الفلسطيني واستقلالية القرار الفلسطيني الامر الذي يبعث في نفوسنا الامل والتفاؤل بمستقبل التحرك الفلسطيني سواء في ساحة المعركة او على مائدة المفاوضات.

السيدة الرئيسة.. ان قضية فلسطين التي تمثل نموذجا صارخا للظلم السياسي الدولي تعطي في الواقع صورة واضحة عن استهتار اسرائيل بالمبادىء والمثل العليا الانسانية وتحديها الصارخ للقرارات التي اتخذتها المجموعة الدولية الممثلة في منظمة الامم المتحدة وامعانها في السياسات العدوانية التي تنتهجها وفي الممارسات العنصرية التي ترتكبها ليس في تاريخ دول العالم كله قديمها وحديثها من سجل مظلم كسجل اسرائيل لاعتداءاتها الوحشية والجرائم التي ترتكبها والتي تماثل الجرائم التي اقترفتها النازية والفاشية في النصف الاول من هذا القرن.

ان قادة الكيان الصهيوني بما يمارسونه من اعمال ارهابية وبما يتفننون من مخططات توسعية وبما يؤمنون به من افكار وعنصرية بغيضة لم يستفيدوا من دروس التاريخ ولم يتعظوا بعبره فهم لم يستوعبوا الماضي وليسوا بقادرين على رؤية واقع الحاضر ولن يتمكنوا من قراءة المستقبل فالتعصب قد اعمى اعينهم والعنصرية قد حجبت الرؤية عنهم والغطرسة والغرور قد طمس معالم الطريق امامهم.

لذلك فاننا نطالب هذه الدول الكبرى التي يدين لها الكيان الصهيوني باسباب وجوده واستمرار بقائه ونطالب الولايات المتحدة الامريكية بالذات وهي الدولة التي تمنح اسرائيل الكثير من اسباب القوة وتمنح اسرائيل الكثير من اسباب الحياة بان تعمل على ردع اسرائيل لئلا يستفحل الخطر وتندلع شرارة العنف والاضطراب مما يهدد الأمن والاستقرار ليس في المنطقة وحسب بل في العالم باسره.

ان الولايات المتحدة الامريكية كدولة عظمى تتحمل مسئوليات خاصة تجاه حفظ السلام والأمن الدوليين تقف في هذه المرحلة الحازمة امام مفترق الطرق فاما ان ينسجم دورها مع مبادىء الحق والعدل ومع مبدأ حق الشعوب في تقرير مصيرها واما ان تفقد مصداقيتها وفعاليتها في التاثير على الاحداث في منطقة الشرق الاوسط.

السيدة الرئيسة.. ان الموقف في لبنان لا يزال مليئا بالمخاطر قابلا للاشتعال والانفجار.. فلقد دابت اسرائيل كلما لاحت في الافق بوادر مساع لايجاد حل عادل وشامل لقضية فلسطين ونزاع الشرق الاوسط على المبادرة بضربة استباقية تحتل بها المزيد من الأراضي العربية حتى تجهض تلك المساعي فتدفع بها الى معالجة مضاعفات الواقع الجديد الذي ترتب على اعتدائها ومن هنا كان غزو اسرائيل للبنان ومحاولة تكييف واقعة السياسي الداخلي بما يخدم مصالحها في الهيمنة في المنطقة.

ان الوجود الاسرائيلي في لبنان هو وجود عسكري وعدوان تم بقوة الغزو وسيظل السبب الرئيسي في تدهور الأوضاع وترديه.. ان مفتاح الحل للوضع الراهن في لبنان يكمن في الانسحاب غير المشروط لقوات الغزو الاسرائيلي في كافة الأراضي الى ماوراء الحدود الدولية.. ان منظور اسرائيل للوضع في لبنان.. لا.. بل في الشرق الأوسط برمته ينبع من منطلقات عنصرية وتوسعية خطيرة ويستند الى غرور القوة والنزوع الى السيطرة.. ان وجود اسرائيل في لبنان انما يكرس الدمار والانهيار.. ان العلاج لمشكلة لبنان يجب ان يقوم على احترام سيادة لبنان وسلامة اراضيه واستقلاله السياسي وعروبته ووحدة شعبه ودولته والحفاظ على حقوق الجميع فيه على اساس من المساواة والاحترام والتعايش والتعاون.

السيدة رئيسة المؤتمر.. ان استمرار النزاع العراقي - الايراني قد اثار القلق العميق في منطقتنا والاهتمام بايجاد نهاية لهذا النزاع اننا نشعر بالألم الشديد للحرب الطاحنة التي تدور رحاها منذ ما يزيد على السنتين بين هذين البلدين الاسلاميين واللذين ينتميان لحركة عدم الانحياز.

ان المملكة العربية السعودية اذ تؤيد جميع المساعي والجهود التي بذلت ولا تزال تبذل لانهاء هذا النزاع وانها تؤكد على اهمية النداء الذي وجهته السيدة انديرا غاندي رئيسة هذا المؤتمر ودعت فيه الطرفين الى وقف الحرب والدمار والاستنزاف وكذلك النداء الذي وجهه صاحب السمو امير البحرين الى المؤتمر ودعا فيه الى اتخاذ قرار يهدف الى انهاء حالة الحرب.

كما ان المملكة العربية السعودية تضم صوتها الى صوت المجتمع الدولي في الطلب من ايران التجاوب مع قرارات مجلس الامن ومع جهود الوساطة بين البلدين ومع المبادرة التي قام بها العراق من طرف واحد واوقف فيها اطلاق النار وسحب قواته الى داخل حدوده والاستعداد الذي يبديه دائما للتفاوض مع ايران لايجاد تسوية عادلة تحقق الامن وتوقف الدمار وتعطي كل ذي حق حقه وتبني سياسة حسن الجوار وعدم التدخل في الشئون الداخلية.

السيدة رئيسة المؤتمر.. ما يزال الوضع في افغانستان مؤرقا ومؤلما فعلى الرغم مما قررته الامم المتحدة في هذا الموضوع وعلى الرغم من النداءات المتكررة من الأوساط والمحافل الدولية بوجوب انسحاب القوات السوفيتية واحترام الاستقلال السياسي والطابع غير المنحاز لذلك البلد فان افغانستان ما تزال حتى هذه اللحظة ترزح تحت نير احتلال عسكري مباشر جرد الشعب الافغاني من استقلاله وحريته وحرمه من ممارسة سيادته على ارضه كما ان الوضع الخطير الذي نتج عن الغزو السوفيتي لافغانستان ما يزال يثير قلق ومخاوف شعوب المنطقة ويشكل تهديدا للأمن والاستقرار فيها كما يهدد السلم والامن الدوليين.

وازاء وضع كهذا فان المملكة العربية السعودية تدعو دول عدم الانحياز الى مؤازرة ومساندة منظمة المؤتمر الاسلامي في موقفها من العمل الذي قام به الاتحاد السوفيتي في افغانستان بادانتها واستنكارها له ووقوفها الى جانب الشعب الافغاني والعمل على ازالة جميع مظاهر الظلم والقهر والاحتلال ليتمكن من تحرير ارادته وتامين حقه في الحرية والاستقلال ولن يتاتى ذلك ما لم يتم الانسحاب السوفيتي الكامل وغير المشروط من الأراضي الافغانية.

وفي الوقت الذي نناشد فيه الاتحاد السوفيتي بالاستجابة للمطالب المشروعة للشعب الافغاني وحقوق تقرير مصيره املين ان يستجيب لهذا النداء لكي ينسجم دوره مع قضايا الحق والعدل فاننا نامل ان تؤدي الاجتماعات التي عقدت مؤخرا تحت رعاية الامم المتحدة نتيجة ايجابية ونبدي في هذا الصدد ارتياحا لما ذكره معالي الأمين العام للأمم المتحدة من ان اللقاءات التي اجراها مندوبه مع الاطراف المعنية قد حققت تقدما مرضيا املين بذلك ان يتم التوصل الى حق يضمن حق شعب افغانستان في اقامة النظام السياسي الذي يرتضيه لنفسه دون اي تدخل اجنبي كما يؤكد حق اللاجئين الافغان في العودة الى ديارهم.

السيدة رئيسة المؤتمر.. لعل من الايجابيات التي نعتز بها في اطار التطورات السياسية التي شهدتها منطقتنا هو انشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية وياتي هذا التطور الايجابي تمشيا وانسجاما مع مواثيق جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي.. كما ياتي متمشيا مع مبادىء حركة عدم الانحياز وميثاق الامم المتحدة والمجلس كما اشار الى ذلك صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين في الخطاب الذي القاه سموه هو في واقع الامر تكريس وتعزيز للتعاون والتلاحم بين الدول الأعضاء كما انه لا يشكل تكتلا ضد احد وانما هو في الواقع تعبير عن الارادة الحرة لتلك الدول والتعاون بينها في اطار الادراك المشترك لمصالحه الوطنية وابعاده عن المؤثرات الخارجية.

ان هذا المجلس هو عامل من عوامل الاستقرار بالمنطقة ويقوم بدور فعال في المساعدة على ابعاد التدخل الاجنبي فيها ولاسيما في القضايا التي تهم دول الخليج.

السيدة رئيسة المؤتمر.. ان سياسة التمييز العنصري التي لا تزال تنتهجها حكومة جنوب افريقيا سياسة عنصرية بغيضة ومجردة من الانسانية وقائمة على احتقار وظلم الانسان للانسان.. ان استمرار النظام القائم في جنوب افريقيا على اتباع تلك السياسة هو الذي حمله على عدم الانسحاب من ناميبيا وعدم منح ذلك البلد حق تقرير المصير والاستقلال الوطني رغم القرارات المتكررة الصادرة عن الجمعية العامة ومجلس الأمن والتي اعلنت بصورة واضحة لا تقبل الشك ان وجود نظام جنوب افريقيا في ناميبيا هو احتلال غير شرعي ويشكل تهديدا للسلم والأمن الدوليين.. ان المملكة العربية السعودية في الوقت الذي تؤيد فيه كفاح شعب جنوب افريقيا فانها تؤيد كذلك الدعوة الى ممارسة الضغوط اللازمة على الدول التي تدعم وتساند النظام العنصري في جنوب افريقيا لكي تضع حدا لذلك واجبار ذلك النظام على الانصياع للارادة الدولية والتوقف عن ممارساته البغيضة والامتناع الفوري عن شن الاعتداءات على الدول الافريقية المجاورة وانهاء احتلاله لناميبيا واحترام قرارات الأمم المتحدة في هذا الشأن.. كما ان المملكة العربية السعودية تدعو المجتمع الدولي الى الوقوف بحزم في وجه النزعة العدوانية المتمثلة في التعاون القائم بين جنوب افريقيا واسرائيل هذا التعاون الذي شمل كافة المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية والثقافية.. واصبح امرا في غاية الخطورة بعد ان تطور الى الحقل النووي والتجارب النووية المشتركة واصبح بذلك يشكل تهديدا مباشرا لشعوب افريقيا وللأمة العربية بالاضافة الى تهديده للأمن والسلم الدوليين.

السيدة رئيسة المؤتمر اذا كان استتباب السلام العالمي لا يتم الا بتوفر عدة عوامل منها تحقيق العدالة السياسية بين دول العالم فان هذا العدالة لا يمكن ان تتحقق بدون عدالة اقتصادية ولقد ادت مجموعة من الحقائق والمتغيرات والعوامل الاقتصادية التي عصفت باسس التيار الاقتصادي والتقليدي للعالم الى ضرورة اعادة النظر في هيكل واساس النظام الاقتصادي الدولي بالشكل الذي يمكن به ايجاد الحلول الملائمة لتلك المشكلات ويجعله اكثر قدرة على تحقيق العدالة ومراعاة لحقوق جميع الدول المتقدمة فيها والنامية على حد سواء.

اننا كدولة نامية غير منحازة يجب ان نكون لانفسنا منظورا واقعيا وعمليا للوضع الاقتصادي الدولي وللمشكلات التي يتعرض لها والحلول المطروحة للقضاء على تلك المشكلات.

ان نظرة عابرة على ذلك الوضع تشير الى ان هناك واقعا يغني عن التعريف وهو انقسام العالم الى دول نامية تعاني من المجاعة والشح والنقص في الموارد وتدني مستوى المعيشة ودول اخرى تتميز بالتشبع والوفرة وارتفاع مستوى المعيشة وهو وضع يشكل خللا يعترف به الجميع واذا كان العالم باسره بما في ذلك الدول المتقدمة ذاتها يعترف بوجود مثل هذا الخلل في التوازن الاقتصادي الدولي فانه ما يزال يفتقد الى الارادة السياسية القادرة على القضاء عليها.

ان المعالجة الوحيدة لذلك الخلل يستلزم عدم حصر الثروة الحقيقية في دول معينة وانما نقلها وتوجيهها من الدول المتقدمة الى الدول النامية.

ان انتقال تلك الثروة لا يعني انخفاضا في مستوى المعيشة للدول المتقدمة ولا يهدف الى ذلك ولكن اتساع دائرة الاقتصاد الهيكلي من شانه زيادة امكانات التطور وايجاد المجال التي تستطيع به الدول المتقدمة المحافظة على استمرار نموها على المدى المتوسط والبعيد..

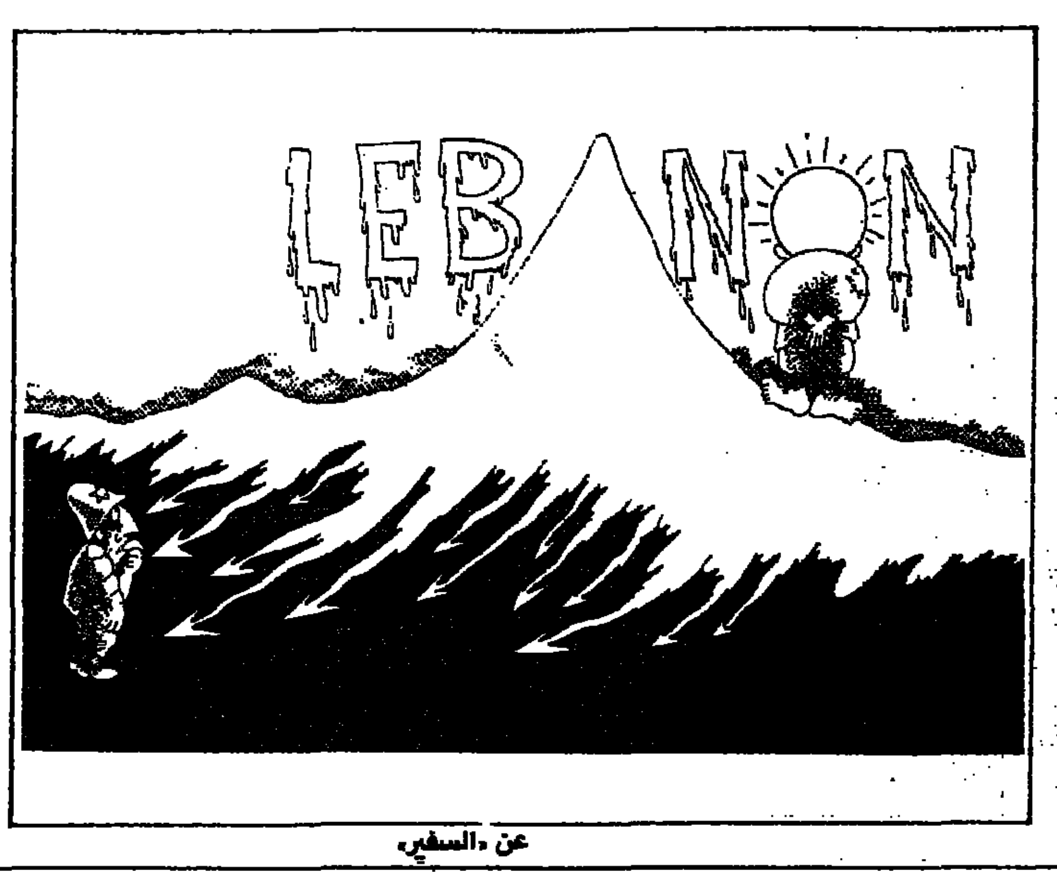
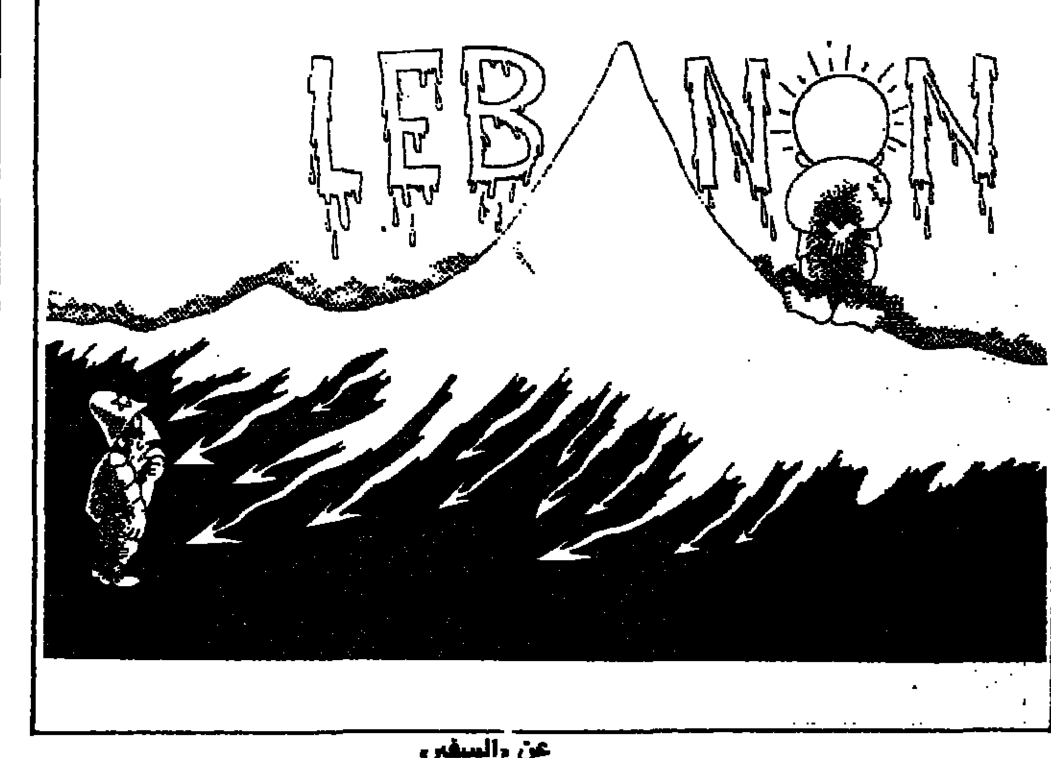
نحن ننطلق من زاوية ان شعوب العالم لم تعد بمعزل عن بعضها البعض بل لقد قطعت اشواطا طويلة في طريق زيادة ترسيخ الاعتماد المتبادل بينها.. وان هذه الشعوب لم تعد تقتنع بحد الكفاف وشظف العيش بل اصبحت تتطلع الى حياة افضل ومستويات معيشية ارقى بحيث اصبح العمل على توفير هذه الحياة وتلك المستويات هو شغل البشرية الشاغل.

ان الظروف الاقتصادية الدولية الراهنة تؤكد على صحة وسلامة الاتجاه الذي تتبعه الدول النامية في اقرارها على بحث الامور الاقتصادية الدولية بصورة شاملة لقناعتها بالترابط القوي بين مختلف الموضوعات الاقتصادية الدولية ومن المؤسف حقا ان تتعثر الجهود الدولية الرامية الى بدء المفاوضات الاقتصادية الدولية الشاملة نتيجة استمرار الخلاف حول عدد من المسائل الاجرائية.

واكد مؤتمر كانكون على الرغبة في دعم التوصل الى اتفاق دولي عاجل في نطاق الامم

[البقية على ص ٣٠]

العالم بالكاريكاتير

عن «السفير»

شعب عدم الانحياز

عن «الاتحاد»

يوميات الجزيرة

..وعن الزراعة فحدّث!

بقلم : محمد بن عباس

عبر الشرائح المتزاحمة للنشاطات الاقتصادية والتعليمية والاجتماعية والصناعية والصحية، يجد المتابع بالملكة ان هناك نقاطا لامعة تجتذب الاهتمام وتستحق التامل! من هذه النقاط اللامعة في خضم هذا التزاحم النشيط المجال الزراعي بكل زخمه انجازا وتخطيطا و آمالا عراضا..!

وكما ذكرت فان نقاط الجذب في اية شريحة اقتصادية فاعلة ليست بالضرورة منسحبة على الجميع بالتساوي، اي ان الكل يجب ان يتابع هذا النشاط او ذاك. ولكن ما يجب تقريره في هذا الصدد ان اقرب الناس حساسية في تجميع المعلومات وتحليلها حول اية ظاهرة ايجابية وسلبية واكثرهم اولئك الذين يتخصصون في هذا الحقل، ومناطق الجذب لديهم لا بد وان تخضع لبعض المعايير المرجحة للاهتمام وحسن الرعاية، ليس اهونها ضرورة العنصر النشط وحيويته في حياة الناس، كما ان كثافة المعلومات ووجاهتها حوله تحد ممتع يتوق المتخصص في المعلومات لخوض غماره، وكانه نشاط يدخل دائرة البرمجة الآلية بما فيها من فرضيات ونتائج. والزراعة من هذا المنطلق اضحت تمثل مجموعة نشاطات تنضوي داخلها عدة مفاهيم قربتنا اليها بعد ان كنا قد ابتعدنا عنها. ولنذكر على سبيل الحصر وليس الشمول المطلق تلك النشاطات وما ارغب قوله حيالها فيما يلي:

منطقة الجذب هذه اخذتني الى وزارة الزراعة اكثر من مرة، وفي ذهني اكثر من تساؤل علني اجد له جوابا، وقد وجدت بالفعل اكثر من تجاوب بدءا بمعالي الوزير الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وانتهاء بمن يتولون البث الاعلامي والاستعلامي بالوزارة حتى ان بعض التقارير والنشرات مازالت تترى الى حينه استجابة كريمة لحوار اخوي صادق.. لماذا؟!

ربما لتخصصي العلمي في مجال المعلومات كما اسلفت..

وربما لانني من هواة الزراعة ولدي في منزلي حديقة مثمرة اعتني بها عناية المستفيد بمصدر غذائه..

وربما وهذا مربط الفرس كما يقولون ان الزراعة ـ وهي رفيد وبديل البترول بدات فعلا تحتل مكانها في صادرات المملكة الى الدول الشقيقة والصديقة وفي مقدمتها التمور (العام المنصرم بلغت المساهمة العينية من التمور ١٠,٠٠٠ طن من التمور الجيدة المعلبة)، والحبوب (كان الانتاج في موسم ٩٨ ـ ٩٩ هـ من القمح ١٨,٠٠٠ طن بينما بلغ في الموسم المنصرم ١٤٠,٠٠٠ الف طن مع توقع زيادة في الموسم الحالي تبلغ حوالي او اكثر قليلا من ٤٠٠,٠٠٠ الف طن اي ان الزيادة بالنسبة المئوية ١٨٥٪ خلال هذا الموسم (عن الموسم الماضي)... فهل اتناول خلفيات وبرامج العمل الحالية واستنتاجات المستقبل لهاتين الحقيقتين... ام اتناول ايضا:

صوامع الغلال والدقيق ودورها في التنشيط...؟!

تحلية المياه المالحة وانعكاساتها من هذا المنطلق (خط مزدوج يبلغ طول الواحد حوالي ٤٦٦ كم تشتمل المحطة على ٤٠ وحدة تحلية طاقتها الانتاجية ٢١٠ آلاف مليون غالون ماء، يضاف اليها محطة للطاقة الكهربائية قدرتها ١٣٠٠ ميغاوات، ويضخ الماء الى ستة خزانات يستوعب كل واحد منها ١٣ مليون جالون ماء).

ومناطق التجارب الزراعية ومشاريعها (حرض المساحة ٤٠٠٠ فدان و ٥٢ جهاز ري بطريقة الرش المحوري.. وناداك (بلغ عدد المشتركين فيها ١٢٦٠٠٠ مواطن، وقد وضع تحت تصرفها ٤٠,٠٠٠ هكتار بوادي الدواسر حيث بدات زراعة ١٠٪ منها)...

واسبوع الشجرة والوعي المعقول لاهميتها في اقتصادنا الوطني، ولمسات بلدياتنا الجمالية بواسطتها في مدننا وقرانا وهجرنا...

الاتجاه الزراعي في اوساط شبابنا ممن يحملون مؤهلات علمية عالية. وقد قطع بعضهم شاوا في ممارسة هذه المهنة المربحة والمفيدة وسيلة ونتيجة..!

كل هذه الجوانب من النشاطات تستحق البحث والدراسة والاستقصاء استكمالا لعملية بث التوعية الزراعية وتاصيلها وقياس ابعادها، ولعلي فان هناك نوعا من الاستحواذ الاختياري في اتجاهات شبابنا نحو المجال الزراعي على مستوى الجامعة والماجستير والدكتوراه...!

ويحضرني مع هذه المقدمة بعض القضايا المتعلقة ببعض المفاهيم العامة في المجال الزراعي اذكر منها:

١ ـ من واقع التهيئة العملية تخطيطا وانجازا في المجال الزراعي فإن الامر يتطلب إدخال (المفهوم الزراعي) ضمن المناهج كشريحة استراتيجية هامة لا تقل عن مادة الحاسب والحساب الآلي (الكمبيوتر) منذ المرحلة الثانوية، ولتكن ديناميكية المناهج الاكاديمية منصبة في جزء منها على مثل هذه القضايا التي تكتنفها الاهتمامات الواقعية حاضرا ومستقبلا.

٢ ـ ترسيخ فكرة الاستفادة من المشاريع الزراعية والحيوانية وترشيدها في اوساط شبابنا من المتخصصين في هذه المجالات على مستوى الجامعة وما بعدها (كليات الزراعة) لبناء جيل جديد يتولى معطيات هذه المرحلة بكل ما تمنحه من تسهيلات مادية وآلية مساعدة (البنك الزراعي + بنك التنمية الصناعية.. الخ) ولتكن لهم الاولوية في الرعاية والاستفادة من مناطق التجارب والمشاريع النموذجية لوزارة الزراعة والمياه، وهذه بحدذاتها مدارس قائمة على اسس ناضجة وبرامج اصيلة.

٣ ـ اقامة معارض عامة او نوعية للنشاطات الزراعية والثروة الحيوانية والسمكية بكل ما يتعلق بها من تجهيزات وفصائل مقرونة ببعض الكتيبات ذات العلاقة بالنمو والاستنباط مع اختيار اوقات اقامتها في مدن وقرى المملكة لتعميم الفائدة منها، مع افتراض جائزة او جوائز رمزية يتوزع توزعا نوعيا على هذه النشاطات.

٤ ـ شغلتني قضية زراعية بسيطة تتلخص في مدى صحة زراعة بعض الاشجار الصحراوية (الخضراء) داخل المنازل وفي الشوارع كاشجار زينة، ومن هذه الاشجار: السلم (بتشديد السين)، والطلح، والعوسج: وليس خافيا ما لهذه الاشجار من فائدة جمة لصد الرياح وتلطيف الاجواء مع قلة استهلاكها للمياه. وللتاكد من هذه الفرضيات توجهت الى وزارة الزراعة حيث التقيت باحد الاخوة المتخصصين في (الغابات) واشجارها، فذكر بعض الجوانب السلبية عند تعميمها، ومنها وجود (الاشواك) بكثرة، بينما هناك بعض الاشجار التي انتشرت بكثرة ومنها شجر (اللوز الهندي) والمشاتل تبيعه باسعار ليست قليلة واشواكه كثيفة وصلبة. ثم انني ـ وقد كنت بصدد ـ البحث في هذه (المعلومة) عثرت على شجرة جميلة باسقة تسمى Acacia Arabica اكاسيا ارابيكا تشبه الى حد كبير شجرة (الطلح) كما لفت نظري اسم (ارابيكا) مع انني اعرف ان ما يباع منها في المشاتل يستقدم من افريقيا او انها موجودة هناك بكثرة، وبواسطة احد خبراء وزارة الزراعة وبعض الكتب التي اطلعت عليها من الوزارة ومن مصادر اخرى اقتنعت بان المنشا الاصلي لهذه الشجرة هو الجزيرة العربية ومن فصائلها السلم، والطلح، والعوسج. ومن المصادفات الغريبة انني كنت اراجع احد المهندسين ببلدية (الديرة) بميدان دخنه واذا بي ارى شجرة (عوسج) امام احد المنازل الشعبية وكان منظرها جذابا جدا، وعليه فان الترشيد عبر الوسائل المتاحة: المدارس، المعارض، وسائل الاعلام.. الخ حول هذه المفاهيم ونحن نعيش اجواء عرس حقيقي للشجرة وعالم الزراعة، امر ضروري وشيق في نفس الوقت، مع شكري وتقديري لكل الجهود المخلصة التي لا ولن تالو جهدا في الاسهام العملي لدفع عجلة التقدم التي نعيشها.

لقطات :

لمرور الرياض : الفت النظر الى الاختناقات الواقعة في الاماكن التالية: ما بعد الكبري الذي يقطع شارع المطار ما بين وزارة الدفاع ووزارة الداخلية (شارع الملك فهد) امام المخبز + امام مستشفى المبارك + بداية شارع الملك فيصل من تقاطعه مع شارع الوشم لوجود مدرسة اهلية هناك.

التنبيه لسلوك بعض سائقي سيارات النقل الصغيرة (الاهلية)..!

بسم الله الرحمن الرحيم

(الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون). صدق الله العظيم.

بمشيئة الله سوف تقيم جمعية الوفاء الخيرية النسائية طبقها الخيري يوم الاحد ٢٨ جمادى الاولى في قاعة الاحتفالات بالانتركونتيننتال.

والجمعية اذ تعلن عن هذا فهي تهيب من جميع المواطنين (ربات البيوت ـ اصحاب الفنادق ـ اصحاب المطاعم ـ المخابز ـ المدارس) ان يبعثوا ما تجود به انفسهم من الاطباق المفضلة مع التكرم بكتابة اسم المتبرع على الطبق وتدعوك سيدتي لشراء ما ترغبين من الاطعمة الشهية.

ويكون موعد الاستلام من الساعة الواحدة الى الساعة الخامسة مساء بمقر الفندق.

والافتتاح سيكون من الساعة السابعة الى الساعة العاشرة مساء. وللاهمية ستكون هناك جوائز مغرية لاحسن طبق.

الجائزة الاولى ـ غرفة نوم ـ الجائزة الثانية تلفزيون ملون ـ الجائزة الثالثة تذكرتا سفر داخل المملكة) تلفونات الجمعية ٤٦٥١٥٠٥ ـ ٤٦٥١٥٠٦

● الرس/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس ـ شاهر القوين المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦١٧ وتاريخ ١٩/٨/٨٩هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/يعلن ناصر محمد خليف الحربي عن فقد صك شرعي رقم ١٥٣ تاريخ ٣/٤/١٣٨٩هـ صادرة من محكمة الدليمية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة الوليمية.

● الرس/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس ـ طلال عريمان الحربي ـ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٥٥ وتاريخ ٢١/٤/٨٩هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن وزارة التجارة عن فقد رخصة سير السيارة بوكس بونتياك م٧٧ رقم اللوحة ٣١٤٩٧٨خ السعودية الصادرة من مرور الرياض وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الخدمات المكتبية بالوزارة مع الشكر.

● عنيزه/يعلن السيد علي سعيد محمد اليملني حامل جواز سفر برقم ٤٠٥٩٥٥ صادر من جده بتاريخ ١٧/٥/٧٨م انه يرغب في تغيير اسمه من علي سعيد محمد الى يحيى محمد يحيى صواب فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة القنصلية بجده.

● عنيزه ـ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمدينة عنيزه محمد العلي السدراني ان دفتر حفيظته رقم ٢٠٣٩٣ تاريخ ١٢/٨/٩٨هـ سجل عنيزه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى احوال عنيزه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة مثل هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزه ـ يعلن عبدالله العلي الطريف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٧٤٥ صادرة من مرور بريده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزه.

● بريده ـ يعلن امان سيدو ـ باكستاني الجنسية ـ عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٦٧٥ تاريخ ٩/٤/١٤٠٣هـ صادرة من جوازات شقراء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات شقراء وشكر.

● بريده ـ يعلن سليمان عبدالله الريدي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٨٣٨٩١٦ تاريخ ١٧/١/١٤٠٣هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وشكرا.

● بريده ـ يعلن عبدالغفار محمد رفيق عن فقد جواز سفر رقم ٥٦٠٨٣٧ تاريخ ١٩٧٨م صادرة من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده وشكرا.

اسألوني



محمد بن رجاء الحربي د. محمد الاحمد الرشيد ◻ د. نزار فتيح ◻

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهدف الى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسئولين والموهوبين وغيرهم.. والحصول منهم على اجابات محددة وواضحة على استفساراتهم.. دون ان تكلف ـ القارىء ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم

فابعث ـ عزيزي القاري ـ بما لديك من استفسارات. وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم. لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولاتقتصر على السائل فقط..

السفر بالسيارة خارج المملكة والعودة بها للمقيمين

■ القارىء : محمد احمد سعيد فلاته يسال: (هل يجوز للمقيم أن يسافر بسيارته ثم يعود بها؟) وقد اجاب على هذا السؤال العميد محمد بن رجاء الحربي مدير عام الادارة العامة للمرور:

■■ جواب: يسمح للمقيم في المملكة الخروج بسيارته شريطة ان يقوم بتسليم رخصة سير السيارة واللوحة الخاصة بها للمركز الجمركي الذي سوف تخرج منه السيارة ويعطى في المقابل ايصالا يشتمل على رقم الاستمارة واللوحة ورقم الشاسيه وتاريخ الخروج، وعند عودة السيارة الى المملكة يقوم صاحب السيارة بتسليم المركز الجمركي هذا الايصال لتعاد له اللوحات ووثائق السيارة بعد مطابقتها للواقع دون اعادة ترسيمها مرة اخرى مع ملاحظة ان مهلة وجود السيارة بالخارج ستة اشهر فاذا تجاوزتها يعتبر التصدير نهائيا.

عن اهداف مكتب التربية لدول الخليج

■ القارىء : علي عسيلان ـ المنامة ـ البحرين يسال (عن اهداف مكتب التربية العربي لدول الخليج؟!) وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسئول بمكتب التربية العربي لدول الخليج.

■■ جواب: من اهداف المكتب ما يلي:

ـ العمل على تحقيق التنسيق والتكامل بين مختلف جوانب العملية التربوية في جميع مستوياتها.

ـ تنمية وتطوير جوانب التعليم المختلفة.

ـ اظهار شخصية المنطقة العربية الاسلامية وتعزيز قيمها الثقافية.

ـ تدعيم وحدة شعبها.

ـ وضع التعليم على اسس علمية واضحة المعالم.

ـ انشاء المؤسسات والمراكز التربوية المشتركة التي تخدم حاجات الدول الاعضاء.

ـ الاهتمام بكافة انواع الفكر الثقافي في الدول المشتركة وبخاصة الشؤون الثقافية الاسلامية وبتاريخ الثقافة والعلوم والفنون والآداب عند العرب وبالثقافة والحضارة العربية والاسلامية.

ـ تدعيم البحث العلمي والتقني والتطبيقي واعداد الدراسات والبحوث التي تخدم مجالات عمل المكتب ذات العلاقة بحاجة الدول الاعضاء ومن اولويات يقرها المجلس التنفيذي.

مرض السرطان والجهاز الذري

■ القارىء : صالح مريع يسال متى سيتم افتتاح مركز علاج السرطان بمستشفى الملك فيصل التخصصي؟!) وقد اجاب على هذا السؤال المستشار والمشرف على المستشفى د. محمد نزارفتيح..

■■ جواب : مركز علاج السرطان بدا فيه العمل فعلا. ولكن لم يفتتح رسميا وان شاء الله سوف يتم افتتاحه رسميا في المستقبل القريب بعد استكمال بعض جوانب العمل فيه كما ... لك ان العمل بدا في بعض اقسام المركز خاصة في اهم جهاز يوجد به. هو جهاز السيكلترون وهو جهاز ذري ينتج المواد الذرية المشعة لعلاج وتشخيص امراض السرطان وكذلك اجراء فحوصات لامراض اخرى لا علاقة لها بامراض السرطان.

● المدينة ـ يعلن حمود غالب الفقيه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٣٩٠٤ صادره من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور المدينة المنورة او الهاتف السعودي تليفون ٨٢٦٥٧٧٧

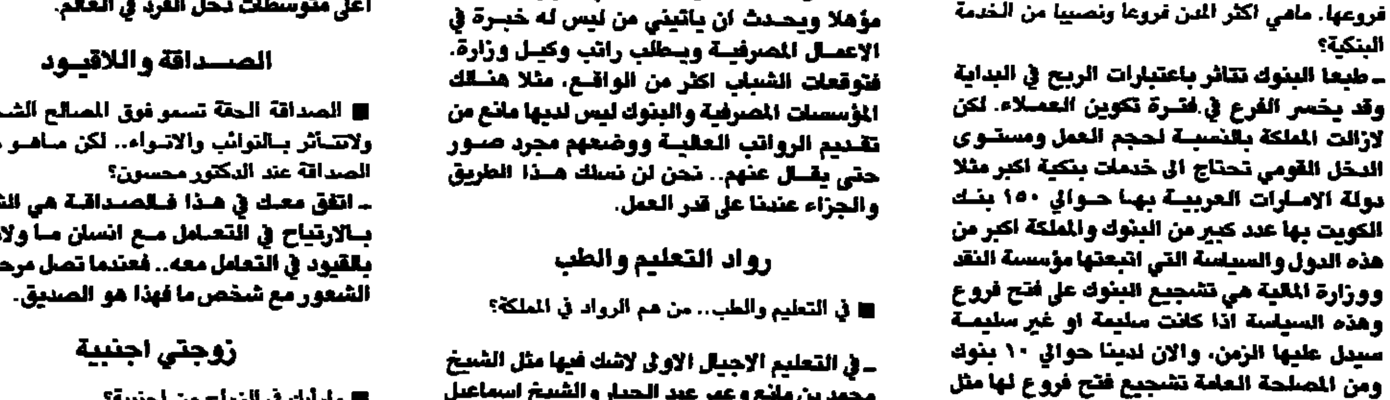
● المدينة ـ يعلن هاشم مصطفى احمد مقليه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٨٦٨٢ تاريخ ١٦/٤/١٤٠٣هـ صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليهاتسليمها الى مرور المدينة المنورة.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد ـ صالح حسن عمر الحضرمي ـ حضرمي الجنسية ـ بموجب تصريح الاقامة رقم ٧٤٨ وتاريخ ٢٣/١٠/٩٥هـ الصادر من الطائف تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه ـ يوسف المولود بالرياض ٧/٥/١٣٨٤هـ ـ نهاد المولود بالرياض ٢٩/٤/١٣٨٧هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

. يعلن حسين ناصر حسين ـ يماني الجنسية ـ عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٦٩٦ تاريخ ٢٣/٧/١٤٠٢هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض وبطاقة شخصية يمنية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او الاتصال على ت:٤٠٤٣٦٠٨

● يعلن سعد طويرش منير نشار الشلوي ـ سعودي الجنسية ـ بموجب الحفيظة رقم ١١٥٢٥٩ في ٢/٦/١٣٩٤هـ سجل الرياض برغبته بتعديل لقبه من الشلوي الى الحارثي بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل سعد طويرش منير نشار الحارثي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض ـ سعد عبدالله سعد العجمي ـ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٧٩٩ وتاريخ ١٩/٨/١٣٩٢هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.



حديث الذكريات.. مع مهندس اللاسلكي الذي تحول الى عضو في أكبر المؤسسات التجارية

د. محسون جلال

الجزء الثاني والأخير

لا خوف على اقتصادنا.. ولكن!

من الرواد السعوديين في المنظمات العالمية.. الأمير طلال والجزائري والسديري والحركان والغانم... وأرجو أن أكون من ضمنهم لقاء خدماتي في البنك الدولي

بطاقة شخصية

□ الاسم: محسون محسن بهجت جلال
□ العمر: ٤٧ سنة
□ العمل: رئيس مجلس ادارة البنك السعودي «عضو في أكثر من مؤسسة تجارية»
□ الحالة الاجتماعية: متزوج وله ولدان وبنت.
□ المؤهل: دكتوراة في الاقتصاد.

هناك من يتهمني عندما كنت أستاذاً في الجامعة.. ولكنني بريء.. وطلابي هم خير الحكام..

لست ضمن السبير وقراطيين الحكوميين... ولكني ميال للخدمة العامة.. حتى ولو كنت خارج الحكومة..

الزمن رحلة ذات اتجاه واحد.. والفقر مذلة تتغلب عليها بالقناعة

حوار أجراه: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

.. لأن الاقتصاد عصب الحياة المعاصرة ولأن ضيفنا بما يمثله من خبرة إقتصادية في المجال الاكاديمي والعملي، يعتبر رائدا في هذا المجال.. ولأن كثيرا من المواطنين ارسلوا الينا خطابات تحمل الكثير من الأسئلة والتسلؤلات في ميدان المساهمات في الشركات والاكتتاب البنكي واستثمار الاموال.. لكل هذا ولأن الرجل لا زال في جعبته الكثير من التجارب والذكريات استضفناه لمرة ثانية هذا الاسبوع.. الدكتور محسون اول رجل يحصل في المملكة على الدكتوراه في الاقتصاد، اسم عندما نطرحه يوحي بالنجاح والاعتداد بالنفس ذلك لأن الرجل متمكن من علمه وعمله.. خاض عددا من الخبرات والأعمال العامة والحكومية وترك بصمات واضحة فيها بدءاً من كونه معيداً بجامعة الملك سعود ثم استاذاً ثم رجلا يعمل في المنظمات الاقتصادية العالمية ثم في عدد من البنوك والمنشآت المالية والصناعية.. ورغم كل هذا فالرجل متواضع.. استقبل «الجزيرة» في بيت متواضع جدا.. وكان تواضعه احيانا ينقلب الى نوع من الحياء ونحن نتوجه اليه ببعض الالقاب والأعمال التي تقلدها وصعد نجمه فيها..

الى قرائنا الذين أصبح لديهم هذا الوعي الاقتصادى الكبير وهذا الاهتمام بالمال واستثماره ـ وهذا ما عكسته خطابات البعض الينا ـ هذه الاجابات والذكريات مع الدكتور محسون محسن جلال.

مزيد من الفروع

■ هنالك مؤشرات بأن البنوك العاملة قد اكملت فروعها. ماهي اكثر المدن فروعا ونصيبا من الخدمة البنكية؟

ـ طبعا البنوك تتأثر باعتبارات الربح في البداية وقد يخسر الفرع في فترة تكوين العملاء. لكن لازالت المملكة بالنسبة لحجم العمل ومستوى الدخل القومي تحتاج الى خدمات بنكية اكبر مثلا دولة الامارات العربية بها حوالي ١٥٠ بنك الكويت بها عدد كبير من البنوك والمملكة اكبر من هذه الدول والسياسة التي اتبعتها مؤسسة النقد ووزارة المالية هي تشجيع البنوك على فتح فروع وهذه السياسة اذا كانت سليمة او غير سليمة سيدل عليها الزمن، والان لدينا حوالي ١٠ بنوك ومن المصلحة العامة تشجيع فتح فروع لها مثل البنك الاهلي وبنك الرياض والبنك العربي بالرغم من انه بنك حديث نسبيا وله ٤٠ فرعا.

البنك الامريكي عمره ٣ او ٤ سنوات وله ١٦ فرعا وان شاء الله بمرور ٥ سنوات سيكون لنا ٥٠ فرعا في المملكة.

العطاء على قدر العمل

■ توليت ادارة مؤسسات مصرفية كثيرة داخل وخارج المملكة. ماهي التحديات التي واجهتك؟

ـ اهم تحد هو عدم وجود الشباب السعودي الحريص باعداد كافية فهنالك شباب سعودي تخرج توه من الجامعة ويطلب مرتبات عالية ومن الضرورة طبعا ان يتمشى الراتب مع انتاجية الشخص. فمثلا نحن الان نطلب شبابا سعوديا مؤهلا ويحدث ان ياتيني من ليس له خبرة في الاعمال المصرفية ويطلب راتب وكيل وزارة. فتوقعات الشباب اكثر من الواقع، مثلا هنالك المؤسسات المصرفية والبنوك ليس لديها مانع من تقديم الرواتب العالية ووضعهم مجرد صور حتى يقال عنهم.. نحن لن نسلك هذا الطريق والجزاء عندنا على قدر العمل.

رواد التعليم والطب

■ في التعليم والطب.. من هم الرواد في المملكة؟

ـ في التعليم الاجيال الاولى لاشك فيها مثل الشيخ محمد بن مانع وعمر عبد الجبار والشيخ اسماعيل عزوز.

رواد التجارة

■ وفي التجارة؟

ـ اسرة الجفالي ـ هؤلاء من الرواد الاوائل، ايضا اسرة الجميح واسرة القصيبي.

اول المصانع

■ في الصناعة.. ماهي اول المصانع؟

ـ اول مصانعنا في الاسمنت والمشروبات الغازيه.

السباعي والجاسر وعريف

■ الصحافة من هم روادها؟

ـ احمد السباعي وحمد الجاسر وعبدالله عريف

رجائي الحسيني ـ وهشام

■ التخطيط... من بداه؟

ـ بدأ . الامر بالمجلس الاعلى للتخطيط وعمل فيه رجائي الحسيني الذي عمل فيه رئيسا واميناً مساعدا.

اما التخطيط بالمعنى الحديث ليس هنالك من يرى سوى هشام ناظر.

سليمان العليان

■ رجال اعمال سعوديون شرفوا المملكة في الخارج؟

ـ هنالك سليمان العليان رجل مخلص ومتواضع وهنالك عدد آخر كثير لا استطيع ان اتكلم عنهم.

اعلى متوسط دخل

■ متوسط دخل الفرد السعودي اليوم.. كم يبلغ تقريبا؟

ـ الدخل يرتفع وينخفض حسب دخلنا البترولي.. واتوقع ان يكون متوسط دخل الفرد السعودي الآن متراوحا بين ٧ ـ ٨ الاف دولار ويعتبر هذا من اعلى متوسطات دخل الفرد في العالم.

الصداقة واللاقيود

■ الصداقة الحقة تسمو فوق المصالح الشخصية ولاتتأثر بالنوائب والاتواء.. لكن ماهو مفهوم الصداقة عند الدكتور محسون؟

ـ اتفق معك في هذا فالصداقة هي الشعور بالارتياح في التعامل مع انسان ما ولاتشعر بالقيود في التعامل معه.. فعندما تصل مرحلة هذا الشعور مع شخص ما فهذا هو الصديق.

زوجتي اجنبية

■ مارأيك في الزواج من اجنبية؟

ـ في الشريعة الاسلامية ليس هنك قيد على الزواج بالاجنبية فانا شخصيا متزوج من اجنبية ويعتبر هذا شيئا من خصوصياتي.

التكيف مع التقاليد

■ لكن... كيف يعيش ابن نجران مع الاجنبية؟

ـ بقدر الامكان هي التي تتكيف... وذلك ليس عن طريق فرض التستر.. ولكن باحترام العادات والتقاليد المرعية..

موقف فخر

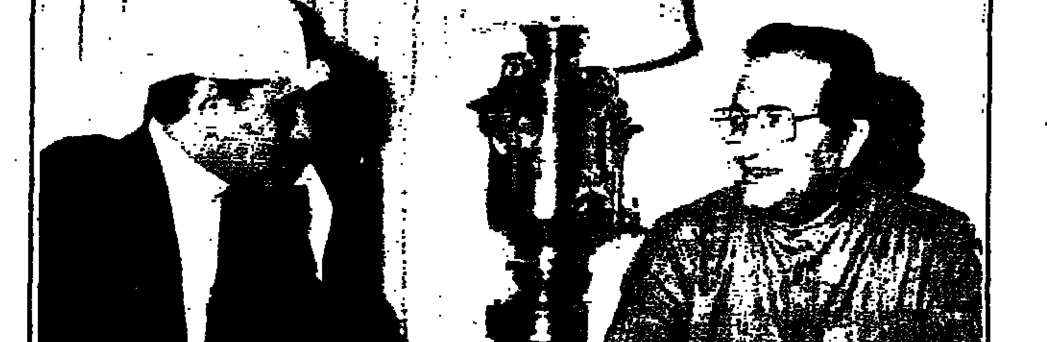
■ يمر بالانسان مواقف يشعر بالفخر والاعتزاز عندما يذكرها.. ماهو الموقف الذي تذكره بكل فخر واعتزاز؟

ـ هناك مواقف كثيرة سواء ايام كنت بالجامعة او بالصندوق السعودي وهناك موقف حدث مؤخرا في المفاوضات التي جرت في امريكا حول زيادة حصة المملكة في صندوق النقد الدولي.. فقد كانوا يعرضون علينا زيادتها الى ٢ في المائة ولكني انا شخصيا اقترحت واوصيت لمعالي الوزير ان يرفض هذه النسبة ويصر على طلب نسبة ٣. في المائة... وفعلا اصرينا ونجحنا تماما.

كرسي في الصندوق

■ وماذا كانت النتيجة؟

ـ بالطبع غير تماما كل شيء حيث اصبح لنا كرسي في صندوق النقد الدولي.. وصارت مكانتنا الدولية في هذه المؤسسات اهم بكثير... واعتقد ان هذا بالاساس كان موقفا انا الذي اصريت عليه.. والحمد لله افتخر به جدا...



□ الزميل محمد الوعيل يستكمل الحديث مع د. محسون □

اكبر تحد

■ طيب دكتور محسون.. اذا قدر لك ان تبدأ حياتك العملية من جديد ماهو العمل الذي تختاره؟

ـ انا اعتبر اني بادىء الان حياتي العملية تماما بالنسبة لشركة التصنيع للتنمية الوطنية.. وهذه اعتبرها اكبر تحد في حياتي الان واخصص لها كل وقتي وكل مجهودي وكل علاقاتي وكل شيء تقريبا خصصته للشركة الجديدة هذه لانني اعتبرها الاداة التي تنقل التكنولوجيا الصناعية للمملكة بل للمنطقة باسرها.

الدراسة والمرارة

■ الحياة بحلوها ومرها تجارب يرويها الانسان... ماهي الذكريات التي يرويها الدكتور محسون بمرارة؟

ـ اذكر بمرارة ايام الدراسة.. السهر المتعب والجهد زيادة الضغط الذي يمر به الانسان نتيجة للمذاكرة والمنافسة بجامعة القاهرة.. خاصة اذا رغب في تحقيق نتائج طيبه مع الف طالب مثلا... اذكر هذه الايام القاسية التي كنا نسهرها ايام دراستنا في القاهرة وفي امريكا.

الاراضي والقناعة

■ وغير الدراسة....؟

ـ كانت هناك فرص للاستثمار في الاراضي وكنت ارفض دائما ان استثمر وكان عندما يعرض على الاستثمار خصوصا في المرحلة التي مرت بالمملكه في بداية السبعينات هذه كنت ارفض كل شيء... الان عندما ارى الاوضاع والثروات التي تحققت من تجارة الاراضي اشعر بالاسف على الفرص التي ضاعت.. لكن الحمد لله القناعة كنز لايفنى...

النجاح والسمعة الطيبة

■ طيب وماذا عن الذكريات الحلوة؟

ـ الذكريات الحلوة كثيرة والحمدلله.. النجاح والتوفيق واكتساب الاصدقاء والعلاقات القوية التي بيني وبين المسئولين الان علاقات قائمة على الاحترام المتبادل والثقة.. لانظرة القيمية ولاتفضيل.. ينظر الى كمواطن عامل في المملكة والحمد لله.. السمعة الطيبة.. هذه كلها ذكريات حلوه.

اسوا الاخبار

■ طيب اسوا خبر...

ـ اسوا الاخبار عندما يموت لك صديق عزيز ونحو ذلك.. احداث تمر بنا كلنا...

مقالب الدكتور فايز

■ يحدث احيانا بعض المداعبات والمقالب بين الاصدقاء... هل حدث بينك وبين اصدقائك اي مقلب او مداعبة لازلت تذكرها..؟

ـ كانت هناك مداعبات من الدكتور فايز بدر زميل الدراسة في امريكا وكانت هناك مقالب مشتركة بيننا... لكن ما اقدر اقول تفاصيل..

هواية منذ الصغر

■ دكتور محسون.. ماهي الهواية التي ظلت تلازمك منذ الصبا حتى الان؟

ـ انا كنت اساسا اهوى كرة القدم وكنت ضمن الفريق الاول في مكة والى الان لازلت استمتع بكرة القدم والعب احيانا مع الشباب عندما نقوم في رحلات.

انا والصبر

■ الحياة وتجاربها اكبر مدرسة.. ماذا علمتك الحياة؟

ـ علمتني الحياة الصبر بمعنى انه تستطيع السيطرة على نفسك بالنسبة لاهوائك وبالنسبة لطامحك ولرغباتك الشخصية وحبك... الى آخره فالصبر معناه السيطرة على النفس بالنسبة لكثير من الغرائز الانسانية.. واعتقد اني بعد تجربتي اني ما كان عندي صبر في بداية حياتي العملية.. لكن الان الحمد لله تعلمت ان اصبر..

النعم لاتدوم

■ طيب عرفنا ان الصبر كان الدرس الاول في مدرسة الحياة.. ماذا عن الدرس الثاني؟

ـ تعلمت ايضا التقشف.. متقشفوا فان النعم لاتدوم، فيجب على المرء ان تكون توقعاته معقولة ولايسرف في المظهرية والابهة والعظمة فالانسان مهما بلغ من العلو معرض للهبوط مرة ثانية.

العدل اساس الحكم

■ والدرس الثالث؟

ـ تعلمت ان العدل اساس الحكم وهذا تطبيقه ينبغي ان يكون سواء في علاقاتك الشخصية او علاقاتك العائلية او مع اصدقائك او مع موظفيك او مع العاملين معك.. المفروض يكون العدل دائما اساس الحكم.. والحكم هنا معناه الحياة.

اغراء الحياة

■ وماذا ايضا؟

ـ القناعة ان شاء الله... فالواحد احيانا ترى الحياة تغريه انه يروح هنا او هناك... لكن يحاول بقدر الامكان يقنع بما وهبه له الله..

جامعة نسائية

■ دكتور محسون.. تدرس الآن فكرة انشاء جامعة للبنات.. هل تعتقد اننا بحاجة اليها؟

ـ طبعا.. فيه عندنا تعليم جامعي للبنات وكلية طب للبنات.. لماذا لاتتوحد كلها في جامعة جديدة تكون اداراتها كلها من النساء بمعنى ان مديرة الجامعة تكون امراة ووكيلة الجامعة امرأة وعندنا سيدات فاضلات كثيرات.

ابي والكفاح

■ ماذا ورث الدكتور محسون عن ابيه؟

ـ ابي الله يرحمه كان رجلا مكافحا... مرت به ظروف قاسية في شبابه... ورغم ذلك اعطاني الكثير فقد كان حريصا على ان استمر في تعليمي واكمل دراستي حتى اعلى مرحلة ممكنه.

بيت دولي

■ دكتور محسون.. هل اقول للقارىء ان بيت الدكتور تغلب عليه الروح الفرنسية او الروح العربية؟

ـ البيت زي ما انت شايف... صغير ومتواضع لاروح فرنسية ولا عربية ولاروح صينية.. ففيه فرش صيني وفيه عربي وفيه ايراني.. الحمد لله البيت مريح بس متواضع... فصيغته دولية اكثر.

احب باريس

■ هل تجيد الفرنسية؟

ـ انا درست الفرنسية في الثانوي والتحقت ببرامج فرنسية في امريكا وقضيت شهرا مرتين في فرنسا.. وعلى فكرة انا احب باريس واذهب الى فرنسا باستمرار.

قصة زواجي

■ طيب دكتور محسون.. قصة زواجك من فرنسية.. كيف؟

ـ النصيب... فهي كانت تدرس في امريكا اثناء دراستي هناك واول يوم وصلت فيه امريكا تعرفت عليها في الجامعة وكنا نلتقي في المكتب وفي المطعم... يعني كان هناك فيه مواجهات كبيرة بعكس الحال عندنا قسمة ونصيب.. حتى ماكانت تعرف انجليزي وانا لا اجيد الفرنسية.

■ طيب دكتور محسون.. هل عندك بنات؟

ـ عندي بنت عمرها ١٢ سنة.



وظيفة البنوك ليست اجتماعية.. والقاعدة البنكية هي الإقراض لمن لا يحتاج الاقتراض..

المؤلفات كالأبناء.. وصحافتنا لا تعطي رجال الأعمال السعوديين ما يستحقون من أضواء

□ بيت دولي

أطالب بإعطاء هؤلاء أوسمة تقديرية لنجاحهم في الأعمال المصرفية.. والمال يجب أن يكون العبد لا السيّد.

أقرأ حالياً كتاباً عن الاقتصاد الياباني.. وسأهديه للقصيبي.. وأتمنى أن أقرأ جميع الكتب المحققة..

خدمت في الدولة عشرين عاماً.. وطلبت الإحالة وأنا على المرتبة الخامسة عشرة.. وكأني الآن في بداية حياتي العملية.

إسألوا وزارة التجارة عن كيفية استفادة المرأة من الأسهم المطروحة.. إذا كانت لا تريد لزوجها أو والدها أن يوقع عنها...



□ ما معنى ان تحال مبكرا □

■ وهل عندك مواصفات معينة لزوج ابنتك؟
ـ ماعندي مانع ان يتزوجها اي شخص عربي مسلم ولن اطلب ان يدفع مهرا ولايهمني طبعا ان يكون غنيا لاني على استعداد ان شاء الله ان اساعده باني اعطيهم البيت هذا... يعني يكون حظه كويس جدا الذي يتزوج ابنتي..

الفتاة والتخصصات والوظائف

■ في الدراسة الجامعية تخصصات الفتاة السعودية اقل من تخصصات الطلبة.. هل ترى زيادة تخصصات الفتاة السعودية؟ وماهي هذه التخصصات في نظرك؟
ـ اذا لم نستفد من العنصر النسائي كطاقة عاملة فمعنى هذا انه سيكون هناك تبديد للموارد والجهد انني اخصصهن وادرسهن ويجلسن في البيوت.. والان يبدو لي ان هناك مشكلة ستبدأ في الظهور اذا لم نستفد من الفتيات اللاتي انهين تعليمهن.. واعتقد ان هناك دراسات تجري الان في هذا الخصوص.

اليمامة والعوانس

■ طيب.. هل لدينا عوانس؟
ـ تسأل في ذلك مجلة اليمامة.. يعني حسب ماتقوله مجلة اليمامة فيه عوانس كثيرات في الواقع.

الطمع في الثراء

■ طيب.. وما الاسباب في ذلك من وجهة نظرك؟
ـ هناك بعض الظروف الاجتماعية من عادات وتقاليد يمكن أن تكون السبب بالاضافة الى الرغبات المادية للناس خاصة بعد التغيرات المادية التي حصلت وجعلت الناس يطمعون في زواج بناتهم من الاثرياء.. بالاضافة الى ظروف اخرى اجتماعية او اقتصادية وكذلك ظروف تعليم الفتاة حتى اعلى مرحلة حيث تتجاوز سن الزواج.

غير صحيح

■ والزواج من اجنبيات الا تعتبره احد العوامل؟
ـ هذا غير صحيح.. لان الذين يتزوجون من اجنبيات لو احصيناهم فانهم لايتعدون ٢٠٠ شخص على اقصى حد..

الحقيقة والمجاملة..

■ دكتور محسون.. هل تخاف قول الحقيقة؟

■ لا طبعا.. وانما يحدث احيانا ان الواحد لايقول الحقيقة من باب المجاملة او لهدف ما...

الاصدقاء والاعداء

■ لكل انسان اصدقاؤه المقربون ولكن لايخلو الامر من ان يكون له اعداء وخصوم.. هل تعتقد ان لك اعداء؟
ـ في الحقيقة اي انسان في الحياة لابد وان يتعرض لكراهية البعض او بمعنى اخر يعجز عن كسب صداقة ومودة كل الناس ولكن عداءات بمعنى ان يكون هناك من يهدفون الاساءة الي وانا اسيء لهم ما اعتقد ان هناك عداءات والحمد لله.

لو عدت شابا

■ الحنين الى عودة الانسان الى شبابه يظل حلما حلوا يراود من اجتاز هذه المرحلة من العمر.. ماذا يتمنى دكتور محسون لو رجع شابا؟
ـ اتمنى ان اكون رياضيا احسن مما كنت واتمنى لو كنت تدربت بشكل افضل وبذلت مجهودا اكبر وخصصت وقتا اطول لممارسة الرياضة حتى خلال دراستي الجامعية.

الاهتمامات تغيرت

■ معنى هذا انك توقفت عن الرياضة عند التحاقك بالجامعة..
ـ فعلا.. فعندما التحقت بجامعة القاهرة تغيرنا وصرنا ناسا اخرين وتغيرت الاهتمامات حيث كرسنا الوقت كله للمذاكرة وبالتالي انقطعت عن الرياضة تماما.

نجم كروي

■ طيب.. بصفتك لاعب كرة قديم... من هو نجمك الكروي المفضل؟
ـ فيه شاب جديد اعتقد انه سيكون له شان عظيم في عالمنا الكروي هو محيسن الجمعان الذي بدأ نجمه يلمع ويلفت الانظار بالرغم من صغر سنه وهو يمتاز بسرعة البديهة وحسن التفكير والتصرف.. وهذا شيء مهم للكرة.

هذا المغني احبه

■ ومن هو نجمك المفضل في عالم الغناء؟
ـ انا احب محمد عبده.

مكتبة كلاسيكية

■ وماذا عن الموسيقى؟
ـ انا اميل للموسيقى الكلاسيكية.. وفي فترة من الفترات عندما كنت في امريكا حاولت ان استمع لها من باب الثقافة والتظاهر في نفس الوقت.. وجمعت اسطوانات كثيرة بتهوفن وموزار وغيرهم من كبار الموسيقيين المشهورين وعملت مكتبة.. لكن وجدت اخيرا ان هذه حاجات مالي فيها شيء ورجعت لطبيعتي العربية..

اعزف المزمار

■ طيب.. هل مارست العزف على المزمار؟
ـ في مكة كان الذين يمارسون العزف على المزمار نسميهم اولاد الحارة وكنا نلعبه نحن اولاد المدارس ولكن من باب التقليد.. حتى عندما كنت في كلية التجارة ولازالت لدي صور عن تلك المرحلة...

المركاز والذكريات

■ الجلسات... او المركاز في مكة المكرمة... الا ينكرك بشيء؟
ـ يا اخي.. من اجمل الذكريات عندما كنا نطلع كمجوعة طلبة في المرحلة الثانوية بالليل خارج مكة ونقضي ساعات هناك نشرب شاهي ونتسامر كلها ذكريات حلوة.

عوايل مكة

■ دكتور محسون.. هل تذكر ابرز عائلات مكة في تلك الايام؟
ـ اسرة العطار واسرة العطاس والقطان والكعكي اسر كثيرة ولكن ليست بنفس كثرة الاسر في الوقت الحاضر.

ظروف صعبة

■ طيب.. ماهي ذكرياتك عن مجتمع مكة ايام زمان؟
ـ اذكر مكة منذ ايام الحرب العالمية الثانية في الاربعينيات.. وعشت فيها حتى عام ١٩٥٥.. اذكر مكة عندما لم يكن فيها اسفلت على الاطلاق.. كلها تراب.. وماكان فيها كهرباء وكان الماء ياتينا به السقاء.. كانت الظروف فيها قاسية للغاية وصعبة جدا..

الفانوس والاتريك

■ وكيف كانت البيوت؟
ـ اذكر انه في مكة لم يكن في بيتنا كهرباء وكانت الاضاءة بالفانوس والاتريك.. وكنا نستذكر في الحرم علشان الكهرباء..

اولاد الحارة

■ اولاد الحارة في مكة... ماذا تعني؟
ـ ولد حارة يعني شخص فشل في دراسته في المرحلة الابتدائية عادة وكان ابوه قاسي عليه.. تلقاه يخاف في رعب من اباه خشية ان يضربه.. ولكن زي الديك الرومي البري شكله دائما غضبان ويتعارك مع كل شخص... ولكن لايعني ذلك انه مجرم او لص.

التمر وعقال القصب

■ ذكرياتك عن الحجيج الى مكة ايام زمان؟
ـ كان الحجاج ياخذون صفيحا ويضعونه في زمزم ويشترون التمر الوارد من المدينة وبعض الملابس المطرزه وعقال القصب ولم تكن هناك صناعة محلية في مكة.

اكلات مكاوية

■ وماذا عن الاكله المكاوية؟
ـ السليق ـ البخاري ـ المطبق ـ الفول.

طباخون ممتازون في امريكا

■ هل تجيد الطبخ يادكتور؟
ـ طبعا عندما ذهبنا الى القاهرة كنت انا وزملائي كلنا نطبخ كذلك اثناء دراستنا في امريكا كنا نطبخ.. وبالمناسبة كان الطباخون الممتازون من بين مجموعة الزملاء الدكتور فايز بدر والدكتور عبد العزيز العمران وانا ايضا كنت اطبخ كويس في امريكا.

لحظة حزينة

■ لحظة تذكرها بمرارة.
ـ اول ابنائي كان ولدا وتوفي هنا في الرياض وكان عمره ١٥ يوما نتيجة لتدهور الاوضاع الصحية في المستشفى المركزي آنذاك.. فقد كان صحيحا وقويا عند ولادته ولكن اصابته عدوى في المستشفى جعلته يجف شيئا فشيئا حتى مات.

سر تسميتي

■ هل هناك قصة وراء تسميتك بهذا الاسم؟
ـ نعم فقد كان من بين اوائل المشتغلين باللاسلكي من زملاء والدي رحمه الله صديق يدعى محسون بيه او محسون افندي وهو والد الفنان فوزي محسون فما كان من والدي الا وسماني باسمه.

حدود الصداقة مع الابناء

■ صداقة الوالد مع ابنائه.. هل ترى ان يكون لها حدود؟
ـ في السابق كانت العلاقة بين الوالد وابنه يسودها التكلف والالتزام لدرجة التزمت.. فمثلا عندما كان الوالد في البيت كنا لانتكلم ولانطلع في الشارع الان تغيرت العلاقات تماما.

العب مع اولادي

■ وانت مع اي المدرستين في التعامل مع الابناء؟
ـ اصلا احنا بالضرورة لازم يكون هناك اختلاف وبالذات الاباء المتعلمين.. يعني انا اضحك والعب مع اولادي.

خدمت ٢٠ سنة

□ كنت لازلت صغير السن نسبيا عندما فكرت في التقاعد.. فما هي اسبابك لهذا؟
ـ انا خدمت استاذا في الجامعة لمدة ٨ سنوات بعدها عملت في مؤسسات حكومية مثل الصندوق السعودي، وقدمت خدمة دولية للمملكة عن طريق صندوق النقد الدولي.. كل هذه المدة مجتمعة تساوي ٢٠ سنة.. ففكرت في خوض ميدان العمل الحر..

المرتبة الخامسة عشرة

□ ولاي مرتبة كنت قد وصلت؟
ـ الى المرتبة الخامسة عشرة.

رئاسة البنك السعودي التجاري

□ هل كانت هناك مغريات معينة جعلتك تقدم على طلب التقاعد؟
ـ لم يكن في حينها.. فقد قضيت سنة افكر في ماذا افعل بعد الموافقة على قرار احالتي على التقاعد من مجلس الوزراء، وفي نفس الوقت كان وزير المالية مع محافظ المؤسسة قد اقترحا علي رئاسة البنك السعودي التجاري المتحد..

الصورة تتضح

□ ثم بدأ الغيث؟
ـ ليس بالضبط فقد فكرت في مشروع شركة التصنيع على اساس ان بها خدمة كبيرة للمملكة.. والآن بدأت الصورة تتضح لتحركي وعملي.

كتاب مبادىء الاقتصاد

□ مجال الاقتصاد اخذت فيه الدكتوراه ودرست فيه وعملت به.. هل لك مؤلفات في هذا الميدان؟
ـ نعم.. كتبت ثلاثة كتب ـ مبادىء الاقتصاد ـ وهو اهم اعمالي ويعتبر كمرجع في جامعات المملكة، وطبع حوالي عشرين طبعة وكتبت بعض الكتب الصغيرة وكتبت مقالات في الصحافة السعودية عن التنمية الاقتصادية.

بعد الستين

□ في الوقت الحاضر هل تنوي تاليف كتب جديدة؟
ـ بعد احالتي النهائية الى التقاعد يعني بعد سن ٦٠ او ٦٥ ان شاء الله.. ساحاول ان استطيع الاستفادة من التجارب بالذات في صندوق النقد الدولي، وكيف يعمل ومن الذي يسيطر عليه.

كتاب اقراه

□ والآن ماذا تقرا؟
ـ اقرا كتابا عن الاقتصاد الياباني، الفه استاذ من جامعة كاليفورنيا لان بي رغبة لان اعرف كيف تمكنت وزارة الصناعة والتجارة الدولية وكيف تمكنت هذه الوزارة من التاثير في اقتصاد اليابان في ناحية الصناعة خلال عشر سنوات في الفترة من ١٩٦٥ الى ١٩٧٥ وكيف تضاعف فيها الاقتصاد الياباني خلال عشر سنوات.

اهداء للقصيبي

□ حقا.. انه كتاب يتضمن تجربة رائدة..
ـ ان شاء الله بعد فراغي منه ساهديه للدكتور غازي القصيبي لان هنالك سياسات مهمة طبقت في اليابان ونحن تجربتنا كبيره ولها بعض الشبه بتجربة اليابان.

اتمنى ان اقرا

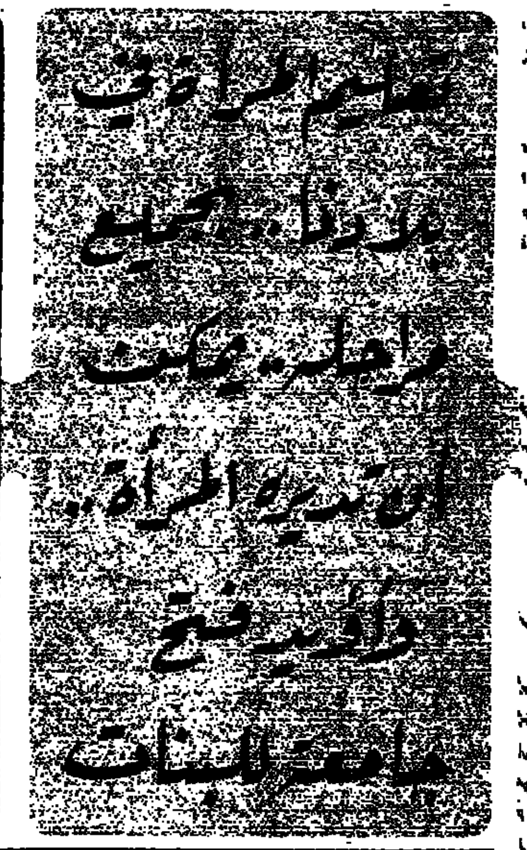
□ هل هنالك كتاب معين تتمنى الاطلاع عليه؟
ـ اتمنى ان اقرا بعض الكتب القديمة خصوصا المحققه منها فقد سمعت ان عطار قد حقق كتابا.. وعلى الرغم من صعوبة اسلوب هذه الكتب المكتوبة قبل ٢٠٠او٣٠٠ سنه الا اني اتمنى قراءتها.

الصرعات الشبابية

■ هناك من يطالب بانشاء ناد للسيارات من اجل القضاء على ظاهرة التفحيط... مارايك؟
ـ يستحسن توجيه هذا السؤال للمتخصصين الاجتماعيين.. وعلى اي حال لا ادري ما العلاقة بين انشاء ناد للسيارات وبين التفحيط.. الا اذا كان المقصود نوادي لسباق السيارات.. ربما يكون الاقتراح مفيدا.. وعلى اي حال يجب ان يكون لدينا درجة من المرونة لتقبل بعض مايسمى بالصرعات الشبابية.

الخلافات والعلاج

■ تعترى الحياة الزوجية احيانا خلافات بسيطة تكاد تكررها ماهي اهم الخلافات الزوجية؟ وهل تعاني منها داخل بيتك؟
ـ كل علاقة زوجيه او غير زوجية فيها خلافات من وقت لآخر... ولكن تعالج الخلافات بالتنازلات



أميل للموسيقى الكلاسيكية.. وسبب تسميتي بـ"محسون" تعود لصداقة والدي مع والد الفنان محسون جلال

يجب أن تكون لدينا مرونة لتقبل بعض مايسمى بـ"الصراعات الشبابية".. ولا أدري ما العلاقة بين نادٍ للسيارات والتفحيط

من أرشيف الذكريات



□ صورة تذكارية اخذت بمناسبة انتهاء الدراسة الجامعية من اليمين فايز بدر، حسن بلخي، حسن مندورة، محسون جلال، عبد الله عين الدين □



□ في الطريق الى القاهرة عن طريق لبنان للالتحاق بالجامعات ١٣٧٦هـ وفي الصورة من اليمين محسون، عبد الرحمن المشاري، حسين مندورة، عبد الرحمن العوهلي، عبد الله عين الدين، على مفتي □



□ خلال احدى رحلات طلبة البعثة السعودية في القاهرة



□ الاجتماع الوزاري لصندوق الاوبيك ١٩٨١م □

هكذا من الأصل

أشعر الآن بالأسف لأنني لم أستغل استثمار الأراضي في السبعينات.. وأعتز باقتراحي حول مساهمة المملكة في الصندوق الدولي

هذه المقالب بيني وبين الدكتور فايز بدر.. وزوجتي فرنسية.. تعرفت عليها أثناء الدراسة في الخارج..

الإنسان.. مهما بلغ من العلو.. معرض للهبوط ثانية.. والقناعة كنز لايفنى.. فعلينا أن نتنبه له..

تعلمت من الحياة.. الصبر.. والتقشف.. والعدل في علاقاتي مع أصدقائي وعائلتي وجميع العاملين معي..




□ توقيع اتفاقية قرض مع الهند.. وزير المالية □

□ يظهر في الصورة وفد الصندوق السعودي للتنمية في مقابلة مع رئيس وزراء الهند السابق ويساس □

□ كان الصندوق السعودي للتنمية اول مؤسسة للتنمية تذهب الى الدول نفسها لتوقيع اتفاقيات القروض فيها □

والتفاهم. والرغبه في العيش ضمن مجتمع.

السديري والتحدي

■ السفير عبد المحسن السديري رئيس مجلس ادارة الصندوق الدولي الزراعي شخصية عالمية عربيا ماذا استفدنا منه؟

- عبد المحسن السديري متحمس جدا لعمله. وفي الواقع لم ار في حياتي العملية شخصا يعطي من نفسه وعلاقاته وصداقاته مثل مايعطي عبد المحسن السديري.. وينظر الى رئاسته للصندوق الدولي الزراعي نظرة تحد وجدية.. وليس من الضروري ان نستفيد منه عربيا استفادة مباشرة.

اشياء في نظري

■ ماذا تعني هذه الاشياء في نظرك؟. الفقر. الزمن. القلم. التليفون. المراة العاكسة. السيارة. الطيارة.

- يبدو ان هذا اختبار نفسي...
الفقر.. مذلة نتغلب عليها بالقناعة.
الزمن.. رحلة ذات اتجاه واحد.
القلم.. لغة اضافية حتى لو كنت وحيد اللغة.
التليفون.. شر لابد منه..
المراة العاكسة... افضل من المراة غير العاكسة ان كان للاخيرة وجود.
السيارة.. اداة مفيده جدا ولكنها قد تكون قاتلة.
الطيارة.. اول دليل على قدرة الانسان المبدعه.

هذه هي المعادلة

■ المواطن صاحب الدخل المحدود.. كيف تخدمه بنوكنا المحلية؟

- البنوك مؤسسات اعمال تهدف الى تحقيق الارباح بالدرجة الاولى... والقاعدة البنكية الرئيسية هي الاقراض لمن لايحتاج الاقتراض.. هذا هو الوضع وهذه هي المعادلة.. ليست وظيفة البنوك الاسلسية.. وظيفة اجتماعية فهي ليست مؤسسات ضمان او تامين اجتماعي.. هناك مؤسسات متخصصة لخدمة هذه الاغراض..

المصداقية والخدمة

■ لكن كيف يمكن للبنوك خدمة المجتمع الذي تعمل فيه؟

- تستطيع البنوك خدمة كل المواطنين وخدمة المجتمع عن طريق عدم المغالاة في تسعير خدماتها.. ويستطيع المتعاملون مع البنوك المساعدة في ذلك عن طريق المصداقية في مقابلة التزاماتهم.. فعندما لايسدد مقترض او متعامل التزاماته تضطر البنوك لرفع تكاليف خدماتها لمقابلة المخاطر..

الربح وسواد العيون

■ بمعنى....؟

- ارجو ان يعرف الجميع ان البنك يتعامل مع زبائنه بمقابل ويتوقع ان يحقق دخلا من هذا التعامل.. فالبنك لايتعامل ويقرض لسواد العين او لجمال شكل الزبون وانما لتحقيق الربح او على الاقل لتلافي الخسائر.. ان فشل اي بنك كارثه اقتصادية لاي بلد يحدث فيها ذلك.

الحاجة طريق النجاح

■ لو تقدم اليك شاب يود العمل في التجارة.. ماهي اهم الاسس التي تطرحها له؟

- اولا جمع اكبر قدر من المعلومات عن المجال الذي يرغب العمل فيه.. ويستحسن دائما البحث عن فكره جديدة.. ويمكن لهذا الشباب ان يحقق اقصى درجة من النجاح ويحقق الملايين لو اكتشف ان هناك «حاجة» مستترة وان مشروعه يهدف الى مقابلة هذه الحاجة.

الرقم المشئوم

■ هناك رقم مشئوم... ما هو بالنسبة لك؟

- لايوجد.

المؤلفات كالابناء

■ ماهي مؤلفاتك وكيف تصنفها.

- كتاب مبادىء الاقتصاد وهو يتكون من ثلاثة اجزاء وبعض المقالات المتخصصة... وكتب صغيرة في مبادىء الاقتصاد... ولا اعتقد انني استطيع بموضوعيه تقويم هذه الاعمال.. فالمؤلفات كالابناء.

رايي في قصة كفاحي

■ دكتور محمد عبده يماني.. كفاحي.. مارايك؟

- القصة مقدرة على الخيال والابداع... وكما اشرت سابقا انا لا اقرا القصة في الوقت الحاضر.. ولكني اعرف اسلوب الدكتور محمد عبده يماني في الكتابه. وله اسلوب جميل. وله ايضا خيال وقدرة على تصوير الامور.

الغرف والمعلومات

■ ماهي في نظرك اهم الادوار التي يجب ان تقوم بها الغرف التجارية السعودية؟

- توفير المعلومات للتجار وللصناعيين وللجهات الحكومية ومحاولة التنسيق بين هذه الجهات عموما وبين التجار والصناعيين انفسهم.

الصحافة والاضواء

■ لو قدر لك ان تعطي شهادة دكتوراه فخريه لرجال اعمال سعوديين.. فمن سيكون؟

- شهادات دكتوراه فخرية او اوسمة من الدولة.. يوجد عدد طيب من رجال الاعمال الذين يستحقون ذلك وياحبذا لو فكر في الامر جديا... واعتقد ان صحافتنا لا تعطي رجال الاعمال مايستحقون من اضواء.. ولاتوجد مجلة سعودية متخصصة في هذا المجال.. ومجلات الغرف التجارية محافظة ومحدودة الانتشار...

اطالب باوسمة لهؤلاء

■ لكن من هم بالتحديد الذين ترشحهم لنيل الشهادات التقديرية؟

- هناك عدد من رجال الاعمال الذين نجحوا وبنوا اعمالهم في فترات تحد وقبل هذه الوفرة.. هناك صالح الراجحي وال الجفالي وال زينل وسليمان العليان.. والقحطاني.. والشربتلي.. والجميح.. وابن زقر... والعطار.. وابن محفوظ والتميمي... واخرون كثيرون... ولكل منهم قصة نجاح يجب ان تدون.. وياحبذا لو كرم بعضهم سنويا كما يكرم الادباء ورجال الفكر.. وان تكون لهم جوائز وان يمنحوا اوسمة.

■ المال.. ماذا يعني بالنسبة لك؟

- المال له وظيفة اساسية وحيدة... وجد لينفق ويجب ان يكون هو العبد لا السيد...

تركتي لابنائي

■ ماذا ستترك لابنائك بعد عمر طويل ان شاء الله؟

بيتي ليس فرنسيًّا.. وصبغته دولية.. وزوج ابنتي.. إن شاء الله.. سيكون عربيًّا

من أشهر أكلات مكة: "السليق".. و"الرز البخاري".. و"المطبق" والفول.. وهؤلاء أشهر الطلبة السعوديين في الطباخة

- هدفي الاسلسي بالنسبة لاولادي هو ان يحصلوا على تعليم جيد سواء كان تعليما نظاميا او تعليما مهنيا او حرفيا المهم ان يكون افضل تعليم ممكن... وارجو ان اترك لهم مستقبلا لاينسى فيه اسم والدهم.

حرب باردة ولكن...

■ ترمومتر الحرب الباردة.. الى اي مدى تراها الان..

- الحرب الباردة معنا باستمرار واحيانا تزداد حرارتها واحيانا تنخفض... الامل ان لاتنقلب الى حرب تستمد حرارتها من الاسلحة والذخائر..

انا ونعمة

■ هل من الممكن ان تحدثنا عن علاقاتك ببعض زملاء العمل مثل الدكتور يوسف نعمة ممثل المملكة في الصندوق الدولي وهل صحيح ان خلافا وقع بينكما؟

- لقد عرفت يوسف نعمة سنة ١٣٨١هـ عندما كنا معيدين في جامعة الملك سعود ثم عرفت الدكتور يوسف عندما كنا استاذين في نفس الجامعة منذ سنة ١٣٨٧هـ ثم عرفت الدكتور يوسف نعمة الله عندما كان يعمل معي في صندوق النقد الدولي كمدير تنفيذي مناوب لي. وعرفت الدكتور يوسف على المستوى الشخصي وعلى المستوى العائلي وعلى مستوى الزمالة ومستوى العمل.. وهو زميل في التخصص العلمي.. ولم يقع بيننا خلاف على الاطلاق.. وفي الواقع كنت انا الذي اقترحت ان يحل محلي عندما قررت تركت عملي في صندوق النقد الدولي.. وعلى اي حال هناك الاختلافات في وجهات النظر من الناحية التحليلية التخصصية وهي تحدث بين الاكاديميين وبين الاساتذة والطلبة وبين الزملاء ولكنها ليست خلافات.

الأمن امنية للجميع

■ الأمن والامان والاستقرار اسلس للنماء والرخاء لوحة امام د. محسون كيف يفسرها؟.

- هذا صحيح وتثبته تجارب عدد من الدول المجاورة والبعيدة... ولهذا اسال الله دائما ان يوفر لنا الامن والاستقرار وان يحمي بلادنا من القلاقل الداخلية والخارجية.. وان يوفر الاستقرار والامن والسلام لجيراننا من الدول بصرف النظر عن نظمهم الاقتصادية والسياسية.. فنحن نتاثر ليس فقط بما يحدث في بلادنا بل وبما يحدث حولنا.. وارجو ان لايتدخل الاخرون في شئوننا وان لانتدخل في شئونهم.

سعودة على مستوى دولي

■ رواد سعوديون في المنظمات الدولية.. الامير طلال في اليونسيف ود. حسين جزائري في منظمة الصحة العالمية ماتعليق د. محسون.. ومن في ذهنه من رواد اخرين.

- هناك ممثل المملكة في جامعة الدول العربية وهو احد اعمدتها منذ قيامها هو الشيخ رضوان.. وهناك عبد المحسن السديري ومن الرواد الشيخ الحركان والشيخ الغانم وارجو ان يحسب محسون جلال بخدمته في صندوق النقد الدولي كاول مدير تنفيذي للمملكة ضمن هؤلاء... كما ارجو ان تزداد درجة ما اسميته في مناسبة سابقة بـالسعودة على المستوى الدولي. باعتبار بروز المملكة ودورها القيادي الجديد.



□ انا واسعار النفط □

سحابة انقشعت

■ ماهي قصة قلبك حيث يقال انك اجريت عملية جراحيه فيه؟

- لقد كانت سحابة وانقشعت والحمدلله... قرر الاطباء في مستشفى الملك فيصل التخصصي حاجتي لعملية عاجلة لاضافة تحويلات شريانية ثلاث. واجريت العملية في نفس المستشفى بنجاح... وكانت ثقتي في الله وفي براعة الاطباء ومقدرة المستشفى كبيرة.. وكانت فرصة لاكتشاف ان الاصدقاء كثيرون جدا وان كانت الحياة العملية تفرق وتباعد بيننا.

غاية لاتدرك

■ جامعة الملك سعود.. جامعة الرياض سابقا - كانت تعد منبرا لمحسون جلال هل حقيقة ان ادارة الجامعة حينذاك لم تكن راضية عن تصرفاتك اثناء المحاضرات.

- رضاء الناس غاية لاتدرك... وكان هناك من في قلبه بغض او حسد او كراهية.. ربما العبرة بالحكم العام.. وطلبتي هم خير الحكام.

استنتاج غير صحيح

■ يشار اليك بالنزاهة.. فهل هذا يعني انعدام النزاهة بين الاخرين.. الامر الذي جعلها احدى صفاتك المميزة؟

- انني احمد الله على ذلك واساله ان يديم نعمته.. والقناعة كنز لايفنى... وبالقياس المنطقي هذا الاستنتاج غير صحيح.. فهو يشبه تماما قولنا ان شروق الشمس اليوم يعني عدم شروقها في الايام الاخرى.. والنزاهة نعمة من نعم الله يعطيها من يشاء وكثيرون جدا انعم الله عليهم بكثير من المزايا والصفات والمواهب.

لست تاجرا

■ كنتم ضمن الوفد التجاري الذي ذهب الى الولايات المتحدة وممثلا عن التجار السعوديين اثناء محادثات اللجنة السعودية - الامريكية المشتركة.. فهل نصنف محسون جلال ضمن التجار... ام ضمن البيروقراطيين الحكوميين؟ وكيف ترى التاجر السعودي وارتباطاته الدولية؟

- لقد ضمني معالي الشيخ محمد ابا الخيل مشكورا ضمن الوفد السعودي لرجال الاعمال بصفتي رئيس مجلس ادارة الشركة الشرقية للبتروكيماويات.. وانا لست تاجرا .. كما اني بعد تركي للحكومة لست ضمن البيروقراطيين الحكوميين... ولكني ميال للخدمة العامة حتى ولو كنت خارج الحكومة.. ورئاستي لمجالس عدد من الشركات او عضوية مجالس الادارة هي خدمة عامة انا فخور بادائي لها واعتز بالثقة التي يضعها وزير المالية ووزير الصناعة ومؤسسو الشركات في شخصي.. واسال الله ان يوفقني في تحمل المسؤولية وان يجعلني اهلا للثقة... ومع احترامي للتجار وللدور الهام الذي يقومون به الا انني لا احب ان اوصف بانني تاجر وعندما غيرت مهنتي في حفيظة النقوس.. وضع امام المهنة مستشار اقتصادي عندما لم اتمكن من وضع مسمى رجل اعمال.

اسالوا وزارة التجارة

■ د. محسون.. رسالة وردت الى الجريدة من مواطنه تقول.. اريد ان اساهم في الاسهم المطروحة.. واريد ان اوقع على الاوراق بدلا من والدي او زوجي.. فما راي الدكتور محسون فيما اشارت اليه الاخت؟!

- هذا السؤال يجب ان يطرح على المسئولين في وزارة التجارة لايجاد حل لمثل هذه الاوضاع.

لقطات

■ اسعد اوقاتي اقضيها في بيتي مع اولادي.
■ عندي ثلاثة ابناء صوفي وطارق وهاشم
■ لا افكر في الزواج من امراة ثانية.
■ لا انقل مايحدث في مجال العمل اليومي الى البيت ولا اسمح لزوجتي بالتدخل في اعمالي وقد يسبب هذا مشاكل كثيرة بيننا.
■ اتحول احيانا مدرسا لاولادي ولكن ليس بصفة منتظمة.
■ مسئولية البيت من اختصاص زوجتي باستثناء الاشياء ذات الالتزامات المالية الكبيرة فتكون من اختصاصي انا.
■ اسوا درجات اللؤم التملق والرياء.

أم طارق.. تحدد شروط زوج ابنتها "صوفي"!



□ د. محسون بين ابنيه □

□ كفرنسية، كيف ترين زوجك العربي؟

- لافرق. انا انظر اليه كرجل..

□ تنظيم شئون البيت اهي مسئوليتك. ام مسئولية الزوج ام تشتركان معا؟

- انا اقوم بتنظيم شئون بيتي. فيما يختص بالجانب الاسري.

□ دكتور محسون كرجل اقتصادي. هل اثر مجاله العلمي على سلوكه وتصرفاته في المنزل؟

- هو يحتاج احيانا لان يسافر كثيرا.. ولابد ان تواجهه بعض الصعوبات في مجال العمل احيانا.. ولكن هذا قد ينعكس احيانا وقد لا ينعكس.

□ بحكم النشاة في بلد غربي.. فهل اثر زواجك من عربي في اسلوب حياتك؟

- لا.. لم يؤثر ذلك في شيء..

□ كيف ترين تعاملك مع المجتمع السعودي؟

- الامر يعتمد على نوع الشخص الذي اتعامل معه.

□ هل قابلتك بعض الصعوبات في هذا التعامل؟

- اي الانواع تقصد..

□ اقصد التعامل مع الاسرة السعودية

- التعامل يكون اساسا مع افراد اما ان تحبهم اولا وتتعامل معهم في هذا الاطار او لاترغب فيهم.. وهذا الاسلوب في الحياة هو طريق التعامل في كل المجتمعات..

□ ما هي شروطك نحو زوج ابنتك؟

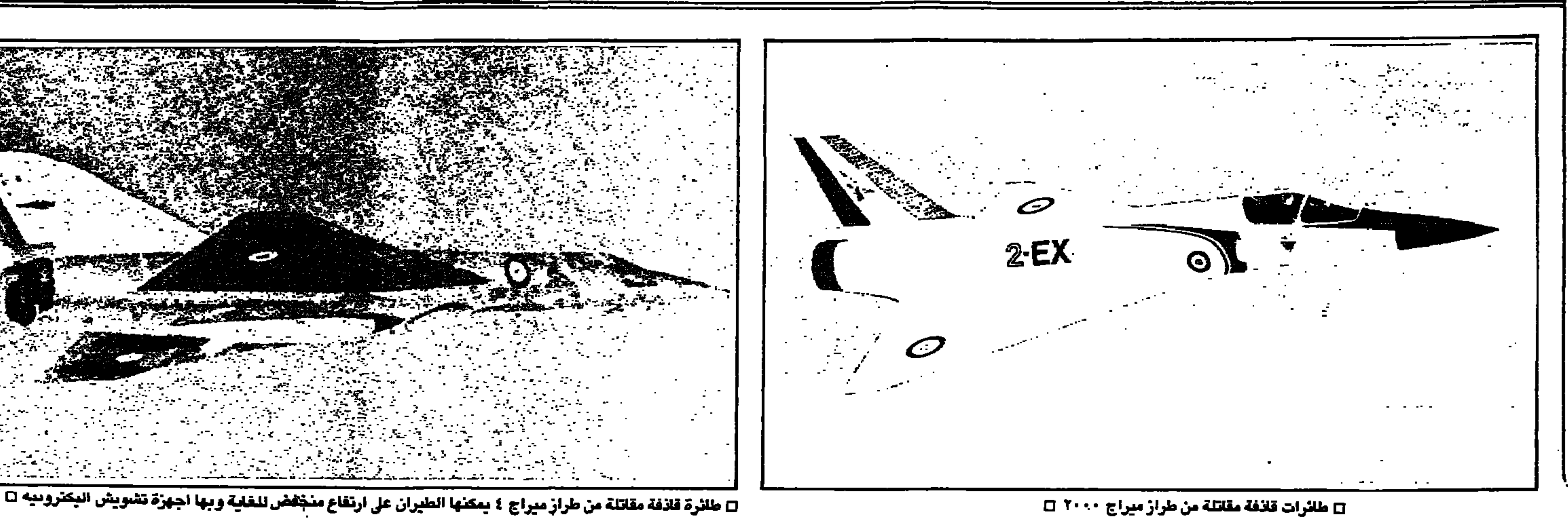
- لاشروط عندي.. فقط يعرف كيف يتعامل مع الناس

□ كيف يقضي ابناؤك وقتهم في المنزل؟

- بعد عودتهم من المدرسة يؤدون واجباتهم المنزلية وانا اهتم بهذا العمل واعاونهم في هذه الناحية...

صواريخ فرنسية.. موجهة ضد اتفاقيات «سالت» بدون أوربا

محمد عزت عجاج ـ باريس



□ صواريخ ارض ـ ارض نووية عابرة للقارات □



□ طائرات قاذفة مقاتلة من طراز ميراج ٢٠٠٠ □

□ طائرة قاذفة مقاتلة من طراز ميراج ٤ يمكنها الطيران على ارتفاع منخفض للغاية وبها اجهزة تشويش اليكترونيه □

اعلنت مصادر وزارة الدفاع الفرنسية في ١٩٨٣/١/٢٥ انه قد تمت عملية تمركز (٩) صواريخ استراتيجية نوع (اس٣) في قاعدة (البيون) ضمن اقليم (هوت بروفانس). وقد افادت تلك المصادر، لاول مرة، بان هذه الصواريخ الجديدة هي الدفعة الثانية المتممة للمجموعة الاولى من نوع (إس٢) وعددها (٩) صواريخ ايضا، نشرت جميعها الآن في مساحة قدرها ٢٢ الف هيكتار، باواسط فرنسا وبالقرب من ناحية (سان كرستول). بحيث تركت مسافة (٣) كيلومترات، على الاقل بين قاعدة اطلاق كل صاروخ وآخر.

وتستطيع هذه الصواريخ المتطورة بمجموعها ان تحمل رءوسا نووية لمسافة ٣٥٠٠ كيلومتر. وتقدر قوتها الانفجارية بـ٨٥ ميغاطون، اي ما يعادل اضعاف قنبلة (هيروشيما) بـ٥٠ مرة.

وافادت مصادر وزارة الدفاع انه قد اوكلت مهمة قيادة هذه الصواريخ المدمرة لقيادة الطيران الاستراتيجية القائمة في (فال دوان) بواسطة عقل الكتروني منفصل لكل مجموعة على حدة. ومتصل باجهزة الانذار المبكر الالكترونية ضمن مركزين للاتصالات المبرمجة باسلوب (ب مي). وهما على عمق ٤٥٠ مترا تحت الأرض. وكل منهما داخل كبسولة باطون مسلحة بالفولاذ. وتستطيع مجابهة زلزال قوته ١٢ برجة على جهاز قياس (ريشتر).

ولكن الامر النهائي لاطلاق هذه الصواريخ يخضع لموافقة رئيس الجمهورية الفرنسية نفسه فرنسوا ميتران.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا المجال: ضد من توجه هذه الصواريخ ولماذا؟ وبالتالي ماهو التهديد الذي تحمله على المستوى العسكري والسياسي؟ واخيرا، لماذا افتتحت فرنسا المعركة الاستراتيجية في هذا الوقت بالذات؟؟.

توازن بدون تواجد

ان فرنسا في الواقع لا تواجه اي عدوان قائم، ولا هي توجه عدوانا لأحد. ولكن الحرب الباردة التي عادت للوجود بين المعسكرات المتناقضة حملت فرنسا على ابراز العضلات.

والمعروف قبل ذلك ان فرنسا منذ عهد ديغول تسعى بكل ما اوتيت من قوة للحفاظ على استقلالها الذاتي وخلاصها من كل التبعيات.

وفرنسا اليوم لا تختلف عنها بالامس في سياستها الخارجية. فعهد الرئيس جيسكار كان استمرارية للجمهورية الخامسة التي مازالت قائمة حاليا برئاسة ميتران. وان كان هناك خلاف بالتسميات بين اليمين واليسار والوسط. فان الخلاف بالاصل داخلي يتعلق بالاوضاع الاقتصادية بالدرجة الاولى.

ومن هذه الزاوية نجد ان فرنسا الاشتراكية لم تتحول الى دولة شيوعية تدور في فلك موسكو ـ كما اتهمها البعض فور استلام الاشتراكيين السلطة ـ وانما بقيت فرنسا عضوة في الاسرة الاوروبية الغربية سواء في السوق المشتركة او في حلف شمال الاطلسي. ومع ذلك قالت فرنسا (لا) مرارا في وجه الولايات المتحدة الامريكية. وعلى سبيل المثال موافقة فرنسا مع المانيا الغربية على تمديد انابيب الغاز السوفيتية رغم الاحتجاجات الامريكية. والخلاف القائم اليوم حول نظرية «الامن الاوروبي والمظلة الامريكية».. وهذا هو لب المقصود وبيت القصيد.

فالتوازن النووي المرعب اليوم يهز العالم باسره. وسباق التسلح الجنوني بدا يشمل اصغر الدول وافقرها. وارقام التسليح التي يكشف عنها النقاب بين حين وآخر تبشر بالكارثة المقبلة دون سابق انذار.

فاي توازن عسكري يقولون؟ وبين مَنْ ومَنْ من دول العالم؟! هل هناك توازن عسكري مثلا بين دولة أسيوية صغيرة كافغانستان ودولة الاتحاد السوفيتي؟ وأي توازن بين الارجنتين وبريطانيا.. او بين كمبوديا والولايات المتحدة الامريكية؟؟

في الحقيقة ان نظرية التوازن، ليست اكثر من خدعة بيد الكبار فقط، من اجل تقسيم العالم الى كفتين متارجحتين لا ثالث لهما. والا فاين وجود الدول الصغرى في التوازن الموهوم بين القوتين العظميين، الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي؟ بل اين وجود دول اوروبا سواء الغربية او الشرقية في خارطة التوازن النووي؟ فحتى تلك الدول الاوروبية التي التهمتها نظرية التوازن تحولت الى دول صغرى لا تستطيع ان تقرر مصيرها بنفسها. وهذا بالضبط ما جرى في اتفاقيات (سالت) الاولى والثانية ومن وراء ظهر اوروبا.

وفاق ام نفاق ايديولوجي

قبل كل شيء، هل هناك فعلا ثمة وفاق بين القوتين العظميين وكيف؟ يرى الكثير من المعلقين السياسيين ان عملية الوفاق الامريكي ـ السوفيتي قد انهت الصراع على مناطق النفوذ في العالم. وبناء على هذا المنطق لا داعي للخوض في تفاصيل مجريات الامور، سواء كانت ساخنة ام باردة. فكل شيء يجري ضمن مخططه المرسوم سلفا وكانه قضاء وقدر. فالى اي مدى صحة هذا التقدير؟

جاء في النشرة الاستراتيجية لمركز العالم الثالث بلندن ما يلي: «ان الدخول السوفيتي الى افغانستان الذي اعتبره (كارتر) تهديدا للامن القومي الامريكي، قد يؤدي الى منع ابرام معاهدة (سالت٢) التي هي في صميم المصلحة القومية الامنية الامريكية.. والمشكلة بالنسبة لمعاهدات (سالت) هي انها ترتبط بالمفهوم الامريكي للوفاق (Dentente) الذي يقوم بدوره على الربط (Linkage) بين التصرف السوفياتي في حقل او منطقة وتصرفهم بشتى الحقول او المناطق الاخرى.. الا ان السوفيت رفضوا مبدا الوفاق (الموحد ـ المرتبط). اذ ان اساس الوفاق في المنظور السوفيتي يعني التقليل من امنية الصدام مع الامريكان دون ان يشكل عائقا امام حرية العمل السوفيتية في الحقول او المجالات الاخرى...

وبالرغم من صحة هذا التحليل، حيث لم توقع امريكا رسميا على (سالت٢) ولكنها تركت افغانستان تحت الاحتلال السوفيتي منذ ٣ سنوات. وها هي اليوم تطلب توقيع السوفيت على معاهدة (سالت ٣) من (الخيار صفر) الذي طرحه الرئيس الامريكي (ريجن) في آخر مؤتمر صحفي له في واشنطن. بغض النظر عن راي الحلفاء الاوروبيين.. بل وتجاهلا كاملا للقوة النووية الذاتية لكل من فرنسا وبريطانيا. فاي وفاق واي نفاق ايديولوجي بين القوتين العظميين يمكنه ان يستمر الى الابد؟!

دموع موسكو عن السلام

منذ عهد خروتشوف، وموسكو تتباكى على السلام العالمي، ولكن نظرية «التعايش السلمي» قد سقطت نهائيا، بعد ان انفضح امرها في عهد بريجنيف، خاصة في ظل التدخل السوفيتي السافر بالشؤون الافريقية، وقلب الانظمة القائمة عسكريا ضد بعضها البعض. وكذلك احتلال افغانستان حتى الآن. والتورط ايضا في شئون بولونيا لتاديبها على اختيارها الخاطيء للحرية. واخيرا وقبل كل شيء تجارة الاسلحة السوفيتية مع بلدان العالم الثالث الفقيرة بعقود طويلة الاجل تصل اى ٢٠ سنة.. اي ريثما تستطيع الاحزاب الشيوعية المحلية فيها السيطرة على الحكم باسم الماركسية اللينينية (العلمية) التي تحل جميع مشاكل المجتمع الدولي.

وقد اتى عهد (اندروبوف) ليؤكد سياسة اسلافه السوفيت في التباكي على السلام والدعوة الى التحرر من سياسة امريكا الامبريالية. ومن هنا كانت البداية: اقتراحات جديدة، تحالفات ثنائية، مشاورات عديدة، اتفاقيات حديثة، جولات دبلوماسية، تهديدات متبادلة.. الخ.. وهذه كلها عناصر تكتيكية في نظرية «التعايش السلمي» التي اوجدها خروتشوف. وكانت قد رفضتها الصين الشعبية وقاطعت الاتحاد السوفيتي بسببها في عهد ماوتسي تونغ. ثم عادت وقبلت بها الآن بعد المصالحة الجديدة بين السوفيت وزعامة الحزب الشيوعي الصيني الحاكم.

معاناة السوفيت

لا شك بان من اولويات الامور امام السوفيت معالجة خطرين قبل استفحالهما، لعزل الولايات المتحدة الامريكية. الاوهما:

اولا ـ قضية انتشار الصواريخ النووية في اوروبا الغربية (بريشنغ ٢) و(كروين) هذا العام. بالاضافة الى امكانية كل من فرنسا وبريطانيا لصنع القنبلة النووية. واللحاق بالدول الكبرى بين اعوام (١٩٨٤ ـ ١٩٨٨).

ثانيا ـ مشكلة القواعد العسكرية الامريكية في اليابان، والتي تتكدس تدريجيا بالاسلحة النووية. عدا التسهيلات الضخمة التي تحصل عليها امريكا هناك (برا وبحرا وجوا). اضافة الى تواجد الاسطول الثالث الامريكي المزود بالسلاح النووي.

فما هي خطط الاتحاد السوفيتي لمداهمة الاخطار؟ وهل تتباكى موسكو من باب الدفاع ام من باب الهجوم؟ وهل تهمها حقا مصلحة «السلام الدولي»، ام السلام مع امريكا عبر معاهدات «سالت» السابقة واللاحقة؟

خريطة السوفيت العسكرية

لمعرفة نوايا السوفيت الحقيقية لا بد اولا من القاء نظرة على المواقع العسكرية السوفيتية، ومعرفة النقاط الساخنة فيها، واحدث الاسلحة المستخدمة، وتوزيع الاساطيل البحرية. وذلك بالاضافة الى وزن القوة العسكرية في «حلف وارسو». تلك القوة التي تخشى منها اوروبا الغربية وتحسب لها الف حساب..

وقد نشرت جريدة «لوماتان» الفرنسية في عددها الصادر ١٩٨٢/٦/٢٨ اضبارة كاملة حول التسليح السوفيتي بالارقام. جاء فيها ما يلي:

• ان الجيش الاحمر التقليدي داخل الاراضي السوفيتية يضم حاليا ٣ ملايين و٦٧٠ الف عسكري في الخدمة الفعلية، عدا الاحتياطي. وان لدى الاتحاد السوفيتي ما لا يقل عن ٧٤٢٠ طائرة مقاتلة و٤٣٥٠٠ دبابة مجنزرة. خارطة رقم (١).

اما الصواريخ حاملة الرءوس النووية، المتوسطة المدى، فهي تزيد عن ٧٣٥ صاروخا من طراز (إس إس) المختلفة التطوير. اما الصواريخ الاستراتيجية البعيدة المدى، وهي الأهم، فانها تصل الى ١٣٩٨ صاروخا متنوعا من (إس إس ١١) حتى (إس إس ١٩). ومن الطائرات الحديثة حاملة الرءوس النووية يوجد حاليا لدى السوفيت ٨٨٠ طائرة. اما الغواصات النووية فتبلغ ٨٤ غواصة تحمل ٩٨٠ قاذفة موجهة.

والجدول رقم (١) يوضح هذه القوة العسكرية بالتفصيل.

اوروبا الغربية: لا تخافي أسيا لا تحزني

الجدير بالذكر ان اخطر ما يهدد اوروبا الغربية من هذه الاسلحة السوفيتية تلك الصواريخ الحاملة للرءوس النووية، المتوسطة المدى منها والبعيدة. وعلى وجه التحديد ٣٠٠ صاروخ من نوع (إس إس ١٦) وكذلك (إس إس ٢٠). حيث يصل مداهما الاقصى الى ٥ آلاف كيلومتر. وممركزة في شرق موسكو وغرب الاورال. كما يمكن ان يحمل كل منها راسا نوويا بقوة ١.٥ ميغاطون.

وكما توضح الخارطة المرفقة (٢). فان الصواريخ القائمة شرق موسكو يمكنها ان تغطي قسما من افريقيا.. اما الصواريخ المنشورة في جبال الاورال فهي مخصصة لضرب اوروبا الغربية. حيث ان مداها الاقصى يغطي دائرة كاملة تشمل اوروبا بكاملها حتى المحيط الاطلسي وقسما من شمال افريقيا، بما فيها بعض الدول العربية مثل تونس وليبيا ومصر والسودان.

كل ذلك بالاضافة الى انتشار ٧٥ صاروخا من نوع (إس إس ٢٠) على الحدود السوفيتية مع أسيا. وهي لا تغطي فقط الصين الشعبية وإنما تتعداها ايضا الى اليابان. والجدول رقم (٢) يوضح امتيازات هذه الصواريخ.

وتشير تقارير المصادر الغربية الى ان الجيش السوفيتي في الشرق الاقصى يضم حاليا ٥٠٠ الف جندي مع ١٢ الف دبابة و١٢ الف مصفحة و٥ آلاف مدفع. تناصرها ١٢٠٠ طائرة حربية.

البحار ايضا تموج بالاساطيل

تتالف القوة البحرية السوفيتية الضاربة من الاساطيل الرئيسية:

١ ـ اسطول المحيط الهادىء الذي يشكل ٧٢٠ قطعة بحرية، بينها ١٢٠ غواصة. بالاضافة الى ٤٢٠ طائرة حربية. وهذا الاسطول بقيادة الاميرال جورج جورشكوف.

خريطة السوفيت العسكرية

جدول رقم (١) حول القوة النووية السوفياتية

الوسائل الاستراتيجية		الوسائل التكتيكية	
صواريخ بعيدة المدى تشمل على:	١٣٩٨	صواريخ متوسطة المدى تشمل على:	٧٣٥
اس اس ١١		اس اس ٤	٣٤٠
اس اس ١٣	٦٠	اس اس ٥	٣٥
اس اس ١٦	١٥٠	اس اس ٢٠	٣٦٠
اس اس ١٨	٣٠٨		
اس اس ١٩	٣٠٠		
		المجموع العام	٢١٣٣
طائرات حاملة رؤوس نووية	٨٨٠	غواصات نووية ذات صواريخ موجهة	٨٤ ٩٨٠

"الفرصة التاريخية" متاحة للولايات المتحدة. والاتحاد السوفيتي وللجميع من اجل وضع السلام الدولي موضع التنفيذ

٢ - اسطول البحر الاسود. ويضم ٥٤٧ قطعة بحرية مدعومة بـ ٣٨٠ طائرة مقاتلة.

٣ - اسطول بحر البلطيق. ويحوي على ٥٤٥ قطعة بحرية مزودة بـ ٢٦٠ طائرة عسكرية.

٤ - اسطول بحر الشمال. فيه ٦١٧ قطعة بحرية ترافقها ٣٨٠ طائرة حربية.

٥ - اسطول المحيط الهندي، المتجول بين القرن الافريقي والخليج العربي. وهو يضم ٣٠ قطعة بحرية، بينها غواصة لاطلاق الصواريخ وسفينة انزال لـ٣ كتائب من المقاتلين مع اجهزة مراقبة الكترونية لرصد المعلومات وتحليلها. بالاضافة الى ٤ حاملات طائرات من طراز (تي - يو ٩٥).

كل ذلك عدا السفن الحربية والغواصات الموجودة في قواعد فيتنام وكمبوديا. وفي المرافئ البحرية العسكرية لكل من اليمن الجنوبي واثيوبيا وسوريا وليبيا، وما يجول في البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر.

القوات السوفيتية في اوروبا الشرقية

يتواجد حاليا في الدول الشيوعية الاوروبية حوالي مليون و١١٦ الف جندي. وهم موزعون بين بلغاريا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية وهنغاريا وبولونيا ورومانيا. وتقدر الطائرات المقاتلة السوفيتية في هذه الدول بما لا يقل عن ٢٢٥٠ طائرة، اضافة الى ١٤٥٠٠ دبابة.

سيروا الى الامام ونحن من ورائكم

من المعروف ايضا ان لدى الاتحاد السوفيتي قوات عسكرية وباسلحة حديثة مع خبراء عسكريين وايديولوجيين خارج الحدود السوفيتية ودول حلف وارسو. واكثرها في الدول المتخلفة صناعيا، إما باسم مساعدات او اتفاقيات صداقة او احتلال مباشر.

وتاتي في المرتبة الاولى المساعدات الرفاقية، كما هي عليه واقع الامور في كوبا. فقد زودتها موسكو بـ ١٤٠ صاروخا من نوع (سام٢) منذ مطلع عام ١٩٨٢. باضافة الى ٤ سفن حربية، بينها طراد وغواصة غير نووية، اشتركا في المناورات العسكرية الكوبية مؤخرا. وقدرت وزارة الدفاع الامريكية قيمة هذه الاسلحة باكثر من مليار دولار.

كما يلاحظ مجددا ان المساعدات العسكرية السوفيتية ليست متوفرة فقط لرفاق الصف الاول مثل الرئيس الكوبي (فيدل كاسترو). وانما هناك مساعدات سخية ايضا لغيرهم سواء كان ذلك في افريقيا او في آسيا او في الشرق الاوسط. وآخر الامثلة حاليا. شاهدا على ذلك وصول دفعة الصواريخ الجديدة (سام٥) الى الرئيس السوري حافظ الاسد.

ولكن ابشع انواع المساعدات العسكرية السوفيتية في الوقت الراهن ذلك التدخل المباشر في افغانستان منذ عام ١٩٧٩ حتى الآن. بحيث ارتفع عدد قوات السوفيت هناك الى اكثر من ٩٥ الف جندي. اي ما يعادل ٢٪ من الجيش النظامي السوفيتي.

ومن المؤسف ان السوفيات يقومون هناك بتجارب احدث اسلحتهم الفتاكة ضد شعب مسلم فقير مهاجر في الجبال. وهم لا يتورعون من استخدام الاسلحة الكيماوية الممنوعة دوليا.

امام هذه الخارطة السوفيتية العسكرية المدموغة بالوقائع. ما هي نوايا الولايات المتحدة الامريكية؟ واين تقف اوروبا الغربية؟ ولماذا اطلقت فرنسا صاروخها الجديد ضد الهيمنة الامبريالية.. واتفاقيات «سالت» بالذات؟

البداية من الصفر؟

صرح الرئيس الامريكي (رونالد ريجن) امام آخر مؤتمراته الصحفية مساء ١٩٨٣/١/٢٠ قائلا: بان «الصواريخ النووية السوفيتية (إس إس ٢٠) لا تعرض سلامة اوروبا الغربية وحدها للخطر. وإنما تعرض سلام العالم كله للخطر.. وهذا ما يدعونا للصبر حتى نهاية هذا العام، لطرح كل المواضيع الاستراتيجية والتكتيكية على مائدة المفاوضات، ومن «الراي صفر» دون اية شروط مسبقة».

ويقوم الآن نائب الرئيس الامريكي جورج بوش بزيارة بعض الدول الاوروبية (بريطانيا، فرنسا، المانيا) لاقناع الحلفاء بالخطوات القادمة قبل وصوله الى الندوة الثانية في مفاوضات جنيف. فقد صرح للصحفيين بقوله: «ان المشكلة ليست في شكل المفاوضات، وإنما بتفهم وجهات النظر لوضع لائحة الاهميات».

وهذه الاهميات كما وصفتها صحيفة «الهيرالد تريبيون» الامريكية الاقتراح الداعي الى اعادة النظر في نشر الولايات المتحدة لـ١٠٨ صواريخ نوع (بريشينغ٢) في المانيا الغربية، بالاضافة الى ٤٦٤ صاروخا نوع (توماهوك - كروين) في بقية بلدان اوروبا. وذلك مقابل ايقاف العمل لـ٦٠٠ صاروخ سوفيتي، من بينها ٣٣٣ صاروخا متطورا نوع (إس إس ٢٠).

ولكن هذه التصريحات والاقتراحات لا تعني ان امريكا مسالمة اكثر من الاتحاد السوفيتي. فقد اوردت جريدة «الاهرام» القاهرية في نبأ لها من واشنطن ان «عجز الميزانية الامريكية للعام الحالي ١٩٨٣ يبلغ ٢٠٠ الف مليون دولار بسبب الانفاق العسكري. وسيصل هذا العجز الى ٣٠٠ الف مليون دولار عام ١٩٨٨. كما قدرت النفقات العسكرية للعام القادم ١٩٨٤ بمبلغ ٢٤٧ الف مليون دولار.

فكيف تستطيع اذن بعد هذه الارقام، تفسير سعي الولايات المتحدة من اجل السلام؟ وهل ركض اعظم دولة في العالم وراء التسلح يمهد للسلام؟ ولماذا يعني افلاس اغنى دولة بالعالم بسبب عمليات التسليح الحربي، سواء في المشاريع او البحوث او التجارب او حتى في التصنيع والتصدير.

معاهدات «سالت» في مهب الريح

ان عملية السلام هذه لا تتعدى كونها صفقة من صفقات «البزنس» بين السوفيت والامريكيين.. اي عملية مقايضة بين الطرفين لخفض نشر الصواريخ النووية بنسب مئوية يتفق عليها في جنيف.

تقول مثلا جريدة «لوموند دوبلوماتيك» لشهر كانون الثاني ١٩٨٣ تحت عنوان «المحاذير»: ان طلب الرئيس الامريكي ريجن بتخفيض الاسلحة الاستراتيجية ٥٠٪ لم يواجه بقبول السيد اندروبوف الذي اقترح بدوره بخفض ٢٥٪ فقط من مجموع الصواريخ المتوسطة المدى (إس إس ٢٠)... فهل تؤدي المساومات في النهاية الى اتفاق؟؟».

الواقع - كما تقول الجريدة - ان الاتحاد السوفيتي لا ينتظر توقيعا بلائحة الكميات، بقدر ما يعتمد على الفعاليات. وفي شتى المجالات (لتركيع امريكا):

١) - على الصعيد العسكري بقي الاتحاد السوفيتي، بالرغم من التعديلات المقترحة معادلا لامريكا بالصواريخ العابرة للقارات. بالاضافة الى تجاوزه اخطار صواريخ حلف شمال الاطلسي.

٢) - على الصعيد السياسي، فان عمليات المساومة هذه بين الجبارين (بعد ٥٧ اجتماعا) ادت الى تضوج الكثير من حركات السلام في المانيا الغربية. كما اوجدت في الولايات المتحدة الامريكية نفسها حركة نشيطة معادية للقوة النووية. ويرعى هذه الحركة الجديدة على وجه الخصوص، مسؤولو الاقاليم الكاثوليك.

٣) على الصعيد الدبلوماسي. استطاعت اخيرا الرؤى السوفيتية لقادة موسكو ان تثير هواجس دول حلف الاطلسي. بل وان تحلحل روابطه القديمة».

فلماذا الاستعجال اذن في التوقيع للامريكان دون الاخذ بهذه الاعتبارات؟ خاصة وان المانيا الغربية مقبلة على الانتخابات في ١٩٨٣/٣/٦.

وهي التي تقرر بالنهاية بقبول او رفض الصواريخ في اراضيها. ولذلك يسعى جورج بوش بكل ما اوتي من قوة، لاقناع الاوروبيين، وخاصة المانيا الغربية، بمساعي امريكا، وضرورة تاييدها والوقوف معها بعزم وبراي موحد امام الاتحاد السوفيتي.

وقد صرح السيد بوش عند وصوله الى بون في ١٩٨٣/١/٣١ ان آخر هذه المساعي رسالة الرئيس الامريكي ريجن الى الزعيم السوفيتي اندروبوف مقترحا الاجتماع به في اي وقت واي مكان لتبادل النظر في مجمل «قضية الصواريخ» دون اية شروط او اقتراحات مسبقة.

المطلوب بين الممكن والمستحيل

اذا كان كل من واشنطن وموسكو على حق في الدعوة الى «السلام الدولي». فان الفرصة التاريخية متاحة الآن للجميع، لوضع «ارادة السلام» موضع التنفيذ الفعلي. حفاظا على «الجنس البشري». ولربما من صالح الاتحاد السوفيتي وامريكا اللقاء معا حول طاولة «صفر - صفر». اي تخلي كل منهما عن مظاهر العظمة والهيمنة ومبدأ القوة. ولا بد ايضا من الاعتراف بدور الآخرين مهما صغر حجمهم. وكذلك الاخذ بعين اعتبار الحجم النووي الاوروبي جدول (٣). وبالتالي دعوة دول اوروبا الى مائدة المفاوضات في جنيف. ليس فقط من اجل تحديد نسبة تواجد الصواريخ، او تنظيم مراقبة دولية لعدم انتشار الاسلحة النووية، او تسمية مناطق منزوعة السلاح، كما دعا الى ذلك اندروبوف. وانما من اجل الوصول الى صيغة تتعهد بها الاطراف المعنية جميعا بعدم استخدام «مبدأ القوة» لحل النزاعات. وكذلك احياء معاهدة هيلسنكي. اذ ان معاهدات «سالت» ما عادت تكفي ظما الشعوب المحبة للسلام.

والمفروض ايضا تجاوز مثل هذه المعاهدات بين الدول الكبرى لكي تشمل الدول المتوسطة، وبالتالي جميع الدول ذات التسليح النووي.

وهذا ما يتطلب قلب فكرة «مناطق منزوعة السلاح» الى فكرة «احلاف منزوعة السلاح».

تلك هي باختصار دعوة الرئيس الفرنسي ميتران في خطابه الاخير امام برلمان المانيا الاتحادية، بمناسبة الذكرى العشرين لاتفاقية التعاون الفرنسي - الالماني المشترك.

مواقف قوة من نقاط الضعف

لقد اكد الرئيس الفرنسي بهذه المناسبة، ان «القدرة العسكرية الفرنسية لا يمكن لها ان تكون موضع بحث في مفاوضات جنيف من قبل الدولتين الاعظم.. ولا جدال بان البرلمان الفرنسي - وحده - يحق له تفحص برنامج التسليح في الخطة الخمسية المقترحة (١٩٨٤ - ١٩٨٨).. كما ان لفرنسا قوة عسكرية، من المقام الاول في المانيا الغربية. لذلك فهي تتدارس معها بعناية، كل ما هو مشترك على قدرة التحرك والدفاع».

وهذا التصريح ياتي بمثابة اعلان استقلالية فرنسا عن القرار الامريكي. وبالتالي دعما لموقف المانيا الغربية قبل ان تتخذ القرار «مع او ضد» نشر الصواريخ الامريكية على اراضيها في آخر مطاف محادثات «سالت».

كما يدل ذلك على ان فرنسا تنطلق من مواقف القوة ويدها على زناد الصواريخ الـ١٨ التي اصبحت جاهزة الآن للانطلاق باشارة واحدة من رئيس الجمهورية.

ولكن من البديهي جدا ان هذه الصواريخ لا تهدد الاتحاد السوفيتي. كما لا يمكنها ان تكون بديلا عن المظلة الامريكية. جدول (٤).

وبين هذا وذاك، يستطيع القائد السوفيتي اندروبوف ان يستمر برفض مقترحات الرئيس الامريكي ريجن لكي يعبر عن موقفه القوي ايضا الى ان تسخن الامور لدرجة الغليان ويلجأ كل منهما الى الخط الهاتفي «الساخن» والمباشر بين واشنطن وموسكو. وعندئذ لكل حادث حديث.

محمد عزت عجاج

مراجع المقال

١ - النشرة الاستراتيجية لمركز العالم الثالث في لندن / شباط ١٩٨٠.
٢ - جريدة «لوماتان» الفرنسية ١٩٨٢/٦/٢٨
٣ - جريدة «فاينشيال تايمز» اللندنية ١٩٨٢/١٠/١١.
٤ - «لوموند، اضبارات ووثائق (العلاقات بين الشرق والغرب) تشرين الثاني ١٩٨٢.
٥ - جريدة «لوموند دوبلوماتيك» الشهرية كانون الثاني ١٩٨٣.
٦ - جريدة «الاهرام» المصرية ١٩٨٣/١/١٧.
٧ - جريدة «ليبيراسيون» الفرنسية ١٩٨٣/١/٢١
٨ - جريدة «هيرالد تريبيون» الامريكية ١٩٨٣/١/٢٨.

□ الى اعلى: حاملة طائرات والى اسفل: غواصات نووية □

جدول رقم (٢) ميزات صواريخ إس إس ٢٠ / السوفيتية

نوع الطراز	العدد الموجود	الرؤوس النووية لكل صاروخ	المدى الاقصى
إس إس ٢٠	٢٥٠	٣	٥٠٠٠/كم
إس إس ٥	٣٥	١	٤١٠٠/كم
إس إس ٤	٣١٥	١	١٩٠٠/كم
المجموع	٦٠٠	١١٠٠	

جدول رقم (٣) الصواريخ الفرنسية والبريطانية

صواريخ القواعد الأرضية	فرنسا	بريطانيا	مجموعهما
إس ٢	٩	—	
إس ٣	٩	—	١٨
صواريخ الغواصات	٨٠	٦٤ بولاريس أ-٣	١٤٤
طائرات حاملة رؤوس نووية	٤٦/ميراج٤	٥٥/فلكان٢	١٠١
مجموع القوة الضاربة	١٤٤/آلية	١١٩/آلية	٢٦٣/آلية

جدول رقم (٤) مقارنة القوة الاستراتيجية للدولتين الاعظم

نوع الآليات النووية	الولايات المتحدة الامريكية	الاتحاد السوفيتي
١ - قاذفة صاروخية عابرة للقارات (اي سي ب ام)	١٠٥٤	١٣٩٨
٢ - نفس النوع برؤوس نووية مضاعفة (ام اي ار ف)	٥٥٠	٦٠٨
٣ - صواريخ غواصات نووية (اس ال ب ام)	٦٥٦	٩٥٠
٤ - نفس النوع برؤوس نووية مضاعفة (ام اي ار ف)	٤٩٦	١٤٤
٥ - قذائف ثقيلة موجهة	٣٧٣	١٥٦
٦ - قذائف صاروخية موجهة الى /٦٠٠/ كم	٣	٠
مجموع الآليات النووية	٣١٣٢	٢٢٥٦

صواريخ إس إس ٢٠ السوفياتية

خريطة رقم (٢)

٨ صفحات

ملحق الجزيرة الأسبوعي

رياضة • إعلام • تراث الجزيرة الشعبي • ثقافة إسلامية

يصدر كل يوم جمعة

اليوم .. الأسبوع الثالث عشر للدوري الممتاز لكرة القدم..

الهلال .. هل يتجلى في الشرقية .. كعادته .. أمام القادسية ؟!

الأهلي والنصر .. ومن منهما يعلن إفلاس مجهودات الآخر في المنافسة على البطولة ؟!



منصور بشير

صالح النعيمة

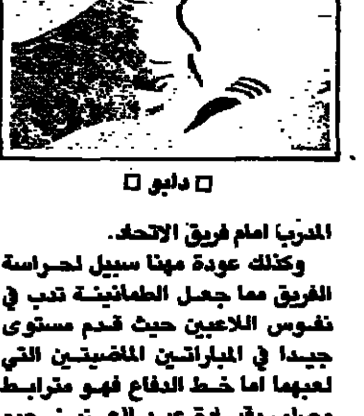


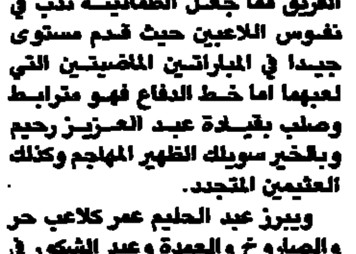
فريد العبيدي

عبدالرحمن سالم



ماجد عبدالله





دايو

كتب/ محمد يوسف الدوسري..

بدأ الدوري العام يشتد حماسا بعد ان انهى مرحلته الثانية وعادت صدارته للهلال من جديد فقد اضحت النقاط متقاربة واخذت الاهداف تلعب دورها في تحديد مراكز الفرق وعاد الازرق ليؤكد من جديد ان تخلفه في مرحلته الثانية لم يكن تخلف العاجز وانما المدقق في كل تحركاته ليقدم الافضل مما قدمه في مرحلته الاولى التي تصدر فيها الدوري منذ بدايته.. فالمستوى الذي قدمه الهلال بشبابه المتجدد دائما ليس بغريب ومنافسته على بطولة الدوري امر عادي لفريق يسعى دائما للتجديد ويتخذ من لقاءاته دروسا جديدة لتطوير مستواه.

ومن هنا تاتي اهمية لقائه هذا المساء امام القادسية لانه بمثابة الانطلاقة الاولى للمحافظة على الصدارة فاي نقطة اصبحت مهمة خاصة وان منافسه الاتفاق لايفرق بينهما الا نسبة الاهداف وهنا تبدا اهمية النقطة في هذه المرحلة فالتعادل مهما كانت ظروفه لن يخدم التطلع الذي يخدمه الهلاليون وهذا بالتالي يعطي المؤشر الاول بانهم سيلعبون هذا اللقاء للفوز لا غير ورد الاعتبار من التعادل الذي اضاع عليهم نقطة ثمينة في لقائهم الاول مع القادسية.. في الوقت الذي سيواجهون فريقا مكافحا يضم عناصر شابة تسعى لتحسين وضعها في الدوري.

هذا هو التصور العام للقاء هذا المساء الذي يصعب الحكم عليه مسبقا لحساسيته واهميته..

اهمية اللقاء

لعل هناك عدة عوامل اساسية تجعل لهذا اللقاء اهمية لدى الفريقين من ابرزها.

● انه اللقاء الاول للهلال بعد عودته للصدارة والذي لا بد ان يحفظ ميزانها وان يسعى بالخروج بنقطتي هذا اللقاء..

● ذلك الواقع الهلالي سيدفع بلا شك القدساويين الى المواجهة الحقيقية لفريق يسعى للبطولة ولذا فسيلعبون من اجل تحقيق الذات وبالتالي تعديل مسار الفريق.

● اهمية النقطتين لكليهما قد تؤثر على مستوى المباراة العام وقد تلعب الاعصاب دورها الا انه قد يقلل من هذا المؤثر نظرة كل فريق الى مدى اهمية تلك النقطتين وهذا ما سيضعه في الحسبان مدربا الفريقين..

● ان يقام اللقاء على استاد الدمام فهذا له معنى خاص فالهلال حريص على كسب ثقة جماهيره بالمنطقة والقادسية يبحث عن رد الاعتبار للتعادل السابق.

● احساس الهلاليين بالنقطة الثمينة التي فقدوها في مباراتهم الاولى مع القادسية سيدفع الى الحرص على عدم التفريط في نقطتي هذا اللقاء ولا شك ان الشعور ذاته يكتنف القدساويين..

وماذا بعد..!؟

كل تلك العوامل سيكون عطاء الفريقين محكوما في هذا اللقاء بها ولا شك ان هذه العوامل ستساهم سواء بصورة ايجابية او سلبية على اي منهم الا انه سيتبعها عوامل اخرى ستحدد ماهية صاحب النقطتين لعل من ابرزها :

● التحكم في الاعصاب واللعب بهدوء ومحاولة السيطرة على الكرة للاستفادة منها

● القدرة في التحكم بوسط الفريق ومحاولة الانطلاق من خلاله بحيث يخفف من تاثير الخط المقابل وبالتالي يكون الممول الاول لتحركات الهجوم.

● اللعب حسب عطاءات خط الدفاع المقابل سواء عن طريق الجناحين او من خلال الاختراق المباشر حسب مجريات اللعب.

● عدم التاثر باي انفعالات جانبية سواء بالاحتكاك الشخصي او بما يصدره الحكم من قرارات وتفرغ اللاعبين للاستفادة من وقت المباراة بما يحقق النتيجة المطلوبة..

● المتابعة الدقيقة للمهاجمين والحد من الامدادات بين خطي الوسط والهجوم.

● التفاعل والتفاهم بين خط الدفاع وحراسة مرماه من خلال متابعة دقيقة لتحركات الكرة.

فمن خلال هذه العوامل يستطيع اي منهما ان يحقق هدفه من خوض هذا اللقاء والا فاللعب العشوائي لن يخدم ايا منهما..

التكامل واضح

نحن لا نريد ان نضيع جزءا من الوقت في عرض للاعبي الفريقين فهم معروفون للجميع وكثيرا ما سطرت الاقلام مراكز الفريقين التي اصبحت واضحة للعيان. ولست في حاجة الى التكرار ولكن ما يهم ان نوضحه هو ان كلا الفريقين يمتازان بالتكامل في خطوطهما، فالهلال يضم عناصر متكاملة تملك القدرات الفردية وتستطيع بلورتها في قدرة جماعية واحدة وكذلك القادسية لا يعاني اي اضطراب في خطوطه فحتى الاصابات يواجهها البديل الجاهز وفريقان بهذا التكامل يمكنهما ان يقدما المستوى المطلوب..

اما النتيجة فستبقى دائما متمركزة على مدى عطاء اللاعبين وتفاعلهم وهذا هو ما ستعلنه صافرة الحكم في نهايتها فاما استمرار الهلال على صدارته واشعال الضوء الاخضر امامه واما تاخر قد لا يخدمه ويحقق للقادسية تقدما على حسابه..

هذا ما ستعرفه على استاد الدمام هذا المساء..

المدينة المنورة - كتب - احمد الظبي...

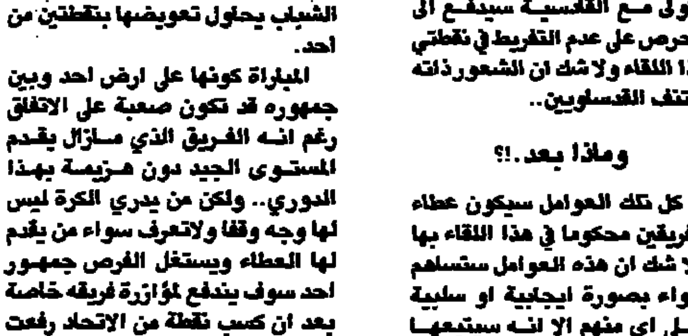
ضمن ممتاز القدم سوف يشهد استاد رعاية الشباب بالمدينة المنورة عصر هذا اليوم مباراة هامة وقوية بين كل من الاتفاق صاحب المركز الثاني بالدوري واحد صاحب المركز التاسع بهذا الدوري.. والمباراة تكمن قوتها في محاولة كل من الفريقين الظفر بهذه المباراة لاهمية الموقف لكليهما حيث يكثف الاتفاق جهوده لكسب اللقاء ذلك محاولة منه في التربع على المقدمة في حالة تعثر الهلال واحد يحاول ان يكسب اللقاء على امل في مواصلة المشوار لكي يبتعد عن شبح الهبوط للدرجة الاولى خاصة بعد ان سحب نقطة ثمينة من الاتحاد على ارضه وكذلك الاتفاق بعد ان خسر نقطة امام الشباب يحاول تعويضها بنقطتين من احد.

المباراة كونها على ارض احد وبين جمهوره قد تكون صعبة على الاتفاق رغم انه الفريق الذي مازال يقدم المستوى الجيد دون هزيمة بهذا الدوري.. ولكن من يدري الكرة ليس لها وجه وقفا ولاتعرف سواء من يقدم لها العطاء ويستغل الفرص جمهور احد سوف يندفع لمؤازرة فريقه خاصة بعد ان كسب نقطة من الاتحاد رفعت من روح اللاعبين والجماهير استعدادا لهذا اللقاء.

اما خطوط الفريقين فقد تكون اكثر ترابطا وانسجاما في فريق الاتفاق حيث جميع خطوطه متجانسه وفي مستوى واحد ولم يكن هناك اي نقاط للضعف في التشكيلة الاساسية للفريق يتميز دفاع الاتفاق بصديقه وتخليص الكرات اولا باول متمثلا بسلمان حمدان والنشان ويبرز الظهير سامي جاسم الذي يتحول لمهاجم في اغلب فترات المباراة وفي الوسط يبرز لاعب المنتخب صالح خليفة وشقيقه عيسى رغم مستوى مهنا القرني الجيد هجوم الفريق يعرف طريق المرمى جيدا نظرا لتواجد جمال محمد واللاعب الناشيء عمر بلخشوين حراسة الفريق مطمئنه بوجود مبارك الدوسري.. اما فريق احد فقد احدث مدرب احد به تغييرا ذلك بعد عودة اللاعب عبد العزيز رحيم لخط الدفاع والذي يلعب بمركز سمير عبد الشكور حيث تقدم سمير كلاعب وسط مهاجم وهذا مالعب به المدرب امام فريق الاتحاد.

وكذلك عودة مهنا سبيل لحراسة الفريق مما جعل الطمانينة تدب في نفوس اللاعبين حيث قدم مستوى جيدا في المباراتين الماضيتين التي لعبهما اما خط الدفاع فهو مترابط وصلب بقيادة عبد العزيز رحيم وبالخير سويلك الظهير المهاجم وكذلك العثيمين المتجدد.

ويبرز عبد الحليم عمر كلاعب حر والصاروخ والعمدة وعبد الشكور في خط الوسط الذي يعد من ابرز الخطوط اما خط الهجوم مازال ضعيفا رغم محاولات القدم الجيده وبرز الجار الله الذي يعاب عليه عدم اللعب جديا على الكرة وبهذا الخط فهد عبد المحسن الذي لايجيد مركز الجناح الايسر وغالبا مايعمد الى تغيير مركزه مع القدح.



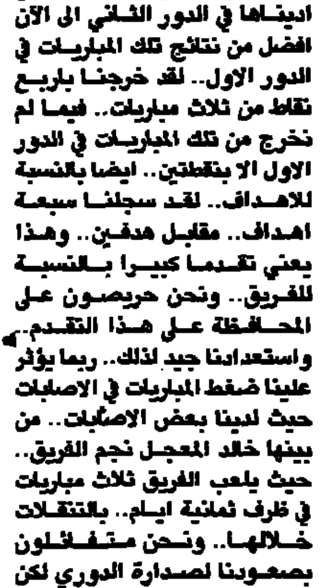
بعد ان لعب لصالحهما الاسبوع الماضي

الاهلي والنصر يلعبان اليوم لصالح الشباب:

خالد بن سعد .. نتائجنا تسير نحو الافضل

يلعب اليوم فريق نادي الشباب مباراته الثالثة عشرة في الدوري الممتاز لكرة القدم امام فريق نادي الروضة على ملعب استاد رعاية الشباب بالملز.. ويعطي الشباب نظرة خاصة لمباراة اليوم.. منها.. ان عليه ان يؤديها باقل قدر من الطاقة توفيرا لجهد الفريق للمباريات القادمة.. ومنها تحقيق الفوز للاستمرار في المركز المتقدم الذي يسعى اليه.. خصوصا وان منافسيه يلعبون اليوم ضد بعضهم.. خصوصا الاهلي والنصر.. اللذان شاركا الشباب المركز الثالث في الرصيد من النقاط بعد مباريات الاسبوع الثاني عشر.. وعلى اية حال تؤول اليها نتيجة مباراة الفريقين.. فان فريق الشباب هو المستفيد فالتعادل فيها يقدمه لوحده.. وفوز احدهما يخلصه من مشارك في المركز.. وظروف مباريات هذا الاسبوع.. فرصة للشباب لكي يريح لاعبيه.. ويستعد للمباريات القادمة.. في ذات الوقت.. يسعى الشباب.. لان





خالد بن سعد

يرد على ابتزاز الروضة للشباب نقطة من مباراتهما في الدور الاول بالتعادل معه بدون اهداف.. كدفعة جديدة نحو المقدمة..

يعلق سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب على وضع الشباب بقوله:

بالطبع فنتائج المباريات التي اديناها في الدور الثاني الى الآن افضل من نتائج تلك المباريات في الدور الاول.. لقد خرجنا باربع نقاط من ثلاث مباريات.. فيما لم نخرج من تلك المباريات في الدور الاول الا بنقطتين.. ايضا بالنسبة للاهداف.. لقد سجلنا سبعة اهداف.. مقابل هدفين.. وهذا يعني تقدما كبيرا بالنسبة للفريق.. ونحن حريصون على المحافظة على هذا التقدم.. واستعدادنا جيد لذلك.. ربما يؤثر علينا ضغط المباريات في الاصابات حيث لدينا بعض الاصابات.. من بينها خالد المعجل نجم الفريق.. حيث يلعب الفريق ثلاث مباريات في ظرف ثمانية ايام.. بالتنقلات خلالها.. ونحن متفائلون بصعودنا لصدارة الدوري لكن التوقع بذلك صعب.. والدوري يتجه نحو محطة النهاية.. والفرق تلعب الآن بمستوى افضل من المباريات الماضية..

على إثر فوز الهلال في اخر لحظة

لاعبو النهضة يخطفون ورقة التسجيل احتجاجا

شهدت مباراة الهلال والنهضة التي اقيمت صباح امس على صالة رعاية الشباب بالدرعيه ضمن الدوري الممتاز لكرة اليد اغرب احداث من نوعها طغت على قوة اللقاء واثارته وحيويته.. فقد قدم الفريقان مباراة جيدة في مستواها كان اداء الفريق النهضاوي خلالها جيدا.. اهله لان يتقدم قبل ثلاث دقائق من نهايتها ١٩/٢٠ لكن توتر اعصاب لاعبي الفريق اصاب ثلاثة منهم بشد عضلي لم يستطيعوا معه اكمال المباراة بنفس مستوى الاداء مما مكن الهلال من تسجيل هدف التعادل.. ومن ضربة جزاء حقق الفوز ٢١-٢٠ في الثواني الاخيرة.. وقد اثار فوز الهلاليين حفيظة النهضاويين واحتجوا على حكم المباراة.. وثار لغط كبير داخل ساحة الملعب.. قام معه لاعبو النهضة بخطف ورقة التسجيل.. ورفضوا تسليمها لرجال الامن الذين دخلوا ساحة الملعب... والذين رفضوا بدورهم مغادرة فريق النهضة ما لم يسلم ورقة التسجيل..

هذا.. وستناقش لجنة المسابقات بالاتحاد.. هذه الاحداث -لكي لا تؤثر على سير مباريات الدوري.. الذي يتجه نحو النهاية..

تعادل بلجيكا واسبانيا اولمبيا

تعادل منتخبا بلجيكا واسبانيا في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس للقارة الاوربية لكرة القدم اول امس في لير ببلجيكا بدون اهداف.

ثلاثيات في جامعة الملك سعود

● كتب: يوسف التويم...

نظمت ادارة الانشطة الرياضية بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود خلال هذا الاسبوع في ثلاثيات كرة السلة وسيقام حفل تكريمي للفريق الفائز على كاس وكيل الجامعة الدكتور حمود البدر الذي يسلم الفريق كاس هذه البطولة خلال الاسبوع القادم.

وقد اشترك فيها خمسة فرق من اعضاء هيئة التدريس فاز فيها فريق الطب على فريق التربية الذي جاء في المركز الثاني بثلاثين نقطة مقابل عشرين.. واشترك خمسة عشر فريقا طلابيا فاز بالمركز الاول في الفريق الطلابي معهد اللغة العربية على كلية العلوم بـ ٢٤ مقابل ٢٢

وقد اقيم اللقاء الودي بين الفائز من الطلاب واعضاء هيئة التدريس بـ ٢٥ مقابل ٢٢ لمعهد اللغة العربية.

مباريات ممتاز السلة

يدخل الدوري الممتاز لكرة السلة اليوم اسبوعه الرابع عشر باربع مباريات سوف تكون على النحو التالي:

الفتح + الخليج - الساعة ٣ - ملعب الفتح

النصر + الهلال - الساعة ٦ - الدرعية

الترجي × الرياض - الساعة ٧,٥ - الدمام

الانصار × الاتحاد - الساعة ٦ - المدينة المنورة..

اما المباراة الخامسة والتي ستكون بين الاهلي واحد فقد اجلت الى يوم الاثنين القادم... لاشتراك فريق نادي احد في بطولة الخليج للاندية..

مباريات يد الاولى هذا اليوم

مباراياي اليوم الجمعة على مستوى الدرجة الاولى في كرة اليد.

الشرق/ القادسية - ٥,٣ - ملعب الشرق

الوديعة/ النصر - ١٠ صباحا - ابها

الانصار/ احد - ١٠ صباحا - المدينة المنورة

الجزيرة/ الحزم - ٩ صباحا - الدمام.

الترجي/ الفيحاء - ١٠ صباحا - الدمام.

مباريات اولى السلة اليوم

تقام اليوم مباريات الاسبوع السادس عشر في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة الذي لا زال فريق الوحدة متصدرا له يليه فريق نادي الشباب.. هذا وسوف تكون مباريات اليوم على النحو التالي:

ضمك × الصفا - ابها - الساعة ٢

الوحدة × الاتفاق - مكة المكرمة - الساعة ٤

النهضة × عكاظ - الدمام - الساعة ٦

الشباب × الوديعة - الدرعية - الساعة ٤

مضر × الكوكب - الخليج - الساعة ٤,٥

ولا يتوقع ان يجري تغيير في ترتيب الصدارة بحكم لعب فرق الصدارة على ملاعبها.. ووجود فرصة افضل لها في الاستمرار نحو النهاية.

٧٥٠ الف دولار لمينوتي خلال ١٦ شهر

سيحصل المدرب الارجنتيني سيزار لويس مينوتي على ٧٥٠ الف دولار نظير قيامه بالعمل كمدرب لفريق كرة القدم بنادي برشلونة الاسباني على مدى الستة عشر شهرا القادمة.. هذا عدا مكافآت المباريات التي يخوضها الفريق خلال هذه الفترة.. هذا وكان مينوتي قد زار برشلونة الاسبوع الماضي لهذا الغرض.. بعد طرد مدرب الفريق الالماني الجنسية لاتيك..

اليوم على ملعب المدينة

الاتفاق .. هل يتفوق مع أحد .. أم ينقض أحدهما الاتفاقية ؟!

صالح خليفة — خالد المعجل — العمدة

الأهلي × النصر

وفي أقوى لقاءات الاسبوع الثالث عشر يلتقي فريقا النصر والأهلي اليوم على ملعب رعاية الشباب بجدة عصرا.. وهذه المباراة منقولة تليفزيونيا.. وهذا اللقاء من اهم لقاءات هذا الاسبوع واكثرها اثارة .

يدخل النصر اللقاء وهو في المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة.. وبعد فوز ثمين وغال حققه في منتصف هذا الاسبوع للدوري على فريق القادسية برغم انه قبل أن يسجل هدف الفوز في هذه المباراة لم يقدم المستوى المعروف عنه.. وقد شهدت المباراة الماضية.. عودة يوسف خميس.. الذي لم يدخل الفورمة بعد.. وفي حالة دخوله فورمته المعهودة.. فانه سيضيف خطورة جديدة للفريق بجانب ماجد عبد الله ورقة الفريق الرابحة وهداف الفريق ومحقق نتائجه.

الا أن النصر ما زال يشكو ضعف خط دفاعه برغم وجود توفيق المقرن.. وسيواجه احراجا شديدا هذا اليوم من قبل الهجوم الاهلاوي بوجود دايو نهاز الفرص.

الأهلي يدخل اللقاء وهو في المركز الخامس برصيد ١٥ نقطة.. ولا يعنى هذا المركز.. بعده عن المنافسة فالفارق بينه وبين الأول نقطتان فقط.

الأهلي لعب أخر مباراة أمام فريق الروضة وتعادلت معه على ارضها ١/١.. ويعرف الاهلاويون ان خسارتهم اليوم تعني التأخر خطوات عديدة الى الوراء.. وتقدم النصر الى الامام.

وهم سيلعبون على ذكرى لقائهم الاول في الرياض أمام النصر والذي انتهى بفوز الاخير ١/صفر.. اذ تعد هذه المباراة ثار ورد اعتبار بالنسبة لهم.

الشباب × الروضة

ويقام على ملعب رعاية الشباب بالملز عصرا.. يدخل الشباب اللقاء وهو في المركز الرابع برصيد ١٥ نقطة.. وبعد أن قدم في الاسبوع الماضي مباراة كبيرة أمام الاتفاق كان يستحق نتيجتها.. والشباب لن يفرط في نقطتي لقاء الغدلكي يواصل مضايقة أندية الصدارة.

يبرز في الشباب خط هجومه المكون من ورقته الرابحة خالد المعجل ونايف مرزوق وعبد الرحمن القوسي وهذا الخط يعتبر من افضل خطوط الفرق لتواجد لاعبين نهازين للفرص وهدافين بالدرجة الأولى.

فيما يمثل هاشم بانا في خط الوسط دورا كبيرا في ربط خطوط الفريق. وخطوطه افضل من فريق الروضة.

الروضة في المركز الثامن برصيد ١٠ نقاط.. لعبت في الأسبوع الماضي مباراة كبيرة أمام الأهلي وخرجت بالتعادل معه.. ويهمها الاستمرار في أن تكون حديث الجمهور الرياضي بعد أن كاد ان ينساها بعد مباراة النصر.

يمثل الصايل وحمد الجائع خطورة الفريق الروضاوي يتوقع أن يكسب الشباب.. خصوصا أن الروضة لا تقدم مستوى جيدا خارج أرضها.

مباراتان في ممتاز الطائرة اليوم



الاهلي - طائرة

ضمن مباريات الدوري للممتاز لكرة الطائرة تقام اليوم مباراتان.. حيث يلعب الاهلي متصدر الدوري امام النصر متقدم فرق الوسط.. في مباراة هامة.. حيث يلعب الاهلي على ارضه ويطمع في الاستمرار على راس الممتاز.. حيث يتقدم بفارق الاشواط عن الهلال والاتحاد قبل مباريات هذا الاسبوع.. والاهلي مرشح لكسب المباراة.. فيما يلتقي فريقا الترجي ومضر على صالة رعاية الشباب بالدمام.. واللقاء فرصة للترجي لابعاد نفسه عن الهبوط.. وتاكيد احقية مضر به.. حيث هو في المركز السابع برصيد ٦ نقاط.. ومضر في المركز الاخير وله نقطتان..

اشبال الهلال ابطال مجموعتهم

الخرج / مكتب الجزيرة..

فاز اشبال الهلال على اشبال الفرع في كرة القدم باربعة اهداف مقابل لا شيء وذلك في المباراة التي اقيمت عصر امس على ملعب الشعلة بالخرج في نطاق التصفيات النهائية لبطولة المنطقة الوسطى.. وقد ابدع صغار الهلال في هذا اللقاء حيث قدموا عرضا رائعا وقسمت الاهداف على الشوطين.. وبهذه النتيجة حقق صغار الهلال المركز الاول في مجموعتهم منتظرا الفريق الذي سيقابلهم قبل المباراة النهائية لتحديد بطل المنطقة في هذه اللعبة..

الاتحاد يهزم الشرق

الخرج - فهد الموسى..

قدم فريقا الشرق والاتحاد عرضا جيدا في مباراتهما يوم امس على صالة المصانع الحربية بالخرج ضمن مباريات الاسبوع الثالث عشر من الدوري الممتاز للكرة الطائرة وقد استطاع فريق الاتحاد ان يكسب هذه المباراة بثلاثة اشواط دون مقابل..

١٥-٤ - ١٥-١٣ - ١٥-٩

إعداد عبدالله الثميري

كلمة العدد

اعزائي القراء..

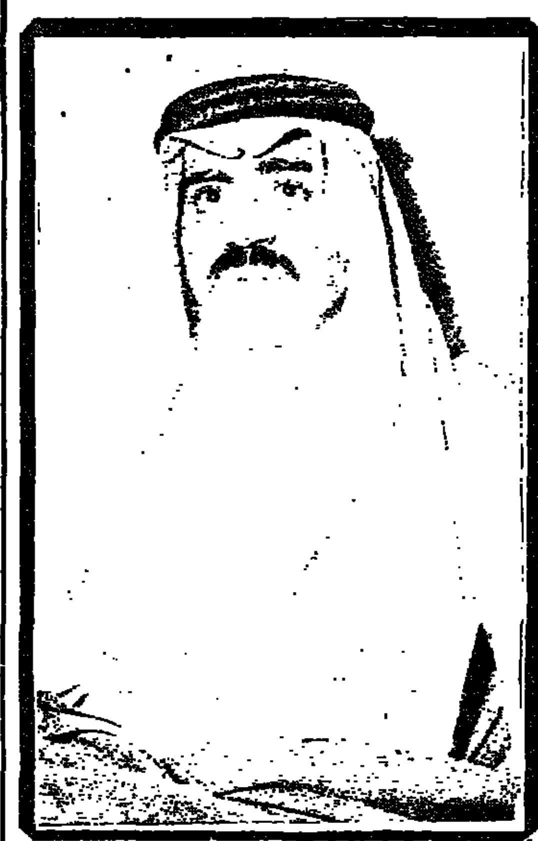
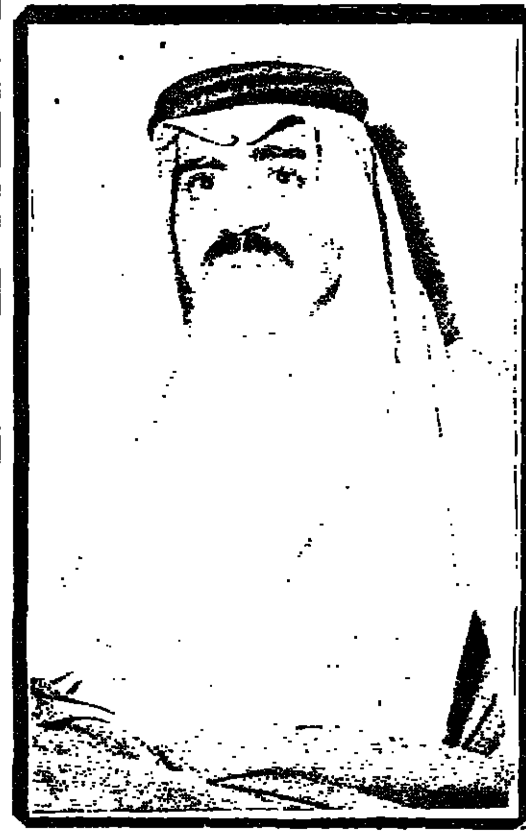
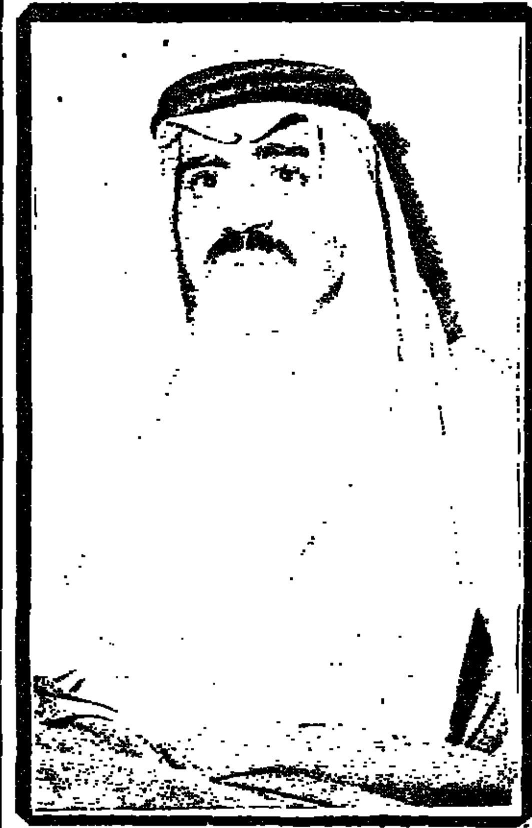
رسائلكم وسام محبة وتقدير نعتز ونفتخر بها.. لذا فنحن نرحب بمشاركاتكم التي تبعثون بها لنا من قصة.. وشعر واي مواضيع تخص تراثنا الشعبي، كما اننا نرحب باسئلتكم واستفساراتكم حول اي موضوع يثار على هذه الصفحة.. فهي منكم ولكم اولا واخيرا..

وكل ما نرجوه منكم ان تبعثوا لنا بكل ما ترون فيه الجودة والفائدة.. بشرط ان تراعوا في رسائلكم حسن الخط وكتابة الاسم الصريح ثم الاسم المستعار لمن اراد منكم ذلك.

وثقوا تمام الثقة ان ما تبعثون به سيلاقي الاهتمام.. راجين لكم دوام التوفيق..

عناد المطيري

جدد لها ثوب الفرح

في الاسبوع الماضي اجرى التلفزيون السعودي لقاء مع صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز.. امير منطقة حائل تحدث فيه سموه عن المشاريع المستقبلية لمنطقة حائل وعن مدى اهتمام المسئولين بهذه المنطقة كسائر المناطق الأخرى في بلادنا العزيزة..

وقد كان لهذا الحديث اثره في النفوس خصوصا مواطني تلك المنطقة وقد وردت لنا عدة رسائل تحمل قصائد تشيد بهذا اللقاء.. ونختار لكم هذه القصيدة للشاعر عثمان سالم المجراد:

اخبار جتنا كل ابوها سعيده
في ليلة مقرن املنا كشفها
كشف لنا كل الاماني الجديده
واستبشر اللي شمس حائل عرفها
عروسة مير بسملها وحيده
لين الفهد عنها الماسي نسفها
جدد لها ثوب الفرح مع عضيده
عبدالله اللي بكل طيبه نصفها
وسلطان سلطان الشجاع ابو عيده
حتى الرواسي تشهد انه عسفها
حكامنا مثل الخفوق ووريده
وإلا سفينة خير حنا طرفها
ندعي لهم بالعز دوم ونعيده
اللي لهم تخضع شعوب بشرفها
يقولها اللي ما كذب في قصيده
جملة بيوته بالصراحه سقفها
كتبتها وارسلتها للجريده
والعذر منكم لو ضعفت بهدفها

عثمان سالم المجراد
حائل

صورة من التلاحم بين القائد وشعبه



قالوا لي العب

هذه القصيدة الرائعة رواها لنا الراوية ابراهيم المحمد الواصل وهي للشاعر المرحوم عبدالله الدويرج..

يا من لعين مقزيها على اللذات عاموس
والقلب كنه يجرحه الزمان بحد موسه
قالوا لي العب وانا قلبي يديره كل هاجوس
اولا تنقضي حاجة للي ملازمته هجوسه
والثانية ما لقيت بردي الا مثال ناموس
ثمرة شجر هيل ما يصلح الا وخذت جروسه
لقيت الا ريا كما انتاب الدعم واسم الدعم عوس
يا فاهمين المعرفة كل وقت من لبوسه
او هرج بلا فايده معناه برقة ريش طاووس
سوق المجالس لبيب الهرج والانسه عروسه
والفكر غبة بحر محد يجيه الا معه قوس
والخامل اللي يمشي جالبوته قبل قوسه
وشلون وشلون اعبر جالبوتي والهوى كوس
الى نهضت الشراع الى هوى الغربي يحوسه
او من قل ماله ولو هو يسند العيال فاعوس
عافوه الاقراب واكثر ما يخون التمر سوسه

فيما مضى الذيب يفرس واصبح السرحان معروس
واسعيد كدساد سيده عقب ما سلم فلوسه
لقيت لي مربع قفر خلاه او صار ملتوس
راجت عليه الرعايا عقب ما جوني عسوسه
سريت والبدر مشهر واسكن البدر مطموس
او ضليت حيران بلا فكار والرجل محبوسه
يالله يا واحد فرد صمد سبوح قدوس
تفرج لمن باع عشر بخمس والخمس مخموسه
وان ترحم اللي جراله من صروف الوقت علكوس
اسباب هجر الزمان اللي بحذيانه يدوسه
عينت نمرود عقب مزاعمه ومطاول الروس
اسقاه من عقب مشروب العسل مرات كوسه
قال انكس الطعم يا نمرود وارجع وانت منكوس
الانهار عظيم يرهق المجرم عبوسه
ما قلت قولي لمن شعت جبينه نور فانوس
ادعج غنج في جبينه ما حلا دقت لعوسه
من مارثت نوح لا مسلم ولاقي لبس كبوس
قلته بوقت توطلني كفى الله شر بوسه
او صلوا على المصطفى ما زبرن الهوج طعموس
او عد ما غردن ورق الحمايم في غروسه

دمع الأشواق

لا ترسل دموعك على الدمع مسبوق
يا ما عيوني دمعها لك تدفّق
يوم انت ما تدري وش الدمع والشوق
وانا عيوني نوم ليله تشقّق
اهدتك عيني دمع الاشواق مدفوق
برهان حبه لك .. لعلك ترفّق
تبي الوفا.. مير الوفا راح مفروق
مجهود.. لكن ما كتب له موفّق
خليتك ابكيك وحولت من فوق
ناظر زمانك كيف رخص ونفّق
اليوم تبكيني ولا كنك العوق
ما كن عوقي منك حب ملفّق
دار الزمان وبدل الوقت بالذوق
كف الندامة منك لوح وصفّق
ما ظني ارجع وارخص الدمع للبوق
يا ما عيوني دمعها لك تدفّق

عنيزة
محمد العبدالعزيز العبيدالله

لا تردي

لا تردي ابعدي عني وروحي
اتركيني ما ابي منك الشقا
ما يهمن تجلسي والا تروحي
يوم ولحد تقل ما كنا رفقا
ولا تضني اني من عقبيك انوحي
عكس ذلك توي اشوف النقا
ولا تضني اني بالماضي ابوحي
اندفن ماضيك ما منه بقا
صدقيني رحت والخاطر سموحي
واحمد الله راحت ايام الشقا
وابتدت من عقيكم تبرى جروحي
ما هقيت ابرى ولا قلبي هقا
الانانية بقلبك ما تروحي
للاسف قلبك من الكره استقا
انتي ما عشتي ولو ساعة مزوحي
تقتلين الشوق لا منه رقا
المهم انتي عسى دربك سموحي
وكل الله يمنحه زين النقا
ورغم كل اللي حصل قلبي دموحي
وافترقنا مثل ما صار اللقا

خلف حمود القاران - عرعر

فيصل عزيز الجار



«العرضة النجدية» بلونها المهيب، المثير للحماس، لها وقع خاص على النفس.. وكانت تؤدى في ليالي الحروب، لتثير الرعب في قلوب الاعداء، وتذكي الحماس في نفوس الجند... ومن قصائد العرضة هذه الأبيات التي القاها المرحوم الشاعر عبدالمحسن بن فوزان آل سويلم بين يدي جلالة الملك فيصل طيب الله ثراه، حيث قال:

قال الذي من ضامره هيض كلام
الى تهيض جاب فنه بتعجيل
سلام يا المخدوم يا ولد الامام
فيصل عزيز الجار يا زين الدخيل
سقم المعادي ستر مرنوع الوشام
يوم اللقا يفرق خليل من خليل
موجب كلامي مني لفيصل سلام
عليه اسلم واقصر القول الطويل
نشى من العارض سحاب به ظلام
في دبرة من انشاه مزنه يستحيل
اشمل من الشوكي على نوه خيام
قاده امام الدين والله له دليل
باخوانه المقرن رفيعين المقام
انصار دين الله هل الفعل الجميل
ورجال اهل نجد ليوتركي نظام
قدام وجه حال يومي بالشليل
محمد على الزلبات سلم يا سلام
مقدم هل العوجا يلوذ به الذليل
ما يفرس الهزله فرايسه السمام
الذيب عيد عقب جوعه والعويل
كم ابلج خلي عليه الطير حام
ياكل به السرحان والعرجا تشيل
هذا جزى اللي ناوى فك الكمام
ويسلم لنا اللي عدل الميل إتعديل

زاد حبك

لا تعود تسلهم بالعيون
تجرح الخد بالرمش الظليل
والحواسد ما بيهم ينظرون
من جمالك كثير ولا قليل
يا حبيبي ترى قلبي حنون
لو تكدر غدى قلبي عليل
فيك انا ما تحريت الظنون
واتخذتك من العالم خليل
زاد حبك الى حد الجنون
ما لك اليوم في عيني مثيل
لو تزود عذابي والشطون
انت حمل وانا قلبي يشيل
قلتها والعواذل يسمعون
يشهد الله ما غيرك بديل

مساعد ربيع الرشيدي

تموت الناس.. والطيب يدومي

لا ادري كيف جاءت هذه القصيدة ولا ادري كيف كتبتها.. كل ما استطيع قوله انها تلقي بعض الضوء على عصر مشرق من عصورنا الاسلامية من خلال ذكر شاعرين من ابرز الشعراء الذين عرفتهم العربية اولهما (المتنبي) وثانيهما (ابو تمام) حيث خلدا لنا المعارك وابدعا في تصويرها من خلال اشعارهما الخالدة.. التي ما زالت مادة حية ومعين خصب للباحث والدارس حتى يومنا هذا.

اخي الكريم: هناك ملاحظة هامة اود مصارحتك بها. لقد ختمت ابياتي المتواضعة وانا اكاد اجزم بان القصيدة التي مطلعها:

إذا غامرت في شرف مروم
فلا تقنع بما دون النجوم
فطعم الموت في امر حقير
كطعم الموت في امر عظيم

لأبي الطيب المتنبي لذلك حاولت ان اجعل ابياتي على بحرها وقافيتها..

سهرت الليل في عد النجومي
اناجيها وكاشفها بهمومي
وصارحتها بكل اللي بقلبي
وهي للسر صندوق كتومي
حضارات عظيمة كيف زالت
تموت الناس - والطيب يدومي
بقي منها لنا ذكرى وعبره
وعلم يعتبر اسمى العلومي
عطتنا من تجاربها فوائد
وكم من فرد خلد ذكر قومي
عرفنا كيف اجداد اشاوس
تخوض الحرب ما تهاب الخصومي
بحدا الكفين تسعى للمعارف
وكف للعدا دايم لطومي
عرفنا كيف سادوا بالعدالة
علوا فيها على فرس وروميّ
وادركنا مفاهيم الشجاعة
وانه واجب للفرد يومي
قرينا بالشعر مليون صوره
ولكن اغلبه شامل عمومي
(ابوتمام) اجمل من رسمها
يكاد الحرف بالابداع يومي[1]
و(احمد) عبقري الحرف وضح
صدى الأفراح وصراخ الكلومي[2]
يركب من احاسيسه حروفه
يصور كل فايز ومهزومي
جمع بالشعر الوان البلاغة
جعل للحترف الوان ورسومي
مدح بالشعر احرار المعارك
ووضح قدر غربان وبومي
(ابا الطيب) يموت الشخص فعلا
ولكن شاعر مثلك يدومي
قصيدك باقي فينا وخالد
تدوم الشمس وتزول الغيومي
ابختم هالقصيده في قصيده
وبذكر مطلعه لاهل الفهومي
(اذا غامرت في شرف مروم
فلا تقنع بما دون النجوم)[3]

أحمد الناصر الأحمد

(١) ابو تمام: هو حبيب بن اوس الطائي من الشعراء البارزين في العصر العباسي ولد عام ١٩٠هـ وتوفي عام ٢٣١هـ من قصائده المشهورة قصيدته في فتح (عمورية).

(٢) هو احمد بن الحسين الملقب بـ(المتنبي) من اكبر شعراء الدولة العباسية ومن اعظم الشعراء الذين عرفتهم العربية ولد بالكوفة عام ٣٠٣هـ - وقتل عام ٣٥٤هـ يلقب بـ(ابي الطيب) كما ورد في البيت السابع عشر..

(٣) هذا البيت مطلع قصيدة من قصائد (المتنبي).

محاورة شعرية

هذه المحاورة الشعرية جرت بين الشاعرين، علي ابراهيم القري وابو ماجد ذلك عام ١٣٧٠هـ وموضوعها يدور حول السرقات الشعرية.. بيداها الشاعر علي القري بقوله:

يقول اللي يبهر دلة المعنى بغرزة هيل
ولي صبه والى الفنجال منها يسمر الهامه
انا احب اختصر وافضل الموجز على التفصيل
ولو انه يثير اشكوك بعض الناس واوهامه

□ ابو ماجد:

ترا هذا هو الواجب على اللي يجتهد بالحيل
يشوف الى وراه ولا يفوته ويش قدامه
إنكانك تبا الليله تقزها بقول وقيل
فترا العارف على وضع النقاء يطق دمامه

□ علي القري:

انا ابنشدك حيثك تعرف التحريم والتحليل
وبي رايك ورايك خبره تحقيق رزنامه
عن اللي دوخ الحجاج بالتكبير والتهليل
وهو كل يعرف ان جمراته سرق واحرامه

□ ابو ماجد:

اشوفه عقب ها السرقه خشيمه فوق تل جعيل
يبيله واحد يلطم هك الوجه (...)
ونا اجزم لو درا عبدالله الفيصل بها التظليل
فهو لازم لزوم ينصل المجرم عن اجرامه

تعقيب على «دموع القلب.. والسؤال»

في عدد الاسبوع الماضي نشرنا بيتين للشاعر.. احمد الجريفاني حيث طرحنا عليه سؤال: هل للقلب «دموع» كما ذكر في البيت الثاني... وقد وردتنا رسالة من القارىء حزام العتيبي.. وهذه الرسالة تعقيبا على ذلك السؤال..

المكرم محرر صفحة.. تراث الجزيرة الشعبي.. بجريدة الجزيرة.. الموقر..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرات تساؤلا في «تراث الجزيرة الشعبي» الصادر يوم الجمعة الموافق ١٩ جمادى الأولى ١٤٠٣هـ وذلك عن ما قاله الاخ الشاعر احمد الجريفاني عندما ذكر ان للقلب دموع في احدى قصائده عندما قال:

لاهل دمع العين يمسح بمنديل
حتى يجف او يالقفن الدموعي
لكن دموع القلب لا جت هماليل
ما يوقفنه ناحلات الضلوعي

اولا وقبل كل شيء اود ان اتقدم بالشكر للمشرفين على تحرير الصفحة وذلك من اجل فتحهم باب الحوار بين الصفحة وعشاقها.. الحوار الذي ارجو ان يستمر حول ما يجد وما يستجد في ادبنا الشعبي.. الحوار الذي يبدد حالة الركود التي تعيشها صفحاتنا الشعبية.

وحيث نشر التساؤل فانني اقول ان هذه الجملة المطلوب الاستيضاح عنها قد جاءت قمة في التعبير وباسلوب بلاغي رصين ذات رنة موسيقية يطرب لها السامع لا سيما وانها شبهت القلب بالعين كونها جعلت له دموعا وهذا انما يعبر عن لوعة الشاعر واحاسيسه تجاه من يحب ويبين ان قلبه في همه ولوعته التي لا تنقطع اشبه بالعين الدامعة بل وانه تفوق عليها حيث دموع العين قد تجف او تنضب ولكن من اين للقلب دخله الحب وداعيه الهوى ان تنقطع مشاعره وهمومه. انه لجميل جدا ان نوشي قصائدنا ونحاول البعد بها عن الطريقة الرصفية للكلام الجامد. لابد لنا ان نستخدم المحسنات البديعية لكي تزيد في الرونق والبهاء وحسن الديباجه ويجب ان يكون للتصوير الرائع الجميل مكان في قصائدنا. واللغة العربية رحبة واسعة لمن اراد التجديد والاقتباس.. وشكرا لكم مرة اخرى.

حزام العتيبي
الرياض

اللسان الدارج



■ اهل الحكايا الطايله والقصيره ■

الحكايا: اي الكلام الذي منه ما هو طويل ومنه ما هو قصير.. منه ما فيه زيادة عن الواقع وفيه ما يغمط الكثير من الحقائق..

يضرب هذا مثلا لألسنة الخلق وانها لا تلتزم جانب الاعتدال في مجال المدح ولا في مجال القدح والهجاء..

قال الشاعر: ابراهيم بن جعيثن:

امضو لك البيعة ولا صرت قباض
ترجى السلامه في التاني مع الريض
يوم انطلق خيط السقا والقدح فاض
ما خذت بالسابق عليهم محاريض
اغداهم الواشي كثير التعراض
تفتل وهو يسعى لفتلك بتنقيض
اغداك بهروج طويلات وعراض
وهم بعد حفي لهم بالمراكيض
هذاك بالمذهب على دين فياض
شرق عن المسعى تعرفه بتغميض
لعل يا هذا لسانه لمقراض
او ناب حضف يلفض السم تلفيض

■ أهل العقول في راحة ■

لانهم يعرفون ما يمكن تحقيقه وما لا يمكن.. ولانهم ايضا اذا وضحت لهم الحقيقة عرفوها واقتنعوا بها اما ناقصوا العقل.. فانهم دائما يتعبون انفسهم ويتعبون من حولهم في امور قد تكون مستحيلة او شبه مستحيلة.. او في امور تافهة لا تستحق ان يبذل فيها شيء من الجهد والعناء..

■ إهرج على قدر جمالك ■

إهرج بمعنى: تكلم والجمال جمع جمل وهو حيوان معروف.. والمعنى ان المرء يجب ان يعرف نفسه ولا يتجاوز قدرته المالية.. ويرفع نفسه فوق مكانته الاجتماعية..

يضرب مثلا لعدم التزيد.. والتعالي فوق من هو اعلى منك مقاما.. واكثر منك حطاما..

عبدالكريم الجهيمان

قصة وفاء.. رفضت الزواج.. وفاءً لمن أحبته

«كنه الشمرية».. فتاة بدوية، اخذت من صحراء نجد قوة الاحتمال، ومن سماتها صفاء النفس والذهن... كانت ترسم صورة مثالية لفتى احلامها.. شجاع.. ذكي.. كريم النفس.. ويثور صراع بينها وبين نفسها مداره هذه الصفات التي يندر توافرها في شخص واحد وتحاول ان تختار اي هذه الصفات اقرب الى نفسها.. الكرم؟! الذكاء؟.. الشجاعة!! ويستقر رايها على الصفة الاخيرة.. تسال نفسها لماذا الشجاعة وتحاول ان تجد المبررات لاختيار الصفة تلك دون الصفات الاخرى.. الشجاع يستطيع حماية نفسه ومن حوله.. الشجاع يرهب اعداءه ويحمي ارضه، الشجاع هو حلم كل فتاة بدوية.. والشجاع.. والشجاع..

وتدور الايام وتكتشف الفتى الذي تتوفر فيه كل الصفات الثلاث التي سبق ذكرها.. ولكن.. وآه من لكن.. الفتى يتيم وفقير.. تحاول نسيانه ولو مؤقتا لانه لو تقدم لها لن ترفضه ولكن الرفض سياتي من والدها لا لشيء الا لان عبدالله بن جحفل الرمالي وهو الذي اختاره قلبها فقير..

وتمضي الايام والحب يكبر في قلب «كنه» لهذا الفتى الذي ليس به عيب الا انه فقير.. وعلى البئر في يوم من ايام «ورود الابل» يلتقيان كغيرهما من ابناء البادية لقاء عادي فكل منهما جاء ليتزود بالماء من هذه البئر ولكن جمال «كنه» الذي ميزها عن غيرها من بنات البادية ياسر قلب «عبدالله».. فيحاول ان يشغل نفسه بالنظر الى اي شيء حتى لا ترتسم تلك الصورة في ذهنه ولكن القدر كان اقوى.. وبعد ان ذهب كل الى وجهته.. اخذ الفتى يحدث نفسه .. يا إلهي ما اجمل تلك الفتاة، من هي يا ترى؟! وهل ستكون من نصيبي على سنة الله ورسوله.. ويمضي يسائل نفسه طوال يومه وفي المساء يشعر بمشاعر غريبة انسته النوم ويحاول ان يسلي نفسه.. ما لك ولها فانت فقير وصغير السن، ولا تدري هل ستوافق لو طلبت يدها ام لا؟!

وتمضي الأيام و«كنه» هي شغله الشاغل ويقرر ان يختصر الطريق الصعب، فيتقدم الى والدها لطلب يدها ولكن الوالد يرفض.. وبعد خروج عبدالله ومن معه من بيت والد الفتاة «يقول الاب» لوالدة ابنته «ابن جحفل مشره بكنه وهو فقير» وكانت «كنه» تسمع كلام والدها وقبل ان ترد والدتها تقول «كنه» عبدالله ليس فقير فهو غني بعزة نفسه وشجاعته فيقول الوالد «اللي ما عنده شي ما يسوى شي» فتقول «كنه» لن اكون زوجة لغيره..

ويبلغ الخبر عبدالله فيزداد هياما بها... ويبحث عن وسيلة يوفر بها مهرها ولا يجد سوى «الغزو» فيغزو مع فرسان القبيلة ويقابلهم جمع من الاعداء ويشترك في المعركة كل الفرسان ما عدا عبدالله الذي لم يشترك لسبب لم يعرفه رفاقه وقد يكون هو لا يعرفه.. وينظر الى الفرسان وهم في كر وفر ويقول في نفسه لو كانت «كنه» ترى ما يجري هل ساحتمل الوقوف خارج المعركة ويبدد سكونه صوت احد الفرسان وهو يناديه «يا عبدالله.. اذبح فلان لعيون كنه» وفلان هذا هو عقيد الغزو الآخر فينقض عليه ويقتله قائلا «خذها لعيون كنه».



ويعود الفرسان الى مضارب القبيله، ويحكون ما جرى لهم خلال تلك الغزوة، التي كان بطلها بلا شك عبدالله الرمالي وتصل الاخبار الى «كنه»، وفي نفس اليوم يتقدم لطلب يدها ابن احد اغنياء القبيلة ويرحب الاب قائلا «من عندي جتكم» وهذه الكلمة معناها موافقة الاب بعد اخذ راي ابنته، وعندما عرض الموضوع على كنه رفضت وقالت لا اريد زوجا غير عبدالله فقال والدها معاتبا «انت وجه فقر».. فغضبت وقالت محاولة اقناعه:

لعيون من قال لعيونه
يجرى خلاف الرديباتي
هذاك يا بوي ما دونه
لو المواشي قليلاتي
الى درهم الجيش ينخونه
يوم الركايب حفياتي

وبعد هذه القصيدة عرف الكبير والصغير ان «كنه» تبادل عبدالله مشاعر الحب الصادق.. وكثرت الضغوط على والدها من قبل رجال القبيلة الذين رأوا في عبدالله الفارس الذي سيكون له شان كبير بين قبائل البادية فوافق الوالد على مضض وتزوجت كنه من الرجل الذي اختاره قلبها ورفضت من اجله كل الناس..

ولكن فرحتها لم تدم طويلا فقد «غزى» زوجها وقتل هو وعدد من فرسان القبيلة، فلما بلغها الخبر قالت واللوعة تعصر قلبها:

بعض العرب موتته تخفيف
مار البلا موت عبدالله
مرحوم يا مهلي بالضيف
يا مكثر الهيل بالدله
والى مصك زينة التوصيف
الدم من مضربه شله
يا ما صفقهن وراحن عيف
ويا ما احتمى كل منتله

وتمضي الايام ثقيلة على قلبها المفجوع وترى «الذلول» التي كان يمتطيها زوجها في غزواته قد سمنت بعد الراحة طوال الربيع، فتنشد:

يا طير ياناحر مشهاه
يا قاطع الدو بالريشي
دور عشيرى عسى تلقاه
وقل له: ترى ربع الجيشي
كم عقلة وورودهن ماه
ما هي زمايل حواشيشي
يا حر قلبي على لاماه
يا ناقضاه العكاريش

وتقطع على نفسها عهد بان لا تقبل الزواج باي رجل آخر وفاء لمن خاطر بنفسه من اجلها ومات من اجلها ايضا.. وذات يوم كانت تسير في طريق يقع عليها «رجم» كان فيه ومعه بعض الذكريات فتقول:

يا رجم ما شفت عبدالله
ما واق بك وقت الأدماسي
يا رجم انا اسايلك بالله
اي المراجا والايباسي
حلفت عن كل خلق الله
ارجيه لا حشروا الناسي

تؤكد في هذه الأبيات انها لن ترضى بديلا عنه وفاء له حتى بعد وفاته.

□ حاشية:

■ أصل القصة موجود في الجزء الأول من ديوان شاعرات من البادية ص ١٦١، ٢٢٢.

■ حاولت تبسيط الاسلوب مع اضافة بعض المواقف التي وردت في روايات شفهية.

من أقوالهم

هني من مثل لمثله يفوده
هذا الوكاد وكثرت الهرج ما فاد
ما دام جسمي ما لجا في الحووده
ما انساه وهروجه عجاريف واعجاب
الشف يمه كل خيط يقوده
وينلويه عن غيره لواليب دولاب

الشاعر/ابراهيم بن جعيثن

يجذب حشا روحي من الجاش جذاب
عامين والمصيوب قل الرجابه
اعني قرايباتي وذولاك الاصحاب
كل تبرا دوب نفسه ودابه
إن زاد نوحي قيل: يا حول منصاب
يقفون عني كن ما هم قرابه

الشاعر/ابراهيم محمد القاضي

صبرنا على البلوا وما جا من السما
وشلنا حمول فوق ما لايطاق به
صبرنا على تصريف الاقدار والقضا
صبر جميل واحتسبنا الواجبه
على ما فجا حالي وما شق مهجتي
وما هج باب القيل مني وهاج به

الشاعر/راشد الخلاوي

قلبي عزفك وصار ما عاد يطريك
حتى بحلم الليل ما ادنا مجالك
لكن على ما قيل «واصل تماديك»
ونظف من اغلا ذكرياتي خيالك
خلا انا مابيك مابيك مابيك
بغضك نزل قلبي ورحل جلالك

الحميدي الحربي

ترى القلوب الصافية مستقيمة
ما تنقلب حتيش لو صار ما صار
ورفيقك الاول له الفين قيمه
اللي على الزله دموح وصبار
يقول الاول صفعه بتعليمه
ما عاد ينفع عقب العرف الانكار

ابن قاسم

الى من المعافا طاب نومه
عيوني عن حلا نومي زعالا
تديمي بالسهر ونات قلبي
من المعلوق اجاذبها تتالا
تلد العين لسهيل اليماني
وانا في طى عن سلمى شمالا

عبدالله بن عون

ارى الثرثار ياقف بالمنابر
ينثرثر بالكلام اللي عواقي
واشوف الناس تسمع له وتصغي
ونقاد الشعر بالنوم غافي
حرام ان الشعر ينهان قدره
حرام وجرم نسكت يالسنافي

عبدالله الثميرى

عبرة

يكفي ترى طبق على صدري الضيق
وان زاح منه الهم عشره نشتبه
يا ويل من ضاقت عليه المناتيق
عن مجتمع ربعه ضروفه نحتبه
عبره خنوقه لابدت ينشف الريق
واطيح كنه لا تب القلب لتبه
وعبره تكسر كسر كاسات بادريق
داخل بلاط الصدر لاجلتبه
الزين في عينيه لعيني مجانيق
لامن نظر طرف الامان ارعدتبه
ثم ان يخيل لي بروق مباريق
واریاح تسفي كل طعس لجتبه
تظلم واشوف اصروح حبي محاريق
من غالين يغليه والنفس عتبه
ما قلت له زخرف طريقي نماريق
ولا قلت تنفلني عن الغير رتبه
ولا نيب خوان البنود المواثيق
مخلص ولكن شمرت ما درتبه
والله فلا ارضى حر شمس المشاريق
لا شك ما يجرى على الكون كتبه

ابراهيم الحمد السمحان

وصلتنا مكاتيبكم

□ الاخ خالد محمد السياري ـ حفر الباطن. والاخ سالم عبدالله دخيل الله ـ رياض الخبراء، ما بعثتما به سينشر.. تحياتي.

□ الاخ خالد علي الفايز ـ القصة التي بعثت بها ستحاول نشرها، واما قصائدك فانها لا تصلح للنشر، حاول مرة اخرى.. ومن حيث اسئلتك عن تعلم الشعر، فالشعر موهبة قبل كل شيء، يتطور مع التجربة والاحتكاك بالشعراء، اتمنى لك مستقبلا طيبا.

□ الاخوان ـ طليع عبدالرحمن عبدالله الدوسري، خلف محمد الحربي، احمد علي قاسم، الربيع محمد محفوظ الشريف عبدالله سعود الدايل، سعود جابر القناوي، هاشم جبير جابر، ما بعثتم به غير صالح للنشر حاولوا مرات اخرى.. تحياتي.

□ الاخ سعود ناصر السبيعي، حبذا لو وجهت قصيدتك للمعنى.. فما قلت لا يجب ان يقال، لانه غير صحيح، تحياتي.

□ الاخ فهد الصالح الحوشان، ما بعثت به سينشر، لك تحياتي.

□ الاخ مرضي هنيد الطارق، قصيدتك جيدة.. وستنشر، يا هلا.

□ الاخ، عوض عبدالواحد ـ الرياض، لولا الشطر الثاني من البيت السادس لتم نشر قصيدتك، ارجو ان تحرص على سلامة القصيدة باختيار الكلمات الجيدة.. نرحب بمشاركاتك القادمة، ويا هلا.

□ الاخ، سلطان سالم الدوسري ـ الرياض ـ قصيدتك جيدة وستنشر في الاعداد القادمة، تحياتي.

□ الاخ، ابو مؤنس ـ مطار الظهران ـ اولا يجب كتابة الاسم الصريح قبل المستعار، وثانيا الابيات التي بعثت بها ردا على قصيدة الشاعر «احمد الناصر الاحمد» والتي بعنوان: «مربي حبيبي» لا تصلح فانت لم تفهم ما يعنيه الشاعر بالقصيدة ثم ان الابيات مختلة اوزانها ـ ارحب بمشاركاتك القادمة، يا هلا.

□ الاخ، «الغريق» الرياض ـ لك ولجميع القراء اقول:

لن تلتفت لاي مشاركة ما لم يكن قد وضع الاسم الصريح وبجانبه المستعار، تحياتي.

□ الاخ جاسر بن رشيد العصيمي ـ مرحبا بك صديقا للصفحة وما بعثت به سينشر في الاعداد القادمة.. تحياتي.

□ الاخت، اشواق محمد ـ عنيزة ـ الابيات التي بعثت بها غير موزونة، حاولي التركيز في المرات القادمة، تحياتي.

□ الاخ فهد محمد الدايل ـ الرياض ـ ارحب بمشاركاتك، ويا هلا.

□□ الاخوان:

عبدالله سعد الدايل ـ امريكا ـ ناصر سعود العريفي ـ الرياض ـ فهد حسين الشمرى ـ الرس ـ شاجع الروقي ـ مفرح محمد العمرو (ابو باسم) ـ المدينة المنورة ـ (فتى عشيره) سدير ـ محمد علي العثيمين ـ ما بعثتم به لا يصلح للنشر، حاولوا في المرات القادمة.. تحياتي.

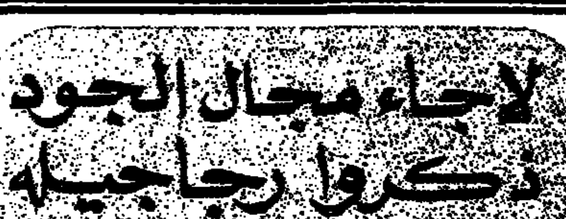
□ الاخ عبدالله منيع النمر الاسعدى ـ تبوك:

شكرا على اهتمامك، فقد ابلغنا كاتب المقال ملاحظتك ـ تحياتي.

اهلا..

بيني وبينك كلمة «اهلا» لها حدود
ما عادني طالب وراها اعشاقه
وان كان لك فيها مطالب ومقصود
الغ التعارف بيننا من ادقاقه
جذ الحبال اللي بها الشوق ممدود
وانس المعرفه بيننا والصداقه
ما صيد بك نقصا ولا فيني الزود
لا شك قلبي ترف الاقدام عاقه
حتى ملكني ملك بعهود وقيود
اربع سنين ولا تركتي وثاقه
عسى المطر اذا سحب مزنه النود
وجاه الهبوب ووالي العرش ساقه
يمطر على دارا بها الزين موجود
ويسقي اديار اللي ثبت بالعلاقه
يوم المحبه بيننا وعد ووعود
اجيه جياتن لمثلي اسراقه
امشي طريقن فيه شيا من الكود
نوبا وحيد ونوب معيه رفاقه
واليوم فارقته بلا شور يا سعود
وحزنه تحملته على غير طاقه
حلفت باللي سن في خلقه اسجود
انه على قلبي صعيب افراقه

جاسر غضيان الشرارى
الجوف



انا يوم اهوجس لا تلومون هوجاسي
اهوجس بوقت كاثرات تهاويله
زمان العجايب شوش البس والخاسي
وخلا الرخوم ايجي لها صوت وافعيله
زمان العجايب شاب من هوله الراسي
زمان يهول العقح وايضيع الحيله
اشوف البغل وقف مع صف الافراسي
دخل وسط ميدان الفرس رافع ذيله
رفع راسه المفلول من غير مقياسي
وكثر الدراهم بالرخامه تماديله
الى من نصحته من مكاسيب الافلاسي
تطاول عليك وجابتك مروح الزيله
فلا نفعة ترجا ولا طيب واحساسي
ولا مكسب بالعز ترفع محاصيله
غدا همه الدنيا وجمع بالاكياسي
وكسب المعالي والشكالات ما هي له
نسا واجبه يوم ان ماهو على ساسي
من المرجله والجود طوى معاميله
فنا بانشد اللي تايه الراي واعماسي
هو الفتره البيضاء يسلوي بها الشيله
كلام رسمته ما عنى كلبوا الناسي
اخصه على اللي غره ابليس واعني له
كما ان الرجال ارجال تعليك نوماسي
ولا جاء مجال الجود ذكروا رجاجيله

عبدالله حمير السابر الدوسرى

ثقافة إسلامية



الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. احمده تعالى لا احصي ثناء عليه، واستغفره واستهديه واتوب اليه.

واشهد الا اله الا الله وحده لا شريك له، من سلك طريقا يطلب فيه علما سهل له طريقا الى الجنة.

واشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله، وخيرة المرسلين والانبياء صلى الله عليه وعلى آله وعلى اصحابه واتباعه الذين ورثوا علمه وخلفوه في تبليغ رسالته وتوجيه امته وسلم تسليما كثيرا.

اما بعد: فيا ايها الاخوة المؤمنون: لقد اشاد جل وعلا بالعلماء في كتابه، وسنة رسوله إشادة عظمى، رفعت من قدرهم في الاولين والآخرين، وبوائهم ما يلحقهم في الدنيا بركب الانبياء، ويحلهم في الآخرة منازل السعداء، مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

فقد ثنى تعالى بشهادتهم بعد شهادته وشهادة ملائكته على ما شهد به تعالى من توحيده وان الاسلام دينه الحق بقوله تعالى: (شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام).

ولا جرم ايها الاخوة، فالعلماء نور الله في ارضه وهداته الى سبيله وامناؤه في تبليغ دينه، وإقامة العدل بين عباده، يقول تعالى في مدحهم والترغيب في مناهلهم التي انتهلوا منها، وصفاتهم التي اتصفوا بها: (إنما يخشى الله من عباده العلماء)، (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب) (افمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى، انما يتذكر اولو الالباب). ويقول: (وما يستوي الاعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور وما يستوي الاحياء ولا الاموات، ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ان انت الا نذير).

ويقول عليه الصلاة والسلام: «من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين».

ويقول: «من غدا يريد العلم فيتعلمه لله فتح الله له بابا الى الجنة وفرشت له الملائكة اكنافها وصلت عليه ملائكة السموات وحيتان البحر، وللعالم على العابد من الفضل كالقمر ليلة البدر على اصغر كوكب في السماء، والعلماء ورثة الانبياء، ان الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ولكنهم ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظه».

ويقول جل وعلا في بيان حاجة الناس الى علوم الشريعة الغراء وانهم بها كالاحياء وفاقدوها كالاموات: (مثل الفريقين كالاعمى والاصم والبصير والسميع) (افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى امن يمشي سويا على صراط مستقيم) ويقول: (او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها).

هذه ايها الاخوة نصوص كتاب ربكم وسنة نبيكم صلى الله عليه وسلم في العلماء وحاجة الناس اليهم والى ما اهلوا او يؤهلون به من غذاء روحي ودواء معنوي، خلاصتها دراسة كتاب الله وسنة رسول الله وسير خلفائه واتباعه التي استقيت من نور الله بالخلاص له وسير على منهاج نبيه.

ومنها يعلم ان الامة اي امة، مهما كانت محتاجة الى تعلم ما يخدم اجسامها او يخدم اقتصادها وشان دخلها ومصرفها، لئن كانت محتاجة الى ذلك او الى اي نوع من انواع القوى العسكرية باساليبها الحاضرة لتدفع بها عن نفسها او لتنفذ بها فكرتها وعقيدتها، فانها اليوم وغير اليوم احوج ما تكون في الدرجة الاولى الى علم الشريعة الحق النافع الذي اوجدت الدنيا جميعها لخدمته لا لمنافسته، نعم لخدمته. فلقد اوجد ما فيها لخدمة الانسان، يقول الله سبحانه: (وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه)، واوجد الانسان لخدمة ربه لعبادة الله وحده (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) ولا عبادة صحيحة خالية من اوضار البدع والخرافات، ولا عقيدة ثابتة سالمة من الشبه والشكوك، ولا معاملة سلسة بعيدة عن جشع المادة وشح النفوس ما لم يتوفر لها العلم النافع الذي يهذب النفوس ويصقل العقول ويربطها بخالقها ومصدرها الاول الذي منه بدات واليه ستعود، وهو الله سبحانه الذي بيده ملكوت كل شيء (إنما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون).

فيا ايها المؤمنون يا من اعزكم الله بالاسلام وانعم عليكم بان جعلكم من الامة التي قال فيها سبحانه: (كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله)، يا من دخلتم التاريخ عن طريق العلم النافع والعقيدة السلفية التي لم يشبها اي شائبة. ان الخير كل الخير والوفاء كل الوفاء والاغتباط الصادق كل الاغتباط في ان يعرف الانسان من اين عز ومن اين يعز، ومن اين وجد ومن اين يبقى فياخذ به بعزيمة ويدعو له بالخلاص ويتوسع فيه بجد ويسعى لحمايته وحمل الناس عليه باسلوب من اساليب الحمل.

فاتقوا الله، عباد الله، وافتحوا امام قلوبكم وصفحات اعمالكم التي ستقفل بموتكم ابواب العلم النافع الذي يظل به اهله احياء في عالم الاموات يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم. «اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث: صدقة جارية، او علم ينتفع به، او ولد صالح يدعو له». واستغفر الله لي ولكم ولسائر المسلمين من كل ذنب، فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم.

عبدالله بن حسن القعود
عضو الافتاء/ إمام جامع المربع

التدابير الواقية من الزنى في الفقه الإسلامي

هذا العنوان هو موضوع رسالة ماجستير تقدم بها الطالب / فضل الهي بن ظهور الهي / لقسم الحسبة بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية عام ١٤٠٠ كاول رسالة ماجستير تناقش بالمعهد.. والرسالة كما يبدو من عنوانها تتحدث عن جريمة الزنى واضرارها الاجتماعية والتدابير الواقية من هذه الجريمة..

□ وتمتاز هذه الرسالة بالآتي:

١ـ انها جمعت التدابير الواقية من الزنى بين دفتي مؤلف واحد تتسلسل فيه حلقات هذه التدابير وتتعاقب فيسهل الرجوع اليها لمن يريد معالجة هذا الموضوع..

٢ـ ايضاح صلاح هذه التدابير للوقاية من الزنى في كل زمان ومكان وبالنسبة لكافة افراد البشر..

٣ـ تصدت هذه الدراسة لما يثيره بعض مفكري الغرب ومقلدوهم من شبهات حول التدابير الاسلامية الواقية من الزنى كتعدد الزوجات وابلحة الطلاق واقامة الحد على الزاني وامر النساء بالقرار في البيوت.

ودحضا لهذه الشبهات استعان الطالب باقوال مفكري الغرب، وكذلك قارن بين الاحصائيات المتعلقة بالجرائم في المملكة العربية السعودية التي تقام فيها الحدود وبين الاحصائيات عن تلك الجرائم في امريكا..

٤ـ عرض موضوع هذه التدابير وتحليله وتاصيله باسلوب مفهوم عند اهل العصر مستمد من التراث الاسلامي في مجال التفسير والحديث والفقه ومعتمد على الاصول التي ارسى اسسها سلفنا الصالح جزاهم الله عنا خير الجزاء..

* مكونات الرسالة:ـ

وتتكون هذه الرسالة من مقدمة واربعة ابواب وخاتمة..

الباب الاول: تحدث عن شناعة الزنى والاثار المترتبة عليه وكيف ان الاديان السماوية حرمت الزنى وقرر الاسلام ان الزنى من اكبر الكبائر وسبب خروج الايمان عن الزاني وهو يزني وانه موجب للعقوبات الشديدة الجسدية والمعنوية وانه موجب لغضب الرب..

وبين الباحث في هذا الباب الآثار السيئة التي تترتب على الزنى وهي:ـ

ا) ان الزنى سبب انتشار الامراض الجنسية.. وان هذه الامراض لها خطورتها على البشر فقد مات في فرنسا ثلاثون الف نسمة من الامراض الجنسية في سنة واحدة وفي امريكا خصصت ستمائة وخمسون مستشفى لهذه الامراض!!

ب) مشكلة اولاد الحرام وما يترتب عليها من الفساد والمشكلات خاصة ان في السويد ٢٥٪ من الاطفال من ولد الزنى!!!

ج) تشتيت الحياة العائلية وانهيار الاسرة ففي انجلترا نسبة الطلاق ٢٧،٢٪، وفي السويد ٣٣،٦٪ وفي الدانمرك ٣٥٪!!!

د) ان الزنى يسبب انخفاض نسبة المواليد ففي دول الغرب تتراوح نسبة الانخفاض من ٣٥ ـ ٧٤٪.

هـ) ان الزنى يسبب كثرة الجرائم، ففي امريكا تغتصب فتاة كل ٨ دقائق..

الباب الثاني: تحدث فيه الباحث عن ترشيد غريزة الجنس بالزواج، وان الاسلام حض على الزواج ونهى عن التبتل والرهبانية ـ فعالج الاسلام مشكلة الفقر التي تقف عقبة امام الزواج، كذلك بين ان مشاركة الاولياء في تزويج مولياتهم قصد به تسهيل امور النكاح لا تعقيدها.

وبين التدابير الكفيلة لتحقيق المحبة والوداد في الحياة العائلية فارشد الى استحباب نظر الخاطب الى مخطوبته والحدود الشرعية في هذا، والرد على من ينادون بالاختلاط بين الخاطبين وتبادل الزيارات بينهما، وارشد الى وجود استئمار البنت وتاكيد استشارة الام في تزويج ابنتها وكذلك ظهور الزوج والزوجة بمظهر سار لائق واستجابة المراة لزوجها وطاعتها له كذلك قيام الرجل بوظيفته الزوجية..

الباب الثالث: بين فيه الطالب ان الاسلام رسم الطريق السوي للنكاح فارشد الى الاعلان عن النكاح وحرم صور النكاح المشابهة للسفاح وبين الضمانات التي قدمها الاسلام لصالح الزوجة حتى لا تبقى معلقة فتضطر الى اللجوء الى الحرام فنهى الزوج عن الغياب لمدة طويلة وان زوجة المفقود لها الحق في الزواج بعد مدة محدودة، كذلك حدد الاسلام عدد الطلقات ومدة الايلاء وحكم الظهار.

كذلك بين التدابير التي تحول دون ان يكون الزواج سببا للفاحشة فحرم مناكحة الزناة وستر ممارسة العلاقة الجنسية بين الزوجين.

كذلك يسر الاسلام انهاء الرابطة الزوجية اذا لم يكن الزواج موفقا وذلك باباحة التفريق للعيوب واباحة الطلاق ومشروعية الخلع.

كذلك اباح الاسلام تعدد الزوجات والرد على من يثيرون الشبهة حوله مع نقل شهادة الغرب على صحة موقف الاسلام.

الباب الرابع: وعنوانه «العمل على تهيئة المناخ الاسلامي»:

فاهتمت الشريعة الاسلامية بترسيخ الايمان وتقوى الله ودوره في المنع من ارتكاب الجرائم، كذلك لا يتخذ الزنى وسيلة وسببا في التكسب، وكذلك تحريم الاسلام للخمر والغناء، كذلك اقامة حد الزنى علانية وفي هذا مكافحة له، كذلك ذكر التدابير المتعلقة بالمراة، كقرارها في البيت وآداب خروجها منه.

......

وكل التدابير السابقة شهد تاريخ البشرية بنجاحها حين طبقت في صدر الاسلام في مكافحة ظاهرة الزنى وتلاشيها، فبتطبيقها يتطهر المناخ الاجتماعي من الادران وتسود الاسرة السعادة ويحظى المجتمع بالاستقرار..

فاروق الصلوى
المعهد العالي للدعوة الاسلامية بالرياض

ندوة عن القضاء في المملكة

(الحلقة الرابعة)

تغطية: سعود عبدالرحمن المسيعيد

هذه الحلقة استكمال للحلقات الماضية يتحدث فيها اصحاب الفضيلة المشايخ اعضاء الندوة عن بعض الجوانب في القضاء.. ولعل اهمها مناقشة امكانية نشر الاحكام الشرعية الصادرة من المحاكم الشرعية ومحاولة تدوينها للاستفادة منها. وكذلك قضية استئناف الحكم الشرعي الصادر من المحاكم الشرعية. وبحث امكانية ايجاد محاكم فرعية في بعض المدن الكبيرة ثم لماذا يتهرب بعض الخريجين من تولي مسئولية القضاء. وهناك سؤال هام جدا وهو لماذا لا تكون الدراسة في المعهد العالي للقضاء في الفترة المسائية لاتاحة الفرصة امام اكبر عدد ممكن من طلبة العلم لدراسة هذا المجال المتخصص في القضاء..

□ سؤال موجه للشيخ صالح اللحيدان

ـ هل هناك طريقة للاستفادة من الاحكام القضائية التي تتضمن تطبيقات نادرة في القواعد الشرعية؟ اعني بتجميع تلك الاحكام ونشرها دوريا والسماح لذوي الاختصاص بالاطلاع عليها لدى الجهات المختصة؟

● ليس هناك احكام نادرة لم يسبق لها مثيل في تاريخ القضاء الاسلامي واذا وجد فانما هو اختلاف في الصورة ثم الاستفادة منها للذين يتقدمون من بعض معاقل التعليم للدراسات او في تقديم رسائل لها تعلق في القضاء ويريدون ان يحصلوا ويطلعوا على بعض الاحكام التي توجد في المحاكم ووزارة العدل تمكنهم من ذلك عن طريق المحكمة يطلعون على بعض القضايا التي قد تفيدهم فيما يعدونه من دراسات ورسائل فهذا الذي اشار اليه السائل موجود بحمد الله حسب بعض الدراسات الذي يطلع عليها يجد ان صاحبها انما استفاد عن طريق المحكمة او بعض الدوائر الشرعية الاخرى.

نشاطات المعهد

□ سؤال موجه للشيخ صالح الفوزان

ـ ان تفاعل الجامعة مع المجتمع مطلب ضروري وسؤالي عن المعهد العالي للقضاء ما نشاطه في المجتمع حيث لم نسمع عن تنظيمه لندوة او اشتراكه فيها فما جواب مدير المعهد على ذلك؟

● من ناحية الندوة هذا شيء مفيد والمعهد يحاول مستقبلا ان شاء الله ان يوجد شيئا من هذا والجامعة بدورها حريصة على مثل هذا ولكن المعهد في السنوات الماضية ما زال في دور اعداد الخطة الجديدة وتطبيقها والانتقال من الدراسة المسائية الى دراسة صباحية ومراقبة نجاح تلك الخطة والآن بحمد الله قد انتهينا من هذا ومسالة تنظيم ندوات فيها فائدة للمجتمع وفائدة للمسلمين هذا شيء وارد ومطلوب وسنحاول ان شاء الله ايجاده والعمل عليه والجامعة تشجعنا على هذا

استئناف الحكم الشرعي

□ سؤال للشيخ اللحيدان:

ـ معلوم ان القاضي من شروط توليه القضاء العدالة والثقة والعلم فلماذا اذا حكم بحكم ما واراد احد طرفي الخصومة استئناف الحكم رفعت القضية لهيئة التمييز ومعلوم ان هذا الاجراء مما يطيل النظر والبت في الدعوى مما يجعل بعض الناس يتشبث بابسط الامور لاضاعة الوقت والمماطلة نرجو من اصحاب الفضيلة إجلاء هذه المسالة وكشف غموضها؟

● لا شك ان الناس مختلفون في رغباتهم واتجاهاتهم ومما لا شك فيه ان الاصل في القضاء انه لا يحتاج لتمييز ولكن رغبة من المسئولين في ارضاء الناس وحرصا من المسئولين على ضمان حصول كل محق على حقه واحتياطا للاموال والدماء جعلت هذه الهيئات بعد القضاء حتى اذا وجد على شخص فيما يظهر له مظلمة امكنه ان يطلب عرض قضيته على جهة هو يحسبها واذا انتهت تحصل في الغالب قناعة لصاحب الحق إما لانه لا حق له او لانه طرق الابواب التي يمكن ان يتوصل عن طريقها الى حق فاعذر امام نفسه والناس رضاهم غاية لا تدرك ولا شك ان ما عملته الدولة من إيجاد هذه المؤسسات انما هو في صالح هذه الامة وفي خدمتها وبالله التوفيق.

التهرب من تولي القضاء

□ سؤال للشيخ صالح الفوزان

ـ ما معنى قول من جعل قاضيا ذبح بدون سكين؟

● هذا لفظ حديث وارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيح «من ولي القضاء ذبح بدون سكين». وليس معنى هذا كما ذكر العلماء التنفير من القضاء وانما معناه حث القاضي على الاهتمام واستقصاء الامور والتروي فيها لئلا يقع في الخطا وان يبذل جهده ويجتهد وسعه في طلب الحكم الشرعي المقارب للكتاب والسنة وهذا لا شك عمل فيه مشقة ولكن الاجر اكثر ففي الحديث «اذا اجتهد الحاكم فاصاب فله اجران واذا اجتهد فاخطا فله اجر واحد». فذبح بغير سكين بمعنى انه وكل اليه امر مهم يحتاج الى بذل وسع وجهد فيه مشقة ولكن الاجر في هذا اعظم والله سبحانه وتعالى يسدد القاضي اذا علم من نيته الحرص على الحق ويوفقه الى الصواب فالحاصل انه ليس معنى الحديث التحذير من القضاء كيف والرسول صلى الله عليه وسلم هو القاضي كيف وسابق الامة وعلماؤها هم القضاة ولكن المراد من هذا حث الهمم وتنبيه القاضي الى خطورة مسئوليته في الحياة والله اعلم.

توحيد الفتوى

□ سؤال للشيخ صالح اللحيدان:

ـ توحد او توحيد الفتوى بين القضاة في المملكة العربية السعودية على اي اساس يقوم وباي ضابط يقيد؟

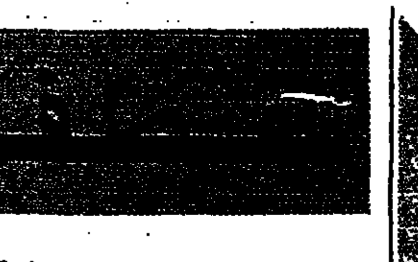
● بالنسبة للفتوى فليس القضاة مختصين بفتوى وإنما الفتوى لها اختصاصها واما ان كل طالب يسال فيفتي كل مفتي اذا كان اهلا للفتوى بما يعتقد انه الحق واما بالنسبة للقضاء فكما قلت في الاول ليس على القاضي سلطان بان يحكم بكذا وكذا من الاحكام لا ان يلزم بان يحكم بنوع معين او ان يرجع الى كتاب معين فهو مطلوب منه ان يحكم بما يعتقده الحق وان يبنى حكمه على ما يصلح ان تبنى عليه الاحكام من ادلة الكتاب والسنة وكلام اهل العلم واما انهم في الغالب او في الاعم يرجعون الى كتب الحنابلة. لان مذهب العامة في هذه البلاد انما هو مذهب احمد فهذا هو الاغلب الذي يرجعون اليه لكن مع ذلك يرجع القاضي في المشكلة الى كتب كثيرة من كتب الاسلام.

التطبيق العملي للقضاة

□ سؤال للشيخ صالح الفوزان:

ـ أرى يا فضيلة الشيخ ان ما يدرس في المعهد من مادة علم القضاء والمرافعات تكفي عن التطبيق العملي ففي التطبيق العملي مضيعة لوقت الطلاب ووقت المحاكم ايضا والفائدة محدودة جدا لا تكاد تذكر .. وايضا هناك سؤال آخر. لماذا حذف تاريخ القضاء عن علم القضاء وهو مفيد في مجال التخصص بالاضافة الى هذا لماذا لا تعطوا طلاب المعهد الدارسين المرتبة الثامنة؟

● اما بالنسبة لاول السؤال وهو راي السائل الاستغناء عن التطبيق العملي هذا راي له خاص ونحن نخالفه في ذلك فالتطبيق العملي والعمل الميداني له فائدته بلا شك واي انسان يتدرب على عمل لابد ان يقف عليه ويرى تطبيقه نظريا هذا شيء مفيد إما من ناحية النقطة الثانية من السؤال فنحن حذفناها لو راى المسئولون حذفها واستبدالها بما هو اهم منها لانها تضايق المواد الاخرى وهي ليست بذات اهمية كاهمية المواد التي جعلت بديلة لها اما من ناحية المرتبة فجوابه عند الجامعة وليس عندي.



● السيئة بمثلها والحسنة بعشرة امثالها:

عن عبدالله بن العباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(ان الله كتب الحسنات. والسيئات ثم بين ذلك:

فمن هم بحسنة فلم يعملها، كتبها الله تبارك وتعالى عنده حسنة كاملة.

وان هم بفعلها وعملها، كتبها الله عشر حسنات الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة.. وان هم بسيئة فلم يعملها، كتبها الله عنده حسنة كاملة..

وان هم بها فعملها، كتبها الله سيئة (واحدة) متفق عليه..



● من الحكم:

قال حكيم يعظ تلميذه:

ـ المال محك الايمان والشكر، والصدقة طهرة من رجس حب المال والدنيا، والصوم امتحان للمسلم، فحاول ان تكون من الفائزين الغانمين..



● العيد ما هو..؟

سئل احد العارفين الصالحين.. متى يكون عيدكم..؟ فاجاب..

ان ايامنا كلها اعياد..! فيوم لا نعصي الله فذلك عيدنا، ويوم نطيع الله ونؤدي الفرائض فذلك عيدنا، ويوم يتحقق نصر الله للمؤمنين فهذا عيدنا، ويوم نعود الى رحاب الله مصلحين شؤوننا وتائبين عن ذنوبنا فهو عيدنا..

فليس العيد لمن لبس الثياب الفاخرة، وانما العيد لمن امن عذاب الآخرة.

○ هل تعلم ان عدد المسلمين يفوق ٦٠٠ مليون، وان عدد المسيحيين ٧٠٠ مليون وعدد اليهود ١٥ مليونا وعدد البوذيين ٣٠٠ مليون.

ـ يرزق الله العلم السعداء ويحرمه الاشقياء:

عن عبدالرزاق: قال.

سمعت سفيان الثوري يقول لرجل من العرب:

(ويحكم، اطلبوا العلم، فاني اخاف ان يخرج العلم من عندكم فيصير الى غيركم فتزولون.. اطلبوا العلم، فانه شرف في الدنيا وشرف في الاخرة..)

وعن ابي الدرداء.. رضي الله عنه، قال:

(يرزق الله العلم السعداء، ويحرمه الاشقياء).

وقال عبدالملك بن مروان لبنيه:

(يا بني تعلموا العلم فان استغنيتم كان لكم كمالا، وان افتقرتم كان لكم مالا.)

وكان عبدالله بن مسعود رضي الله عنه يقول:

(زيادة العلم: الابتغاء ودرك العلم.. السؤال.. فتعلم ما جهلت، واعمل بما علمت..)



● في الرضا بقضاء الله وقدره:

قال الفضيل بن عياض:

استيخروا الله ولا تتخيروا عليه، فربما اختار العبد امرا هلاكه فيه..

وقالت الحكماء: رب محسود على رخاء هو شقاؤه ومرحوم من سقم هو شفاؤه، ومغبوط بنعمة هي بلاؤه.

وقال شاعر:

قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت
ويبتلي الله بعض القوم بالنعم.



● بلال بن رباح:

مؤذن الرسول الامين صلى الله عليه وسلم ـ الذي اعتقه ابوبكر وهو ممن امتحن في دينه وعذب كثيرا فقد جعله القدر عبدا لاناس من بني جمح بمكة.. حيث كانت امه احدى إمائهم، وكان مولاه امية بن خلف يخرجه اذا حميت الظهيرة فيطرحه على ظهره في بطحاء مكة ثم يامر بالصخرة العظيمة فتوضع على ظهره فيقول: (احد ـ أحد) ومر عليه ابوبكر ذات يوم وهو مدفون بالحجارة، فاشتراه بخمس اواق ذهبا، فقالوا: (لو ابيت الا اوقية لبعناه لك) فقال. (لو ابيتم الا مائة اوقية لاخذته).. فاشتراه واعتقه، فلازم الرسول صلى الله عليه وسلم.. وقد قال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم (نعم المرء بلال وهو سيد المؤذنين): وقال: (رأيتني دخلت الجنة وسمعت خشفا امامي فقلت من هذا يا جبريل..؟) فقال هذا (بلال)..

وكان بلال شديد السمرة نحيلا، مفرط الطول، كث الشعر خفيف العارضين. وقد صال بلال وجال في غزوة بدر، ويشاء الله ان تكون نهاية امية الطاغية على يد بلال، ثم علا شان بلال وازداد قربا من قلب الرسول صلى الله عليه وسلم الذي كان يصفه بانه (رجل من اهل الجنة) وكان بلال ـ رغم هذه المنزلة.. متواضعا لا يرى نفسه الا انه الحبشي الذي كان بالامس عبدا..

ولما حضرت الوفاة الرسول صلى الله عليه وسلم قال بلال، وعيناه تفيضان من الدمع: (انني لا أؤذن لاحد بعد الرسول صلى الله عليه وسلم)..

ويروى انه سافر الى الشام وبقي بها مجاهدا مرابطا في ثغور الاسلام.. وكان اخر أذان له حين زار عمر الشام، ودعا بلالا ان يؤذن للمسلمين صلاة واحدة فاذن بلال وبكى الصحابة.. ثم مات بلال مرابطا في سبيل الله كما اراد..

● حديث شريف:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان التواضع لا يزيد العبد الا رفعة، فتواضعوا يرفعكم الله وان العفو لا يزيد العبد الا عزا، فاعفوا يعزكم الله..

وان الصدقة لا تزيد المال الا نماء فتصدقوا يزودكم الله.

محمد عبدالعزيز الدرويش

فتاوى

(الحلقة الثانية)

مما لا شك فيه ولا جدال ان قيام الساعة (يوم القيامة) غير معروف لبني ادم فلا يعلم هذا اليوم الا الله سبحانه وتعالى فلا نبي مرسل ولا ملك مقرب يعرف ذلك الموعد لانها من الامور الغيبية التي لا يعلمها البشر.. قال تعالى في سورة لقمان (ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت ان الله عليم خبير).

وتنقسم علامات الساعة الى قسمين: علامات صغرى وعلامات كبرى.

فمن علامات الساعة الصغرى ما يلي:

■ اولا: ظهور الفتن وكثرة القتل: فقد اخبر الصادق المصدوق، الذي لا ينطق عن الهوى ان الفتن تشتد في اخر الزمان، وانها تاتي على الناس تزلزلهم وتكشفهم، حتى ينقلب الانسان ـ ما بين عشية وضحاها ـ من الايمان الى الكفر، ومن الهدى الى الضلال، كما قال صلى الله عليه وسلم: «ان من ورائكم فتنا كقطع الليل المظلم، يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا، ويمسي مؤمنا ويصبح كافرا، يبيع دينه بعرض من الدنيا» اخرجه مسلم في صحيحه.

وفي الحديث: «والذي نفسي بيده، لا تذهب الدنيا حتى ياتي على الناس زمان لا يدري القاتل فيم قتل ولا المقتول فيم قتل، فقيل يا رسول الله كيف يكون ذلك؟ قال: الهرج ـ يعني القتل ـ القاتل والمقتول في النار» اخرجه مسلم.

■ ثانيا: انتشار الرذيلة وظهور الفواحش والمنكرات: ومن علامات الساعة ايضا ان تتفشى الرذائل، وتكثر الفواحش والمنكرات، من الزنى، وشرب الخمر، ولعب القمار، والتباهي بفعل القبيح، حتى يصبح القابض على دينه كالقابض على الجمر. فقد روى انس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: «إن من اشراط الساعة ان يرفع العلم، ويظهر الجهل، ويفشو الزنى، وتشرب الخمر، ويكثر النساء، ويقل الرجال، حتى يكون لخمسين امراة قيم واحد» والمراد بالجهل هو الجهل بالاحكام الشرعية وبامور الدين والمراد بقلة الرجال وكثرة النساء اشارة الى كثرة الحروب المدمرة التي تحصد الرجال حصدا وفي الحديث الذي اخرجه الترمذي عن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إذا فعلت امتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء، فقيل: وما هن يا رسول الله؟ قال: إذا كان المغنم دولا، والامانة مغنما، والزكاة مغرما، واطاع الرجل زوجته وعق امه، وبر صديقه وجفا اباه، وارتفعت الاصوات في المساجد، وكان زعيم القوم ارذلهم، واكرم الرجل مخافة شره، وشربت الخمور، ولبس الحرير، واتخذت القينات ـ يعني المغنيات ـ والمعازف ـ يعني آلات اللهو والطرب ـ ولعن آخر هذه الامة اولها، فليرتقبوا عن ذلك ريحا حمراء، او خسفا او مسخا» ومعنى دولا اي اذا صار مال الدولة وقفا على اناس دون آخرين ومعنى الزكاة مغرما اي عدها صاحب المال غرامة فلم يخرجها ومعنى جفا اباه اي اكرم صديقه واحترمه، وابتعد عن ابيه احتقارا وازدراء ومعنى زعيم القوم ارذلهم اي صار زعيم القوم وسيدهم من الأسافل الأشرار ولقد احسن من قال: اذا استوت الاسافل والاعالي.. فقد طابت منادمة المنايا.

■ ثالثا: ظهور الدعاة المضلين، فلقد اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بانه في آخر الزمان يكثر دعاة الضلال، يدعون الناس الى البدع والفجور، ويزينون لهم سلوك طريق الأهواء والشهوات، ويصبح لكل قائد فتنة اتباع وانصار يطبلون له ويزمرون ويسبحون بحمده، قد سماهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الائمة المضلين، ففي الحديث الذي رواه الترمذي: «انما اخاف على امتي الائمة المضلين، وإذا وضع السيف في امتي لم يرفع عنها الى يوم القيامة» اي اذا ظهر القتل وسفك الدماء استمر الى قيام الساعة.

وفي الحديث «إن اخوف ما اخاف على امتي، كل منافق عليم اللسان» ومعناه انه صلى الله عليه وسلم يخاف على امته من الرجل المذبذب الخداع الكذاب، الذي يستعمل علمه في الدجل والنفاق، ويخدع الناس بمزاعمه الاصلاحية، الذين يختلون الدنيا بالدين، ويلبسون لباس الضان من اللين».

ولقد صورهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشياطين الذين يقفون على أبواب جهنم يدعون الناس اليها، فهم دعاة الضلالة يصدون الناس عن الخير والهوى، بانواع من المكر، والخبث والخداع، فلقد اخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه انه قال:

«كان الناس يسالون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخير، وكنت اساله عن الشر مخافة ان يدركني، فقلت: يا رسول الله إنا كنا في جاهلية وشر، فجاءنا الله بهذا الخير، فهل بعد الخير من شر؟ قال: نعم، قلت: وهل بعد ذلك الشر من خير؟ قال: نعم، وفيه دخن ـ اي فيه كدر، ليس الخير خالصا ولا صافيا ـ قلت: وما دخنه؟ قال: قوم يهدون بغير هدى، تعرف منهم وتنكر، قلت: فهل بعد ذلك الخير من شر؟ قال: نعم، دعاة على ابواب جهنم، من اجابهم إليها قذفوه فيها، قلت: صفهم لنا، قال هم من جلدتنا ويتكلمون بالسنتنا، قلت: فما تامرني إن ادركني ذلك؟ قال: تلزم جماعة المسلمين وإمامهم، قلت: فان لم يكن لهم جماعة ولا إمام؟ قال: فاعتزل تلك الفرق كلها، ولو ان تعض باصل شجرة، حتى يدركك الموت وانت على ذلك، وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم.

خالد صالح العجروش

الكتاتيب "٢"

دعوة للاستفادة من مزاياها.. في تعليمنا الحديث

الدكتور
أحمد عزت صالح عثمان

● طرق التدريس:

كانت طريقة تعليم الكتابة للطفل تنحصر في ان يبدا المعلم تعريفه كتابة الحروف الهجائية (ترتيب الحروف الهجائية في المشرق الاسلامي يخالف ترتيبها في مغربه) فاذا اتقنها الطفل وميز بين المعجم والمهمل منها، امتحنه المعلم بتقطيعها وساله عنها بدون الترتيب الابجدي المعروف. فاذا اطمان المعلم الى اجادتها جعله يتهجى الحروف بعد ذلك حرفا حرفا منصوبا ومجرورا ومرفوعا ومجزوما حتى اذا اتقنها جمع له المعلم بعد ذلك كل حرف الى اخر كتابة ويبدا بالباء مع الالف وهكذا ثم يكتبه البسملة، ففي قولها واتقانها براءة للمعلم والصبي ولابويه من النار.

كما ان التسمية باسم الله رحمة والرحمة امان. وياخذ المعلم في تدريج الطفل في الكتابة الى ان يتقنها دون مساعدة .. واهتم الفقيه باعطاء الاطفال واجبات منزلية في الخط والاملاء وطالبهم بتجويد الخط وكلفهم بعرض ما يمليه عليهم حفظا غائبا لا نظرا فياحبذا لو اعتنى المعلمون الان بجودة الخط!! وكانت النظرة الى مداد التلميذ تساوي النظر الى دم الشهيد. ومنعوا الصبي من البصق في الحبر لانه يكتب به كتاب الله.

واستخدم المعلم في تحفيظ الاطفال القرآن الكريم بالطريقة الفردية والجمعية اذ قد يكتب الطفل فقرة معينة من القرآن على لوحة ويرددها حتى يحفظها ثم يمسحها ويكتب فقرة اخرى وهكذا. وقد يردد الاطفال خلف المعلم الايات واحدة بعد اخرى. وغالبا ما يقوم الاطفال يوم السبت وعقب عودتهم من العطلة الاسبوعية بقراءة «الماضي» اي ما مضى لهم حفظه من القرآن. لذلك اعتبر الاطفال يوم السبت من اثقل الايام على نفوسهم. واعتمدت طريقة التدريس على التلقين والاستظهار وهو ما يعرف في التربية الحديثة بالتعليم اللفظي، وتنبه المعلمون الى وجود فروق فردية بين الصغار والكبار. ويشبه الغزالي بان طعام الكبير لا يصلح للصغير. لذلك راعى المعلم هذه الفروق الفرديه بين الاطفال في الكتاتيب فقسمهم حسب مستوياتهم الى ثلاث مجموعات.

فالمجموعة الاولى: تضم المبتدئين. وكان يترفق معهم ويعلمهم سور القرآن القصيرة ويتدرج معهم ثم يبدا في تعليمهم عقائد اهل السنة. والمجموعة الثانية: هي التي المت بالكتابة وجودة الخط ويبدا في تعليمها ما يستحسن من المراسلات والشعر غير الخليع. ويهتم المعلم بالتلاوة الفردية للقرآن حتى يتبين من حفظ ومن لم يحفظ.

والمجموعة الثالثة: تعتمد في حفظ القرآن من المصحف مباشرة ويتعلمون الحديث الشريف.

● العقاب:

كان الصبي يتعرض للعقاب اذا اخطا في الكتابة والهجاء والحفظ او اهمل او انصرف الى اللعب والعبث دون الدرس والعلم، او هرب من الكتاب، او لسوء اخلاقه. وتراوح العقاب بين النصح والعزل والتهديد والضرب. ونصح الغزالي المعلم ان يزجر الصبي بطريق التعريض ما امكن، والا يلجا الى التوبيخ والتصريح، لان التصريح يهتك حجاب الهيبة. واباح الشرع ضرب الطفل المقصر في الصلاة متى بلغ العاشرة من عمره، واشترط في ضرب الصبي الا يكون بعصا غليظة تكسر العظم ولا رفيعة تؤلم الجسم بل تكون وسطا. ويفضل استخدام جلد عريض السير وان يكون الضرب على الالية والفخذ واسفل الرجلين وان يبتعد عن الضرب على الوجه. وتحدد اضرب من واحد الى ثلاثة اسواط تزداد اذا لم يستجب الطفل حتى عشرة اسواط. ونصح القابسي بعدم المغالاة في الضرب او الضرب في وقت الغضب، او عقاب الطفل بحرمانه من الطعام والشراب لما لهذا من اثر جسمي ونفسي سيء عليه. وكان على المعلم الا يشتم الاطفال ويسبهم كان يقول: يامسخ ياقرد.. الخ.. لما لهذا من اثر نفسي سيء على اطفال المؤمنين. وان قال المعلم ذلك مرة فعليه ان يستغفر الله منها والا يكررها.

وتنبه المعلمون الى توطيد الصلة بينهم وبين اولياء الامور لما فيه مصلحة ابنائهم وتقويم سلوكهم. فعندما يغيب الطفل او يهرب من الكتاب، على المعلم ان يستشير اباه او وصيه ان كان يتيما، ليتعاونا في ردع الطفل وفهم اسباب ذلك والزامه الذهاب الى الكتاب.

● مقترحات:

١ـ التزام الاباء والمعلمين بالقدوة الطيبة لابنائهم.

٢ـ ان تهتم البلاد الاسلامية اليوم بحفظ القرآن الكريم ودراسة الحديث الشريف والسنة المطهرة.

٣ـ الدعوه الى زيادة اهتمام البلاد الاسلامية بالكتاتيب ومدارس المساجد وتشجيعها.

٤ـ ان تحتذي سائر البلاد الاسلامية بما تقدمه المملكة العربية السعودية من اهتمام متزايد بالبرامج الدينية في وسائل الاعلام المختلفة (اذاعة ـ تليفزيون ـ صحافة ـ مسابقات لحفظ القرآن الكريم. الخ..)

٥ـ اعادة النظر في مناهج كثير من الدول الاسلامية حتى تاخذ التربية الدينية مكانها اللائق وان تضاف الى مجموع درجات الطالب. مع زيادة الجرعة الدينية التي يزود بها.

٦ـ الاهتمام بتخريج معلم اللغة العربية الكفء، الحافظ للقرآن الكريم، القادر على تعليم العلوم الدينية والخط. وهذا يقتضي اعادة النظر في اقسام اللغة العربيه ومناهجها بكليات ومعاهد اعداد المعلمين.

٧ـ ان تبنى الصلة بين الطالب واستاذه على الاحترام والمحبة والرغبة الخالصة لوجه الله للافادة والاستفادة.

٨ـ اعادة النظر في اساليب تقويم الطلاب بما يحقق اهداف التربية الاسلامية (سنتحدث عنها في مقال آخر)..

٩ـ الاهتمام بتعليم الايتام والفقراء وكل افراد المجتمعات الاسلامية تحقيقا لديمقراطية التعليم ومبدا تكافؤ الفرص التعليمية.

١٠ـ الاتجاه لعدم وجود تعليم مشترك مختلط بين البنين والبنات في الدول الاسلامية غيرة على الاخلاق وحفظا للدين.

١١ـ اقرار مبدا الثواب، والعقاب بشروط. فقد فهم البعض خطا ان التربية الحديثة لا تلجا الى العقاب اطلاقا.

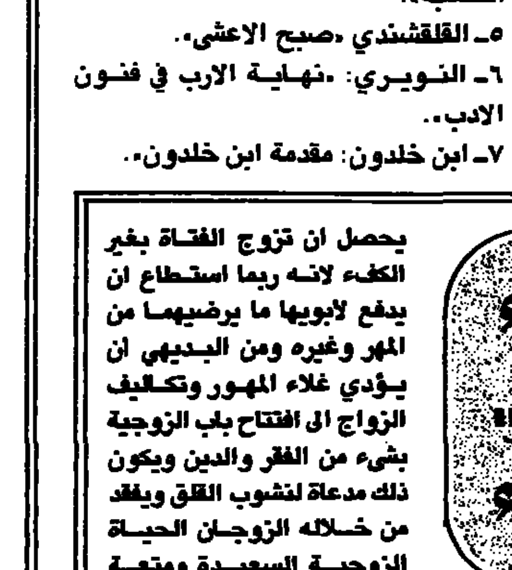
١٣٢ـ تقسيم التلاميذ الى فصول ومجموعات متجانسة.. ومراعاة الفروق الفردية بينهم.

١٣ـ تدعيم الصلة بين المدرسة واولياء الامور لما فيه صالح الابناء.

١٤ـ تزويد كل مدرسة بمشرف صحي ويقترح تعميم افتتاح مدارس صحية بالمدارس الاسلامية لتخريج هذا الصنف من المتخصصين.

● المصادر:

١ـ الاهواني «التربية في الاسلام او التعليم في راي القابسي».
٢ـ القرطبي: «الجامع لاحكام القرآن».
٣ـ الغزالي «احياء علوم الدين».
٤ـ الشيزري: «نهاية الرتبة في طلب الحسبة».
٥ـ القلقشندي «صبح الاعشى».
٦ـ النويري: «نهاية الارب في فنون الادب».
٧ـ ابن خلدون: مقدمة ابن خلدون».



غلاء المهور.. وواجب العلماء

هل يوجد حل لغلاء المهور.

المهور عند بعض القبائل تعتبر صفقة تجارية اذ ان الفتاة تعتبر موردا ماليا للاسرة في حال زواجها ومن اجل هذا اود ان اروى لكم كيف يتم الزواج عند بعض القبائل.

يتقدم الشاب لوالد الفتاة طالبا يد ابنته ثم تتم الموافقة من الوالد دون اخذ راي الفتاة هذا اذا كان الشاب المتقدم ثريا ويقدر على طلبات الوالد وهي كما يلي:

يشترط والد الفتاة مبلغ مائة وخمسين الف ريال له خاصة ثم الشرط الثاني مبلغ ثلاثون الف ريال صيغة ذهب للفتاة والشرط الثالث. الكسوة لكل قريب للفتاة مثل اعمامها وعماتها واخوالها وخالاتها. الشرط الرابع كسوة اخوانها كسوة خاصة وهي بشوت وكذلك اعمامها واخوالها كسوتهم بشوت.

الشرط الخامس: يقيم الشاب حفلا لمدة يومين وليلتين يذبح خلالها ما يزيد عن ثلاثين خروفا مع تكاليفها.

وحيث ان الزواج من سنن المرسلين واذا امعنا النظر في الحكمة منه نجد انه يشتمل على مصالح كثيرة واهداف قيمة نبيلة منها تحصيل النسل وتكثير الامة وهو اغض للبصر ووقاية للنفس من الوقوع في شباك الحرام وما الى ذلك مما ورد عن المصطفى صلى الله عليه وسلم وليس الهدف منه جمع المال والمغالاة والمفاخرة فمن الجائز للرجل ان يزوج ابنته باي صداق كان ويصح بدونه سواء كانت بكرا او ثيبا كبيرة او صغيرة رضيت او كرهت ولو كان في ذلك مخالفة لمهر مثيلاتها. وبنات جيلها واذا كانت الكفاءة شرطا في الزواج فيجب الا يكون ارتفاع المهر شرطا آخر.

وليس ادل على ذلك من قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين خطب الناس فقال الا تغالوا في صداق النساء ذكر ذلك ليكون مثلا يقتدى ويحتذى به وييسر الناس عليه دون زيادة ويقول صلى الله عليه وسلم «التمس ولو خاتما من حديد» ولقد زوج سعيد بن المسيب وهو سيد قريش ابنته بدرهمين فاين الناس اليوم من هذا.

واذا نظرنا الى غلاء المهور ومخالفة للشريعة في امور الزواج نجد ان هناك نتائج خطيرة منها قلة الزواج فمبلغ مائة وخمسين الفا تدفع كمهر تعتبر بلا شك حملا ثقيلا لا يستطيع الزوج القيام به بصرف النظر عن باقي التكاليف التي قد تكون ضرورية اكثر منها كمالية.

ويتسبب غلاء المهور في كثرة العوانس والقواعد في البيوت ولذلك إثاره من حيث قلة النسل وعدم تكاثر الأمة كما دعا اليها رسول الهدى صلى الله عليه وسلم ويحصل ايضا عدم تزويج الاكفاء لانهم لا يستطيعون دفع المهر المذكور اعلاه خلاف التكاليف وربما يحصل ان تزوج الفتاة بغير الكفء لانه ربما استطاع ان يدفع لابويها ما يرضيهما من المهر وغيره ومن البديهي ان يؤدي غلاء المهور وتكاليف الزواج الى افتتاح باب الزوجية بشيء من الفقر والدين ويكون ذلك مدعاة لنشوب القلق ويفقد من خلاله الزوجان الحياة الزوجية السعيدة ومتعة الزواج المطلوبة. وهناك ظاهرة من جراء المغالاة في المهور والمفاخرة بالحفلات هي ان يلقى الناس بفضلات اللحم والطعام على جوانب الطرق وفي بطون الشعاب مما يوحي بالبطر والاستخفاف بالنعمة وهذا شيء لا يرضاه الله ورسوله ولا يرضاه المسلمون كافة ولما لهذه الظاهرة من خطورة فانني اطلب من العلماء والمسئولين بوضع حد ادنى لهذا الغلاء في المهور وهو ثلاثون الفا مثلا اقصى حد.

واسال الله تعالى ان يوفق صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وعامة المسلمين لما فيه خير وصلاح هذه الأمة الإسلامية ووفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه.

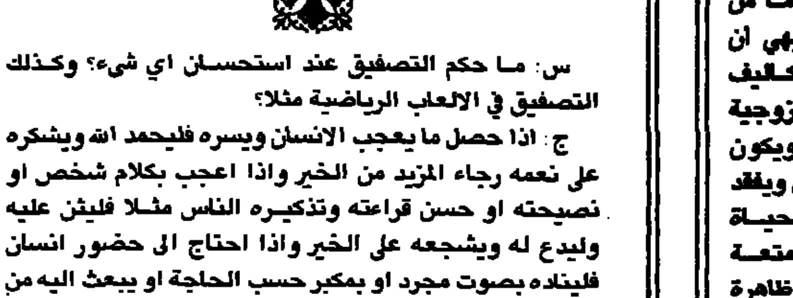
عائض جابر شميلان المالكي

علامات الساعة الصغرى

□ س:ـ هل على المأموم قراءة خلف الامام..

ـ ج: تجب قراءة الفاتحة على المصلي سواء كان اماما ام منفردا ام مأموما وسواء كانت الصلاة سرية او جهرية سمع المأموم فيها قراءة امامه ام لم يسمعها في ارجح اقوال العلماء لعموم حديث عبادة بن الصامت كل هذه الاحوال روى البخاري ومسلم عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا صلاة لمن لم يقرأ بام القرآن) فنفى الصلاة الشرعية لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب عموما لم يخص منها حالا من احوال المصلي دون حال والنفي اذا ورد في نصوص التشريع اتجه الى الحقيقة الشرعية لا الى كمالها الا بدليل ولا دليل يصرف عنها على الصحيح من اقوال العلماء.. وماستدل به الحنفية على ان المأموم لا يقرأ بفاتحة الكتاب من حديث جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (من صلى خلف الامام فقرأ الامام قراءة له) فضعيف قال ابن حجر في التلخيص (انه مشهد من حديث جابر وله طرق هي جماعة من الصحابة كلها معلومة ولو صح لكان مخصصا بما رواه ابوداود عن عبادة ابن الصامت رضي الله عنه انه صلى خلف ابن نعيم وابونعيم يجهر بالقراءة فجعل عباده يقرأ بام القرآن فلما انصرفوا من الصلاة قال لعبادة بعض من سمعه يقرأ (سمعتك تقرأ بام القرآن وان نعيم يجهر قال اجل صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض الصلوات التي يجهر فيها بالقراءة قال فالتبست عليه القراءة فلما فرغ اقبل علينا بوجهه فقال: هل تقرءون اذا جهرت بالقراءة فقال بعضهم نعم انا نصنع ذلك قال فلا وانا اقول: مالي ينازعني القرآن فلا تقرأوا بشيء اذا جهرت الا بام القرآن فهذا عبادة راوي الحديث قرأ بها جهرا خلف الامام لانه فهم من كلامه صلى الله عليه وسلم انه يقرأ بها خلف الامام جهرا والامام يجهر بالقراءة..

وكذلك العموم في قوله تعالى (اذا قرىء القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون) وما ثبت عن قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح (واذا قرء فانصتوا) يخصص بما رواه ابوداود عن عبادة بن الصامت المتقدم فانه نص في قراءة المأموم للفاتحة في الصلاة الجهرية والقاعدة ان الخاص اذا عارضه العام حمل العلة على الخاص وخصص به جمعا بين الدليلين واعمالا لهما لا من الغاء احدهما وروى مسلم وابوداود ايضا عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: من صلى صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج (غير تمام) قال له السائب مولى هشام بن زهرة يا ابا هريرة اني اكون احيانا وراء الامام فغمز ذراعه وقال اقرأ بها يا فار في نفسك فدل جواب ابي هريرة للسائب راوي الحديث عنه على انه فهم من الحديث قراءة المأموم لها في الصلاة لكن رأى ان يكون ذلك سرا..



س: ما حكم التصفيق عند استحسان اي شيء؟ وكذلك التصفيق في الالعاب الرياضية مثلا؟

ج: اذا حصل ما يعجب الانسان ويسره فليحمد الله ويشكره على نعمه رجاء المزيد من الخير واذا اعجب بكلام شخص او نصيحته او حسن قراءته وتذكيره الناس مثلا فليثن عليه وليدع له ويشجعه على الخير واذا احتاج الى حضور انسان فليناده بصوت مجرد او بمكبر حسب الحاجة او يبعث اليه من يحضره ولا يصفق الرجال لذلك وامثاله فانما التصفيق للنساء وقد ارشدنا النبي صلى الله عليه وسلم الى ذلك على وجه العموم



□ س: اذا اعطى رجل رجلا مبلغا معينا لكي يحج عن ثان ثم ذهب الرجل الى الحج ثم نقص عليه هذا المبلغ او زاد ما حكم ذلك كما ارجو الافادة هل له اجر اذا احسن هذه المواقف عن الثاني

ـ ج: المسلمون على شروطهم فاذا حصل اشتراط بين الدافع والآخذ على ان الآخذ يرد الزائد وعلى ان الدافع يكمل النقص فعلى كل ان يفي بالتزامه واذا لم يكن بينهما شرط فانه ياخذ الزائد ويكمل النقص اما الاجر فله اجر ان شاء الله اذا اخذ المال بنية صالحة وادى الواجب عليه وبالله التوفيق وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه..

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

كلمة اعلام

من الواجبات الموكلة الى الاعلام الاهتمام بالنواحي العلمية والفكرية عبر وسائله بتشجيع الباحثين والادباء والعلماء والاهتمام بالقدرات الشابة وعقد الندوات واللقاءات المشتركة ومع ذلك نرى عزوف هذه الفئة عن التعامل مع اجهزة الاعلام في العالم العربي.

ما هي الاسباب؟ وما الحل؟ هذا ما سنحاول التطرق له. فهناك من يقول ان هذه الاجهزة دون مستوى هذه الفئة. اخرون يقولون ان السبب تخوفهم من طرح وجهات نظرهم لاعتبارات معينة خشية التعرض للعقوبة... وفي هذه النقطة بالذات اعتقد انهم جانبوا الصواب فهناك خوف منطقي عندما يكون طرح الموضوع مدعاة للخطر او الضرر على الصالح العام. وهناك خوف وهمي وهو عدم استخدام الوسائل المتاحة والابتعاد عن الممنوعات والمحاذير... فكل نظام يعطي مساحة من الحرية حري بنا استغلالها بموضوعية وطرح صادق متكامل.

والحرية ليست في استفزاز الآخرين وانما فكر - راي - حجة - اسلوب - مفهوم ومقنع ولذا فالراجح ان تخوف فئة العلم والادب من التعامل مع اجهزة الاعلام تخوف وهمي وهروب لعدم قدرتهم على العرض الموضوعي المقنع، ان التخوف هو السبب؟

هناك من يرى ان السبب في هذه القطيعة قصور وسائل الاعلام عن البحث عن المثقفين واقامة صلة بينها وبينهم، وكل طرف ينتظر من الآخر ان يأتي اليه، وهنا الواجب ان تبدأ وسائل الاعلام في اقامة الصلة وتوثيقها... هذا ما نامله.

■ فاصل اخير:

زلزال ذمار المؤلم لم ينل نصيبه من وسائل الاعلام العربية، وذلك جعله عرضة للاجتهادات التي روعت المواطن. رجل الدين في المسجد فسر هذه الظواهر من منطلق ديني بحت دون اعتراف بالاسباب والبحوث العلمية. كذلك الامر بالنسبة للعلماء والباحثين الذين يرون ان اسباب هذه الظواهر علمية بحتة ولا دخل للاسباب الغيبية بها مما سبب فجوة بين الطرفين الذين كلاهما مخطىء. فرجل الدين ينقصه العلم الصحيح، والباحث العالم تنقصه المعرفة الدينية الصحيحة... وهذا ليس اتهاما بقدر ما هو محاولة لاحقاق الحق ولو انه مؤلم في بعض الاحيان لكن عملا بقول من سبقونا «ما لا يدرك كله لا يترك كله» فلا يصح الا الصحيح.

سلامة عبدالعزيز الزيد

رأي المشاهد





□ الاستاذ محمد الفهيد □

وصلتنا رسالة من الاخ سعد الحمد من مدينة القريات يتساءل فيها عن اسباب غياب برنامج اضواء.... ومواهب التلفزيوني الذي تم عرض حلقات قليلة منه ثم اوقف ويطلب من المسئولين في التلفزيون الاهتمام بالبرامج الجماهيرية كبرنامج ابجد هوز.

وفي ختام رسالته يشكر التلفزيون على استمرار برنامج ملء الكاس، لفائدته الكبيرة لقطاع الطلاب، خصوصا بعد ان كاد ان يغطي جميع مناطق المملكة.

نحن بدورنا يا اخ سعد نقلنا مقترحاتك وتساؤلاتك بامانة مع ثقتنا بانها ستجد اذنا صاغية وتجاوبا من المسئولين.

رأي المستمع



□ د. علي الخضيري □

الاخ حسن الماجد من الرياض بعث برسالة يستفسر فيها عن قلة البرامج الجماهيرية في الاذاعة كبرنامج استديو رقم «١» ويرجو من المسئولين ادراج برامج من هذه النوعية في الدورات القادمة.

كما يتساءل عن اسباب قلة الاغاني الشعبية لبعض الفنانين كعبدالله الصريخ والحويل وسلامة العبدالله وسعد جمعة وغيرهم، مع انها تلاقي رواجا لدى غالبية المستمعين خصوصا الجديدة منها.

وفي ختام رسالته يشكر المسئولين في الاذاعة على برامج المنوعات الجيدة والبرامج الثقافية المفيدة ويقول ان الاذاعة اظهرت تفوقا على التلفزيون بمادتها الخفيفة المتنوعة والدسمة.

سمير غانم رجل شريف جدا

هذا اسم لمسلسل جديد.. قصة فيصل ندا... اخراج فايز حجاب.. قام بادوار البطولة فيه الى جانب سمير غانم - هالة فاخر - حسن مصطفى - سعيد عبدالغني - صفاء السبع - ميمي جمال - احمد عبدالوارث.

سمير شاب فقير مكافح يعمل باحدى الصحف يحب فتاة تبادله نفس المشاعر.. تقدم لخطبتها لكن والدتها سدت السبل في وجهه بمطالبها الكثيرة.. تعبيرا عن معاناته هذه يكتب مقالا بعنوان «احلام الشباب ومرارة الواقع» يتوقع عرض هذا المسلسل قريبا على الشاشة.. وهو مسلسل اجتماعي كوميدي..

أنف وثلاث عيون

هذا عنوان قصة احسان عبد القدوس التي تحولت الى مسلسل تلفزيوني قام ببطولته كمال الشناوي - يسرا - هالة صدقي - عايده عبدالعزيز - صلاح نظمي - سميحه توفيق - محمود المليجي - حسن مصطفى.. اخراج نور الدمرداش..

تتحدث قصة المسلسل عن فتاة تعيش مع والدتها المنفصلة عن والدها.. تحلم بشاب طموح وجميل.. يخطبها رجل ثري عجوز في فترة الخطوبة تحاول الفتاة التعرف على دكتور مشهور.. هذا الضياع والتناقض ما هي نهايته هذا ما سنراه عند عرض المسلسل على الشاشة قريبا.

دراسات في الاعلام الاسلامي .. بقلم د. محمد سيد محمد

المجال الدولي للاعلام الاسلامي

«الحلقة الاولى»

● الاعلام الدولي في عالمنا المعاصر

● الاعلام الدولي .. بين الصحف والاذاعات

يكاد النسيج الاعلامي في المجتمع المعاصر يمتنع عن الوصف، ومرد ذلك الى سببين: اولهما المكونات العديدة لهذا النسيج، وثانيهما المدى الواسع له. ان هذا النسيج يحوي قدرات انسانية، وادوات اعلام بسيطة، واخرى معقدة تخدم الافراد والهيئات واحجماهير. كما يحوي النسيج الاعلامي هياكل اساسية، وانظمة متعددة، وتكنولوجيا متقدمة. ويدخل في تركيب النسيج مواد والات لجمع الرسائل الاعلامية ونقلها وتلقيها وتخزينها واعادة بثها. ويشترك في كل ذلك افراد ومؤسسات لا حصر لهم في دنيا الاعلام.

والاحصائيات الدولية عن الاعلام في العالم تبين لنا في تطورها السريع كيف اصبح الاعلام في كرتنا الارضية كالجهاز العصبي الذي يشد اجزاء الجسم برباط واحد في عالمنا المعاصر[1]

١) تطور الزيادة في وسائل الاعلام :ـ

الزيادة فيما بين عامي ١٩٥٠ ـ ١٩٧٥	نسبتها المئوية
الصحافة (عدد النسخ من الجرائد اليومية)	+ ٧٧ ٪
الراديو (عدد اجهزة الاستقبال)	+ ٤١٧ ٪
التلفزيون (عدد اجهزة الاستقبال)	+ ٣٣٣٥٪
الكتب (عدد عناوين الكتب الصادرة سنويا)	+ ١١١ ٪

٢) تطور وزيادة جمهور وسائل الاعلام:

ازدياد جمهور وسائل الاعلام فيما بين عامي ١٩٦٠ و١٩٧٥	النسبة المئوية في الزيادة
التعداد العالمي	+ ٣٣ ٪
الصحف اليومية (التوزيع لكل الف مواطن)	+ ٥ ٪
الراديو (جهاز لكل الف مواطن)	+ ٩٥ ٪
التليفزيون (جهاز لكل الف مواطن)	+ ١٨٥ ٪
الكتب (عنوان سنوي لكل مليون مواطن)	+ ٣٠ ٪

٣) وكالات الانباء في قارات العالم:

توزيع وكالات الانباء الوطنية

افريقيا	العالم العربي	اسيا	امريكا اللاتينية	اوروبا	امريكا الشمالية	استراليا
٢٦	١٨	١٩	١١	٢٨	٣	٢

٤) الازدياد المستمر لانتشار الراديو في العالم :

الارقام التقريبية لاجهزة الراديو المستخدمة

القارة	السنة	الاجمالي بالمليون	القارة	السنة	الاجمالي بالمليون
افريقيا	١٩٦٠	٤	أسيا	١٩٦٠	٢٢
	١٩٧٠	١٦		١٩٧٠	٥٨
	١٩٧٦	٣٠		١٩٧٦	١١٣
امريكا الشمالية	١٩٦٠	١٨٤	اوروبا	١٩٦٠	١٣٦
	١٩٧٠	٣٢٦		١٩٧٠	٢٣٣
	١٩٧٦	٤٥٤		١٩٧٦	٢٨٤
امريكا الجنوبية	١٩٦٠	١٤	استراليا	١٩٦٠	٣
	١٩٧٠	٣١		١٩٧٠	٨
	١٩٧٦	٥٨		١٩٧٦	١٤

٥) تطور الاقمار الصناعية في الاعلام :

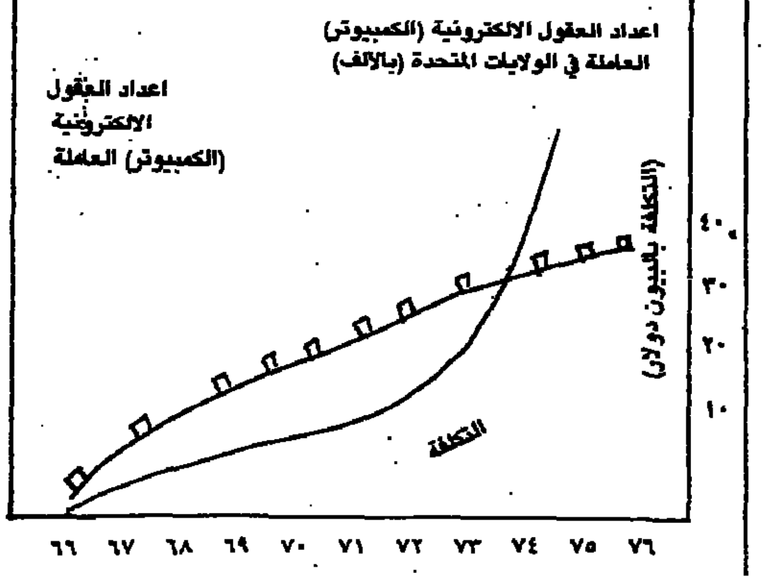
ا) نمو وتطور الاقمار الصناعية على نظام انتلسات..

السنة	الدول التي لها انتلسات
١٩٦٥	٥
١٩٧٠	٣٠
١٩٧٥	٧٠
١٩٧٩	١١٤

ب) نمو وتطور الاقمار الصناعية على نظام انترسبوتنيك..

السنة	الدول التي لها محطات ارضية ثابتة	طراز القمر الصناعي
١٩٧٣	٣	مولنيا ٢
١٩٧٥	٦	مولنيا ٣
١٩٧٩	٩	ستاشيونير
١٩٨٠	١٢	ستاشيونير

٦) ضخامة الاستثمارات في الآلات الحاسبة الالكترونية (العقول الالكترونية) في الولايات المتحدة الامريكية:ـ



٧) زيادة الاستثمارات في صناعة وتطوير العقول الالكترونية (الكمبيوتر) في البلدان الصناعية.

البلد	١٩٧٠	١٩٧٩
الولايات المتحدة الامريكية	٢١١٪	٣,٢ ٪
المانيا الغربية	١,٣٤ ٪	٢٤٥,٢٤٥٪
المملكة المتحدة	١,٥٥ ٪	٢٨٣٪
فرنسا	١,١٨ ٪	٢٦٥٪
ايطاليا	,٧٧ ٪	١,٥ ٪

تدلنا الجداول الاحصائية السابقة دلالة قاطعة على ازدهار الاعلام في عالمنا المعاصر[2].

هذا من جانب ومن جانب اخر فان النطاق الحقيقي للاعلام المعاصر هو الكرة الارضية برمتها. لقد اطلق تعبير القرية العالمية الالكترونية على الكرة الارضية. وهو تعبير صحيح في ذلك العصر الذي وضع الانسان فيه اقدامه على سطح القمر ومشى فوق ترابه. والناس في بيوتهم يشاهدون ذلك على شاشات التلفزيون.

وقبل ان ينتصف القرن العشرين الميلادي كان المجتمع الدولي قد اقر بحق كل شخص في حرية الراي والتعبير، ويشمل هذا الحق حرية اعتناق الآراء دون تدخل، واستقاء الانباء والافكار وتلقيها واذاعتها باية وسيلة كانت دون تقيد بالحدود الجغرافية[3].

ونتيجة للعوامل السابقة جميعها ولعوامل التطور والتقدم الاخرى العديدة في المجتمعات الحديثة زادت مساحات التداخل والتشابك بين الاعلام المحلي او الوطني او القومي وبين الاعلام الدولي.

فتعريفنا للاعلام الدولي بانه الاعلام الذي يسهم به مجتمع او جماعة او هيئة او مؤسسة في الساحة الاعلامية الدولية بحيث يستجيب لتلقيه رجل الشارع العالمي اي المستمع او المشاهد او القارىء بصفة عامة في العالم.

ويعرف بعض اساتذة السياسة، الاعلام الدولي بانه وسيلة لتنفيذ السياسة الخارجية لدولة ما، ولكن ذلك في راينا ليس تعريفا اعلاميا.

ويقول الدكتور احمد بدر[4] استاذ المكتبات بان المقصود بالاعلام الدولي هو تزويد الجماهير في الدول الاخرى بالمعلومات الصحيحة واخبار الصادقة بقصد التاثير على تلك الجماهير واقناعها بعدالة قضايا الدولة وبالتالي تبني جماهير الدول الاخرى لمواقف تلك الدولة.

ويستطرد قائلا:

ان دور الاعلام هنا والاعلام الدولي بصفة خاصة: هو نقل الحقائق او نقل صورة الشيء لانشاء هذه الصورة، وبالتالي فان الاعلام الدولي الناجح لا يمكن ان يصدر عن سياسة فاشلة لا يمكن ان يصدر عن هزيمة عسكرية فالاعلام لا يرسم سياسة الدولة ولكنه معبر عنها فقط. ولكن الاعلام من الناحية التطبيقية قد استخدم للتاثير الانتقائي على الناس عن طريق نقل بعض الاخبار والحقائق واغفال البعض الاخر. بل وتعمد بعض الحكومات ضمن نشاطها الاعلامي الى اصدار ما تسميه ببيانات التغطية (Covering Statements).

ومن امثلة ذلك بيان الحكومة الامريكية بالنسبة لطائرات التجسس (U 2) على الاتحاد السوفيتي، او عن طريق اسلوب عرض بعض الاخبار والصور والحوادث والمعلومات في الصفحة الاولى او عن طريق الوكالات الدولية للانباء او غير ذلك.

وعلى كل حال فيقصد بالاعلام الدولي نقل المعلومات العلمية والحقائق والاخبار غير الملونة، اكثر مما يقصديه اي شكل اخر من اشكال الاتصال نظرا لان كلمة الاعلام (Information) تقصر عن التعبير عن ظاهرة الاتصال فالاداء من جانب واحد وهو الاعلام لا يعبر عن التفاعل والمشاركة او عن رجع الصدى Feed-back الذي تعبر عنه كلمة الاتصال».

هذا التعريف لا يوضح مفهوم الاعلام الدولي. ويخلط متفرعات اعلامية بعضها ببعض.

وثمة تعريف لوسيلة من وسائل الاعلام الدولي يقترب من تعريف الاعلام الدولي او بمعنى ادق يجلي جانبا تفصيليا من جوانب الاعلام الدولي.

«ان تعريف الاذاعات الدولية[5] ليست بالامر السهل فالاذعة الدولية تتخذ اشكالا وانماطا متعددة، كالاذاعات التي تبثها الدول والهيئات مباشرة لشعوب الدول المستهدفة عبر الحدود. ويدخل في نطاق الاذاعة الدولية ايضا تبادل البرامج الاذاعية والتلفزيونية المسجلة بين دولتين او اكثر بموجب اتفاقيات معقودة بينها او داخل اطار بروتوكولات التبادل الثقافي التي تبرمها الدول مع بعضها وهناك ايضا النقل المباشر للبرنامج من دولة الى دولة او الى دول اخرى Relay، كذلك اعادة بث البرامج على موجات الدولة المستقبلة المحلية Rebroad Casting ويتطلب هذا النمط من البث تعاونا وثيقا بين الدول المشتركة غير ان هناك ضروبا اخرى من الاذاعات الدولية نذكر منها اذاعات قراصنة الاثير Rivate Stations غير المصرح لها بالعمل والتي تبث برامجها من خارج حدود الدول المستهدفة وكثيرا ما تجذب هذه المحطات اعدادا كبيرة من جماهير المستمعين والمشاهدين الدوليين رغم ما تخلقه من مشكلات عديدة. اضف الى هذا تلك الاذاعات التي توجهها بعض الدول كالاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وفرنسا الى قواتها المسلحة المرابطة في بعض الاراضي المحتلة وفي هذه الحالة تصل هذه الاذاعات الى الاف المستمعين غير المستهدفين اصلا. ويجب الا نغفل تلك الاذاعات التي تسمح بها دولة معينة لهيئة او شركة اجنبية تعمل بها لتوجهها للعاملين بها من امثلة ذلك اذاعة شركة ارامكو التي تبث برامجها في الظهران والتي يلتقطها عدد كبير من المشاهدين في المملكة العربية السعودية والبحرين كما يمكن اعتبار الاذاعات الوطنية القومية التي تتمكن من تخطي الحدود لتصل الى مواطني الدول المجاورة نوعا من انواع الاذاعات الدولية وخير مثال لذلك بعض اذاعات دول وسط اوروبا وبعض دول الخليج العربي ودول جنوب شرق أسيا واخيرا فهناك الاذاعة التي تبثها هيئة الامم المتحدة باكثر من ٢٨ لغة لجميع انحاء العالم. وتختلف برامج هذه الاذاعة عن غيرها في انها تتسم بالموضوعية وتبتعد عن الدعاية والتحيز».

لقد ضربنا مثلا بتعريف الاذاعة الدولية، ولكن ذلك لا يقلل من اهمية الصحيفة في مجال الاعلام الدولي، ولا السينما ولا كافة الوسائل الاخرى. لقد تزايدت اهمية الوسائل جميعها وان تفوقت الاذاعة (راديو وتلفزيون) في مجال الاعلام الدولي. لذا تطالعنا كثيرا عناوين مثل «تليفزيون بغير حدود جغرافية» او مدرسة على الهواء «بغير حدود اقليمية» او ما شابه ذلك من العناوين التي تؤكد تفوق الصحافة المرئية والمسموعة بوجه خاص على الصحافة المكتوبة في اجتياز الحدود والسعي في الآفاق. ويتجه فكر رجل الاعلام حينما يخاطب جماهير خارج وطنه او يسعى الى التاثير في الراي العام الدولي الى الاذاعة كوسيلة اولى. ثم الى غيرها من وسائل الاعلام الدولي بدءا من النشرة التي توزعه السفارات ومراكز الاعلام الخارجي الى جهود مؤسسات العلاقات العامة ذات النشاط الدولي. وتتزايد اهمية الاعلام الدولي يوما بعد يوم في عالمنا المعاصر الذي يتجه الى العالمية، والى ازدياد تاثير الاعلام الدولي في المجتمعات المحلية. ونلاحظ ذلك في توصيات معظم مؤتمرات الاعلام التي توصي بدعم اجهزة الاعلام الخارجي بما يجعلها قادرة على المتابعة واللحاق بالعالم المسرع الخطى. والتي توصي بايجاد قنوات دائمة ومستمرة مع جمعيات الصداقة في انحاء العالم بما يخدم سياسة الدولة عن طريق الاعلام الخارجي والاهتمام بالمغتربين والدارسين باعتبارهم سفراء بلادهم وتوثيق الصلات بهم[6] ولكن النظرة التقليدية لوسائل الاعلام الدولي تبعد عن الانظار مثل تلك المؤتمرات المتخصصة دور الصحيفة. ان النظر الى الاذاعة كوسيلة اولى في مجال الاعلام الدولي، او حتى قصر النظر على الوسائل التقليدية من وسائل الاعلام الدولي، لم يعد كافيا في هذا العصر. ولعل السينما اقرب مثل لدور وسائل اعلامية نالفها ونعايشها ولا نقدر اثرها الدولي الخطر. وعلى المستوى العربي فان اسبوع الفيلم العربي الذي عرض في باريس في ٢٧ مارس ١٩٧٧ اكد ان السينما لها دور في الاعلام الدولي. ان هذا الاسبوع الذي قدم اكثر من مائة فيلم روائي وقصير وريبورتاجات سينمائية شد انظار رجل الشارع الفرنسي، وجعل الصحافة تتحدث عن العرب بغير ما تعودته وابرزت السينما العربية ـ للمشاهد الفرنسي ـ اشياء عند العرب غير ركوب الجمال او رعي الشاة او ليالي الف ليلة وليلة. وادرك المشاهد العادي ان هناك اشياء جديدة وقضايا اجتماعية يعيشها العرب تمثل الجديد المتوثب للتقدم وصراعه مع القديم المتخلف.

والمسرح كوسيلة اعلام يؤدي دورا في الاعلام الدولي قد لا يبدو من النظرة العجلى واضحا. ان تعبير احد اساتذة المسرح الاوروبيين[7] بان تاثير المسرح مستحيل حصره في مكانه وزمانه تعبير صحيح. ويفسر الاستاذ الاوروبي فكرته تفسيرا منطقيا حيث يرى ان الادب المسرحي ابعد بكثير من ان يكون مسالة تخص شعبا من الشعوب فكل شعب يريد من خلال مسرحياته ان يكون له صوت في الساحة العالمية في صورة كلمة تلقى في اجتماع مائدة مستديرة. وليس ذلك على حد رأي الاستاذ ـ مجرد نتيجة لطابع شخصية للمؤلف دائما ـ لان الفن المسرحي يحمل في جوهر تكوينه تلك الرغبة في التوسع وذلك التلهف على اداء رسالته التي تشمل بصورة مباشرة البشرية باسرها. ومن هنا تبرز اهم خصائص الاعمال المسرحية وهي استحالة حصر تاثيرها في المكان والزمان.

واذا ضربنا بالصحيفة مثلا باعتبارها وسيلة من وسائل الاعلام الدولي؟ او كيف تطورت واصبحت وسيلة اعلاما دوليا؟ فاننا نجد طبيعة العصر تؤكد ان الصحافة المكتوبة ـ وعلى وجه التحديد الجرائد والمجلات ـ مازالت تحتفظ بمكانتها المرموقة بين مختلف وسائل الاعلام في المجال الدولي، وانها لم تفقد سحرها القديم بسبب المخترعات الحديثة. بل انها افادت من التكنولوجيا المستخدمة في وسائل الاعلام ليبرز دورها بروزا جديدا في الاعلام الدولي. سيقتصر حديثنا الآن على الجرائد والمجلات كوسيلة اعلام في المجال الدولي. والسؤال الذي يفرض نفسه في هذا المقام هو: ما الملامح الخاصة بالتحرير والاعلان والتوزيع التي تتلاءم مع دور الجريدة والمجلة كوسيلة اعلام دولي؟

وعند الحديث عن الملامح الخاصة بالتحرير فاننا نقف امام سبيلين: هما الطبعة الخاصة بالتوزيع الخارجي ثم الصحيفة الخاصة بالاعلام الدولي التي تصدر لتوزع خارج الحدود، وكلا السبيلين، يحمل نفس السمات وان اختلفا في الشكل. ان اول ما ينبغي ان نذكره في الحديث عن الملامح الخاصة بالتحرير لصحيفة تسعى لمخاطبة القارىء الدولي هو التركيز على القضايا الدولية ولكن من وجهة نظر تتلاءم مع سياسة الصحيفة وعقلية المخاطب في نفس الوقت. ان القارىء الدولي يمثل المستوى المرتفع ثقافيا حتى داخل مجتمعه المتقدم، والخيط الرفيع الذي يحترس منه دائما المحرر في مثل هذه الصحيفة هو الا تكون موضوعاته من اخبار واحاديث وتحقيقات ومقال وريبورتاجات بغير طعم ولا لون ولا رائحة. وفي نفس الوقت الا يقدم بضاعته التحريرية كانها اعلانات عن وطنه و اثاره وما شابه ذلك. او دعاية سافرة لسياسة بلده. والخيط الذي يفصل بين مثل تلك المادة الرديئة وبين المادة ذات الملامح والشخصية المستقلة، ووجهة النظر الجديدة خيط رفيع والمهم ان تعالج الصحيفة موضوعات تجذب القارىء الدولي وتجتهد في ان تلج في دائرة اهتمامه. اما الاعلان في صحيفة لها طابع دولي فهو امر عسير من جانب وذو فرصة واسعة من جانب اخر. ويتضح العسر في جلب الاعلانات لمثل هذه الصحيفة اذ لا بد من انشاء جهاز غير تقليدي لجلب الاعلانات من دول وشركات متعددة، او الاعتماد على وكالات الاعلانات الكبرى ذات الرصيد الضخم من الكفاءة والفاعلية والخبرة في هذا المجال. ومما لا شك فيه ان هناك عددا وفيرا من السلع ذات طابع دولي، وعددا وفيرا من الشركات المتعددة الجنسيات ومجالات الاستثمار.. ومن هنا تبرز الفرص الواسعة امام الصحف الدولية في الفوز باعلانات من نوع خاص.

اما عن التوزيع الدولي للصحيفة فلا بد ان ندرك من البداية ان نفقات هذا التوزيع مرتفعة لذا فيست بالتوزيع المحلي او الوطني. ومن ثم يرتفع ثمن النسخة المباعة في الخارج وهو في رايي اجراء يجب ان يؤخذ بحذر شديد. لان ارتفاع ثمن النسخة يفقدها الكثير من القراء الذين قد لا يقبلون على شراء مثل هذه الصحف الاجنبية زيادة على صحفهم التي تعودوا على قراءتها. وارتفاع نفقات التوزيع الخارجي ينبغي ان يعالج بزيادة حصيلة الاعلانات وليس برفع ثمن النسخة المباعة في الخارج. وما يقال عن التوزيع يقال عن الاشتراكات التي ينبغي ان تكون مشجعة لاقبال القراء عليها بسبب صعوبة الحصول على الصحيفة الاجنبية في سوق محلي يحفل بالصحف المحلية والوطنية والعالمية.

(١) كافة الاحصائيات مستقاة من مراجع احصائية نشرتها اليونسكو وضمها كتاب «اصوات عدة وعالم واحد لنخبة من خبراء الاعلام في العالم الذي نشرته اليونسكو عام ١٩٨٠ باللغة الانجليزية.

(٢) Many Voices, One World - Unesco - 1980 Pages: 27, 58, 61, 62, 65, 66.

(٣) المادة ١٩ من الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي اقرته الامم المتحدة في ١٠/١٢/١٩٤٨م.

(٤) د. احمد بدر ـ الاعلام الدولي ـ مكتبة غريب ـ القاهرة ـ ١٩٧٧ ص١٧، ص١٨.

(٥) د. سمير عبدالغني بركات ـ الاذاعة الدولية ـ مؤسسة علي جراح الصباح ـ الكويت ١٩٧٨ ص٥، ص٦

(٦) من توصيات المؤتمر العام للثقافة والاعلام ٢٢ـ٢٦ مارس ١٩٧٨، القاهرة.

(٧) ميكلوش هابي: استاذ بجامعة فلورنسا وكاتب مسرحي ـ انظر جريدة الاخبار ٢٨/٤/١٩٧٧.

القاموس الإعلامي

الحرب النفسية

تعبير الحرب النفسية اصبح تعبيرا شائعا معروفا في ساحة الاعلام وهو بعبارة اخرى ايضا الحرب الباردة والحرب النفسية هي بذل الجهود في سبيل زرع الهزيمة المعنوية في نفس الخصم وتقويض نفسه بنفسه تدريجيا بلا حرب او معركة وهذه هي الحرب النفسية والاعلام يلعب دورا كبيرا وحساسا في مجال الحرب النفسية حيث تحاول دولة ما من خلال اعلامها اربك الدولة الخصم وافقاد ثقتها بنفسها..

والحرب النفسية دخلت عليها مصطلحات كثيرة ومفاهيم عديدة..

فعلى سبيل المثال نجد ان الاسلحة تاخذ تسميات مرعبة او مخيفة فطائرة الفانتوم.. اي الشبح وطائرة سكاي هوك ـ صقر السماء والبرق ـ والرعد، والصاعقة ـ الحرب النفسية هامة واساسية في تاكيد ايجابيات الدولة وتقويض مستمر للعدو.

والحرب النفسية انواع كما ذكرنا منها الحرب النفسية الطويلة النفس ذات المخطط الطويل هذه تعطي مثالا في مجال الحرب الباردة كما نقرا ونسمع ونشاهد ما يجري بين المعسكرين الشرقي والغربي، وايضا هناك الحرب النفسية السريعة وهي التي تسبق المعركة او الحرب الساخنة واشتعالها وهذه يختلف في ادائها عن لون اداء الحرب النفسية الطويلة الاجل.

من خارج الحدود: اتفاق تلفزيوني بين تونس وايطاليا

سيشهد شهر مارس الحالي انطلاق بث برامج القناة الثانية في تونس والتي تخصص للبرامج القادمة من الدول الناطقة بالفرنسية.

وليتمكن تلفزيون تونس من التقاط برامج الشبكتين الثانية والثالثة الايطاليتين علاوة على برامج الشبكة الاولى التي تبث برامجها حاليا وتلتقط في محيط لا يتعدى الاربعين كيلو مترا.

هذا وسيختار الجانب التونسي إحدى القناتين. ومقابل ذلك تزود ايطاليا تونس بتجهيزات تلفزيونية، ويتم هذا في اطار اتفاقية وضعت لمساتها في شهر ديسمبر المنقضي.

انتخابات نقابة الصحفيين المصريين

تم انتخاب الاستاذ صلاح جلال كنقيب جديد لنقابة الصحفيين المصريين. وقد تنافس على منصب النقيب مرشحان هما الاستاذ صلاح جلال النقيب السابق والاستاذ كامل زهيرى الكاتب والذي سبق ان شغل منصب نقيب الصحفيين في بداية السبعينات. وكانت المنافسة في الانتخابات السابقة والتي جرت قبل عامين تدور بين المرشحين نفسهما.

اما عدد المرشحين لعضوية المجلس فقد بلغ عددهم ٢٤ مرشحا يمثلون كافة التيارات السياسية والحزبية.

كيف يتحرك إعلامنا العربي؟!

بقلم الاستاذ: صلاح الدين الطيب ترفه

اتعرف... المفهوم الذي يعتنقه اعلامنا العربي...؟

اتعرف.. كيف يوظف هذا الاعلام مادته...؟

اتعرف.. الدور الذي يقوم به...؟...؟

اتعرف.. المستقبل الذي ينتظره...؟

ثم ماذا يقولون عنه...؟

يقولون عنه:

انه اعلام تائه وفي مفترق الطرق...!!!

«انه اعلام هابط ويعمل على اثار لعاب جمهوره وارضاء نزواته...!!!!

«انه اعلام يعمل على قيادة جمهوره نحو مجتمع الثرثرة والتسلية...!!!

«انه... انه... انه...!!!!

قد تقول انك مبالغ فيما ذكرته من اسئلة وادعاءات واقول لك ان كنت تعمل في احدى مؤسسات الاعلام، ان مسئوليتك خطيرة، ولا تستطيع تقويم نفسك لانك تنظر لكل شيء تنتقيه بعين الرضا، وعين الرضا (الاعلامية عن كل قبيح كليلة..

اطمئن انها في الواقع ليست اكثر من مجرد اسئلة حائرة، وغير موجهه لك انت شخصيا، او لمؤسسة بعينها.. يعني اسئلة عامة.. لكن هل الاسئلة تحتاج الى اجابة.. اما الادعاءات قد تكون صائبة وقد لا تكون ولكنها تحتاج ايضا الى تاييد او دحض، وان الجمع بين الاسئلة والادعاءات يوحي بوجود علة تحيط بجسم الاعلام العربي. ما بالك ونحن امة العرب جبلنا على بعض الخصائص، ومنها الكبرياء والصلف، هذا الكبرياء ـ لعنه الله ـ يحول كثيرا دون الاعتراف ـ بالواقع، ويحولنا الى امة متاخرة، فعلة الجسم يا اخي اهون من العلاج من علة النفس، ونرجو ان لا يكون اعلامنا العربي قد تعقد حاله ووصل الى مرحلة علة النفس، فالاعلام اعلام.. المريض جسما او نفسا يفقد اهلية القيادة والتوجيه، ومن ثم ينقاد المجتمع لغيره، فليعد اعلامنا الى رشده وتجمع شتاته، ويجب ان لا ننسى ان تبصر العلة من صاحبها امر لتقتضيه حالة الشفاء..

ولو افترضنا ان علة الاعلام العربي تكمن في جسده فهل دراستنا لخصائص الجسد وحده تضع يدنا على بعض بواطن العلة..؟ ان كان الامر كذلك اذن فلا بد من ان نتلمس بعض هذه الخصائص..

١ـ الاعلام مفهوم:

من خلال تعرضنا لادوات الاعلام العربي بوجه عام. نجدها تعتنق المفهوم النظري التقليدي الذي يقول: احط جمهورك ببعض ما يدور بينه او حوله من امور مستخدما لذلك اي مستوى من القدرات المادية والمقدرات البشرية دون التقيد بخطة، او دراسة معينة، او هدف محدد.. لذلك معظم وسائل الاعلام العربي تاتي رغيا وثرثرة..

٢ـ الاعلام توظيف:

يجب ان لا ننكر بانه لدينا اعلام ولكنه محدد الامكانات، مقدراته البشرية رعيل يتصف في معظمه (بالجريندية) وقدراته المادية مستهلكة، وعمل هذه المقدرات البشرية والقدرات المادية تحده عدة امور نذكر منها، مستوى التعليم، مستوى الدخل، اتساع رقعة الارض العربية، عجز المواصلات، وسوء الاتصال، عدم الالمام بالتقنيات الحديثة، سوء التدريب، عدم توفر قطع غيار الادوات الاعلامية.. الخ.. لذلك ناتج توظيف الاعلام العربي ياتي متاثرا بهذه الظروف وغيرها..

ومع ذلك قد لا نفتري ان قلنا ان الاستغلال الامثل للقدرات الاعلامية المتاحة لم يصل الى حده بعد.

اما عن توجيه الاعلام العربي فهو يتركز نحو الداخل في المدن والاقاليم العربية، نسمع منه ما ندرك وما لا نريد ان نسمع. وقلما ياخذ اعلامنا طريقة الى الخارج ليسمع من حوله بعض قضاياه لماذا؟ لعجزه، لعدم عقلانيته لشعوره بالضعف، لرفض المجتمع الخارجي له لاسباب كثيرة وكثيرة قيلت وتقال باستمرار عنه.. وبالرغم من ذلك تجدنا نحلم ونحلم.. بالتحرك الاعلامي.. اعتقد لا يمكن لسقيم مقيد ان يتحرك، والحلم في حد ذاته ليس بعيداً لانه نوع من التطلع لكن الضرب في الخيال لم يكن من وحي الاعلام العلمي المهني...

٣ـ الاعلام شخصيه:

تعدى اليوم اعلامنا العربي مرحلة الانانية وعمل الفرد وغدا في معظمه مؤسسات دولة وجماعات. بمعنى ان الاعلام العربي اكتسب شخصيته الاعتبارية الجديدة بنص قانون الدولة لكن هذه الشخصية يشوبها الكثير من الغموض وعدم النضج لضعف الادارة، وحداثة التجربة رغم التباين المذهبي، ووسط هذا الجو تخشى ان يتوه الصالح العام وتتبدد المسئولية الاجتماعية لهذه المؤسسات فلنسرع في تثبيت الصورة المهزوزه لشخصية الاعلام العربي.. والا فلن نصل الى الحلم الذي ننشده دائما وهو التحرك واعتقد انه لا يمكن لجسد ان يتحرك بلا روح وروح الاعلام العربي هو فرض شخصيته ولفرض الشخصية لا بد من عمل الكثير..

٤ـ الاعلام والتبعية:

لا ادري الى اي مدى يمكن ان نفسر مفهوم تبعية الاعلام العربي هل في ضوء الفهم العام للتبعية ام في ضوء التبعية السياسية لم الاقتصادية.. الثقافية.. ام في ماذا؟

كلنا يعلم ان معظم بلادنا العربية كوحدات لها حدود سياسية ظهرت ما بعد الاحتلال ثم ظلت تابعة له حتى وقت قريب لا يتجاوز العقد الخامس من القرن العشرين، وان الاعلام العربي نشا لصيق هذه الظروف، ومن ثم ارتبطت البلدان العربية بالمحتل سياسيا واقتصاديا وثقافيا ثم اعلاميا.

ولكن المستغرب انه بعد استقلال الدول العربية ظلت بعض الدول على رباط وثيق بالمحتل في شتى مناحي الحياة حتى في مجال الاعلام اصبح هو المنتج ونحن المستهلكين.. له.. فاصبح هناك ما يسمى بالرباط السرمدي لماذا سرمدي..؟

لان بلادنا لم تستطع ان تتحرر منه حتى بعد الاستقلال ولان مؤسساتنا الاعلامية ظلت تابعة لمؤسساته وتنشر وتبث علينا الكثير من فكره، بل الامر تعدى ذلك حيث ظللنا نحن جمهور العرب نجعل لمؤسساته مكان القداسه، ننفر من مؤسساتنا الاعلامية ونتجه لمؤسساته لناخذ عنها خبر مجتمعنا الصائب. اليست هذه بجريمة؟ اذن كيف تطلبون اعلامنا العربي ان يتحرك...؟

مستقبل الاعلام:

اعتقد ان كنا حريصين على مستقبل الاعلام العربي وعلى رفع قدرته ليستطيع التحرك بمرونه وليؤدي دوره بكفاءة على الصعيدين الداخلي والخارجي فلا بد من الاهتمام بعدة امور نذكر منها:

١ـ ان ندخل اعلامنا الى مجال العلم وان نستبدل مفاهيمه باخرى جديدة تواكب تطورات العصر والمهنة.

٢ـ ان نصحح صورة الاعلام العربي في الداخل والخارج ثم نعمل على تثبيت هذه الصورة..

٣ـ ان نستثمر قدراتنا البشرية ونعدها الاعداد الطيب لرفع كفاءة العمل وتحسين انتاجيته.. وان نختار افضل العناصر البشرية للعمل في هذا المجال..

٤ـ ان نتخلص من التبعية ونعتمد على الذات بقدر الامكان.

٥ـ ان نقدم اعمالنا الاعلاميّة على خطط ودراسات مسبقة.

٦ـ ان نقتني افضل العدد والالات المتطورة في مجال الاعلام.

٧ـ ان نعتني بارشيف الاعلام ومكتباته.

٨ـ ان نهتم باقسام بحوث الاعلام وباجراء الدراسات المستمرة في مجال (القراءة والاستماع ثم المشاهدة) الى غير ذلك من امور.

ومن ثم يقوى عود الاعلام ويقف ندا لرصيفيه في الشرق والغرب.. وعندئذ نطلب منه ان يتحرك.

سينمائيات

الفيلم التسجيلي والحياة

منذ ايام افتتح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز مشروع ينبع العظيم بترولاين هذا المشروع الذي استغرق العمل فيه عدة سنوات وامتد لمسافة ١٢١٥ كيلومترا ليربط ما بين ابقيق على الخليج العربي في الشرق وينبع على البحر الاحمر في الطرف الغربي من المملكة.. هذا المشروع الضخم العظيم ما كان للانسان ان يدركه بابعاده الاقتصادية والاجتماعية والتنموية.. بل ما كان للانسان ان يعتقد انه يمكن تنفيذه لطول المسافة بين المدينتين (ينبع ـ ابقيق) الى جانب وجود العوائق الطبيعية كالجبال الصخرية.. هذا الى جانب تصور قيمة تكاليفه الباهظة.. لكن ارادة العمل الجاد والرغبة في التطوير وضعت هذا المشروع موضع التنفيذ لياخذ مراحله الى ان يتحقق في النهاية وتتحدد معالمه ويحمل اسمه ويحقق الغرض من انشائه.

مشروع (ابقيق ـ ينبع) مثل هذا العمل الجبار الرائع يمكن للانسان ان يحسه ويقدر قيمته ويدرك عظمته عندما يشاهده بالفعل.. يشاهده لحظة بلحظة بمعايشة مراحله منذ كونه فكرة ثم بداية العمل فيه من اول خطوة للتنفيذ ثم توالي خطوات العمل بمراحلها المختلفة وتحت الظروف الطبيعية القاسية حتى يكتمل المشروع ويبدا العمل بالفعل.. من خلال هذه المعايشة يمكن ان يخرج الانسان بافكار ورؤى ونتائج هامة.. يعرف كيف يمكن للدولة ان تضع الخطط التنموية وترصد الامكانيات لتنفيذها من اجل صالح المواطنين جميعا ولرفاهيتهم.. يعرف كيف يمكن للانسان ان يتحدى الواقع مهما كان صعبا وتغييره لصالح الفرد والمجتمع حاضرا ومستقبلا.. واذا كنت قد اوردت مشروع (ابقيق ـ ينبع) كمثال فان هناك العديد من المشاريع الضخمة كمشروع جلب مياه التحلية من المنطقة الشرقية الى الرياض ـ مشاريع مد شبكات الطرق الطويلة لربط مدن وقرى المملكة ـ مشاريع انشاء المحطات الكهربائية ـ مشاريع المجمعات الصحية ـ مشروع اسبوع الشجرة.. مثل هذه المشاريع وغيرها كثير والتي تبدا كمجرد فكرة على الورق الى ان تصبح حقيقة واقعة بالفعل يلمسها الانسان وينتفع بنتائجها.. كيف يمكن التعرف على اي مشروع ومعرفة حقيقته وادراك منافعه؟!

هل من خلال قراءة او سماع اخباره وما تم انجازه من مراحله الى افتتاحه وذلك من خلال موجات الاثير في الراديو او حروف الطباعة في الصحف والمجلات والنشرات؟

ان الكلمة مهما كانت قوتها في التعبير والتقرير والوصف سواء كانت مقروءة او مسموعة.. هذه الكلمة لا يمكن ان تستثير خيال القارىء او المستمع ليتصور في ذهنه ضخامة المشروع وشكله واماكن العمل فيه حتى لو صاحب الكلمة المكتوبة صورة فوتوغرافية او الكلمة المسموعة صورة صوتية فهذه كلها وسائل قاصرة غير كاملة تعطي تصورا محدودا قاصرا لا يفي الواقع حقه من الاكتمال..

ليس امامنا اذن حتى تكتمل لدينا الرؤية وادراك حقيقة المشروع من ان نعايشه.. لكن هل يمكن واقعيا وعمليا لكل مواطن من ان يعايش اي مشروع منذ كونه فكرة حتى تحققه بالفعل؟! بل هل يمكن واقعيا وعمليا لكل مواطن من ان يعايش كل مشروع يجري على ارض الوطن حيث تتوالى المشروعات الانمائية المختلفة بصفة مستمرة؟!

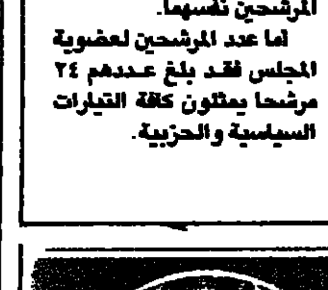
ان الواقع العملي والفعلي يجيب فورا: لا...

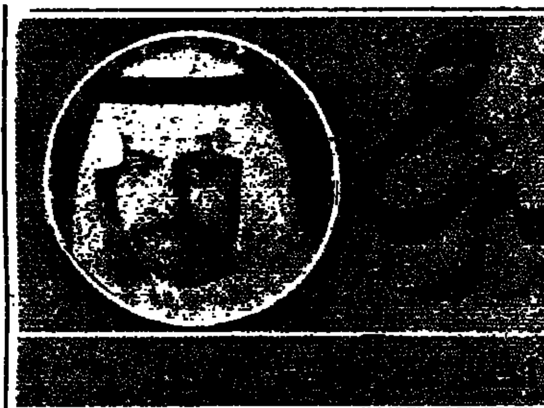
اذن كيف السبيل خاصة وان المعايشة تعتمد على التواجد الفعلي داخل المشروع مكانيا وزمانيا.. تعتمد على رؤية الواقع والاحساس به وادراك ابعاده ومضمونه من خلال ذلك.. ان الاجابة تاتي من خلال الفلم التسجيلي الذي ينقل الواقع الحادث بالفعل بالصورة والصوت.. يسجل الحياة ومظاهرها التي يحياها الانسان والمجتمع.. الحياة بجوانبها المختلفة المتمثلة في المظاهر السياسية والاجتماعية والاقتصادية.. الى اخره.. ياخذ الفيلم التسجيلي جانبا وقطاعا معينا من هذه الحياة.. لنراه على حقيقته وواقعه.. فمنذ ايام شاهدنا على شاشة التلفاز فيلماً تسجيليا يصور جانبا من واقع الانسان السعودي.. جانبا يتمثل في مشروع تنموي ضخم هو مشروع (ابقيق ـ ينبع) بترولاين ومن خلال المشاهدة والرؤية عايش الانسان المشروع بمراحله واطواره وامكانياته والصعوبات التي واجهته الى ان اصبح حقيقة واقعة.. فعلى مدى نصف الساعة تقريبا شاهدنا وعايشنا بفكرنا وعاطفتنا . ونحن جالسون في منازلنا.. انجاز مشروع وطني ضخم استغرق اعدادة وتنفيذه ... شهرا وتم في مسافة تمتد الى ١٢١٥ كيلومترا.. انه الفيلم التسجيلي الذي نقلنا او نقل الينا واقعا من الحياة.. نقل بامانة وواقعية.. فما كان من كل مشاهد الا ان عرف وادرك ماذا يعني هذا المشروع العظيم.. نعم.. انه بالفيلم التسجيلي يمكن ان نعرف ونعايش الكثير مما يحدث في ارجاء بلادنا لنكون دائما على اتصال بما يجري وندرك قيمته واهميته..

. واذا كان ذلك بالفيلم التسجيلي.. اذن فما هو ؟!

هذا هو موضوع مقالنا التالي..

فاروق العجرى
محاضر اعلام
المعهد العالي للدعوة الاسلامية
الرياض





الحلقة (٢)

تحدثنا في زاوية الإسبوع المنصرم عن المسرح.. كيفية بدايته والاسس التي ارتكز عليها.. واليوم سوف نقلب الصفحات المتقدمة من تاريخ المسرح لنلقي الضوء على اولى مراحل حياة المسرح.

يعود تاريخ المسرح الى القرن الخامس قبل الميلاد.. اما التمثيل او ما يسمى بالدراما فيعود تاريخها الى القرن السادس قبل الميلاد وهي ما كان يمثل الشئون العقائدية البحتة. يعتبر الاغريق اول بناة لدور التمثيل واول من وضع ضوابط فن التمثيل وتقاليده.. وهم اسبق الامم القديمة الى وضع القالب الشكلي للرواية التمثيلية، وهم اساتذة الدراما في الماساة والملهاة والتمثيل الصامت، والرقص، والملابس، والبناء المسرحي والتكنيك الآلي للمسرح، وقد برز في مجالات الكتابة والتاليف المسرحي عناصر عظيمة خلفت للاجيال والعصور التي تلتها ثروة طائلة يقتدى بها عشاق المسرح ومحبوه. ففي مجال كتابة المسرحية الماسوية (تراجيديا) يعد:

١ـ اسكيلوس (اسخيلوس).
٢ـ سفوكليس (سفوخليس).
٣ـ يروبيدس.

هؤلاء الثلاثة هم الاعمدة الاولى في تاليف المسرحية الماساوية. اما في مجال التاليف للملهاة (الكوميديا) يعد:

١ـ ارستوفانيس ابرع من كتب الملهاة بلا منازع واشهر كتابها وهو من كتاب الملهاة (الكوميديا) القديمة.
٢ـ ديفلوس.
٣ـ فيلمون.
٤ـ ميناندر.

وهؤلاء الثلاثة يمثلون كتاب الملهاة (الكوميديا) الجديدة بالنسبة للعصر الاغريقي.

كما كان عصر الاغريق غنيا بالعناصر البشرية الرائعة من شعراء وفلاسفة كان لهم يد طولى في اثراء وتطوير المسرح اليوناني القديم نذكر منهم:

١ـ سيكيون: ويعتبر من الشعراء البارزين في الشعر الغنائي في احياء الطقوس الدينية التي تشيد بالآلهة التي كان يعبدها قدماء اليونانيين والتي كانت تقام لها الطقوس الدينية والتي من اشهرها (ديونيسوس) و (باخوس) اله الخمر ورمز الخصوبة في عقائدهم.

٢ـ ثيسبس: وهو شاعر ايضا ويعتبر اول الداخلين الى تاريخ المسرح في مجال الاخراج واول من كون فرقة للعرض المسرحي تطوف ارجاء بلاد اليونان.

٣ـ هوميروس: وهذا الشاعر عاش في القرن الثاني قبل الميلاد اي انه جاء بعد الشاعرين السابقين بحوالى قرنين او اكثر وكان اول من وضع صياغة الملحمة.. حيث كتب ملحمتين الاولى وتسمى (الالياذة). وهي ملحمة من الشعر اليوناني.. اما الثانية فتسمى (الاوديسة) وقد سجل فيها معالم الحياة عند قدماء اليونان وخاصة عندما شغلتهم حرب (طروادة) وهي الحرب التي استمرت سنوات عديدة.. حيث تغنى فيها الشاعر بمواقفها العظيمة وشحنها بالاساطير كتصويره للالهة وجعلها في شعره تشارك في الحرب الى جانب البشر.

وتعتبر هاتان الملحمتان المرجع والمصدر الاول لكثير من الادب الاوروبي.. ومنهما ايضا استمد المسرح اكثر مواضيع قصصه.

٤ـ ارسطو: ويعتبر اعظم الطاقات المسرحية واول من كتب عن نشوء الماساة والملهاة وهو واضع الوحدات الثلاث التي يجب ان يخضع لها المؤلف المسرحي (وحدة المكان + الزمان + الموضوع).

كما انه اول ناقد ومحلل مسرحي... ولا تزال اراؤه وروحه التحليلية والنقدية ذات اثر واضح على نقاد المسرح.

في لقائنا القادم باذن الله سوف نلقي الضوء على ما صاحب المسرح من تطور.. الى اللقاء مع امنياتي الصادقة بالتوفيق للجميع.

المصور الصحفي والمحرر الصحفي

□ الصور من المقومات الاساسية في اي تحقيق صحفي ناجح.. والمصور الصحفي هو الساعد الايمن للمحرر.. وهما معا المصور والمحرر من اهم اسباب نجاح التحقيق او فشله.. وقد يكون المحرر موفقا الى اقصى حد في اعداده للتحقيق.. وفي الاسئلة التي وجهها لشخصيات التحقيق.. وفي تناول كافة جوانب القضية المطروحة في التحقيق.. غير ان التوفيق قد يخون المصور فيبدو التحقيق في شكله النهائي في صورة غير مناسبة. وقد يحدث العكس بطبيعة الحال فتفوق الصور التحقيق نفسه..

ويؤكد ذلك ليمون المصور الصحفي السابق ان هناك فوارق اساسية بين المحرر الصحفي والمصور الصحفي.. فالمحرر يمكن ان يغطي اي موضوع او حدث حتى ولو كان بعيدا عن مكان هذا الحدث.. فيمكنه ان يحصل على المعلومات بالتليفون.. ويمكنه ان يتحدث مع شاهد عيان من شهود الحدث ويكتب على ضوء ذلك.. اما المصور الصحفي فيجب ان يكون متواجدا في مكان الحدث نفسه فهو لا يستطيع ان يصور بالتليفون او يصور ما يرويه له شهود العيان.. واختلاف اخر هام جدا بين المحرر الصحفي والمصور الصحفي.. وهو ان المحرر يمكن ان يخطىء في التعبير او في تغطية الموضوع فيتم تلافي هذا الخطا قبل الطبع.. اما المصور فان خطاه لا يمكن ان يصحح.. فالكاميرا لا تكذب.. واما ان تكون الصورة جيدة وصالحة للنشر.. او تكون غير صالحة للنشر.. او تنشر وتبدو دون المستوى المطلوب..

ويروى ونت ليمون الذي يعتبر واحدا من اشهر المصورين الصحفيين ذكرياته عن التصوير الصحفي.. فيقول في الماضي كان الاهتمام بالمصور الصحفي اقل.. وكان ينظر اليه على انه عامل ثانوي بالمقارنة بالمحرر فاحيانا يقوم المصور الصحفي بدور السايق ودور الحارس للمحرر.. وفضلا عن ذلك كان على المصور ان يعمل بكاميرات غاية في الضخامة وثقيلة في الوزن.. ولكن بعد الحرب العالمية الثانية تغيرت الصورة واصبح للمصورين الصحفيين مكانتهم.. واصبحت الصحف تقدرهم وتعي اهمية دورهم.. ومن الناحية الفنية اصبحت الكاميرات التي يستخدمها المصورون اصغر واسهل.. ومع ذلك تبقى المسئوليه الكبرى الملقاة على عاتق المصور فالصورة لا يمكن ان يعاد تصويرها من جديد.. ولذلك احتدمت المنافسة بين المصورين.. ففي ظل عدم امكانية اعادة الصورة او حتى اصلاحها يكون البقاء لاصلح المصورين القادرين على الابتكار والتخيل والتجديد..

□ واحدة من الكاميرات الضخمة التي كانت تستخدم في الماضي لمتابعة مباريات الكرة. □

الفيلم الأمريكي الذي بلغ القمة يتحول أخيرا الى مسلسل تليفزيوني

تحول فيلم «ماش» الامريكي الشهير الى مسلسل تليفزيوني وذلك بعد احد عشر عاما من العرض ولقد لاقى نجاحا منقطع النظير خلال سنواته الاحدى عشر فلقد تعاقب على كتابة الفيلم سبعة عشر كاتبا صوروا من خلاله سر الماساة البشرية والصراع الحضاري والانساني المستمر والمؤجج دوما بنار الرغبة الحسية والنزعة العدوانية وعدوان القلوب المهترئة والاحاسيس التي اصابها الصدأ..

وفي «ماش» يتبع اسلوب المعالجة اليومية للحياة، وتدخل الكاميرا قلب الاحداث حيث تصور مشاهد للحرب وشرائح من مهمات الجراحين والممرضات حيث يعمل الجراحون والممرضات بلا انقطاع في تركيب الاعضاء البشرية المبتورة وجمعها الى بعضها ثم قطعها مرة اخرى وفي ذلك مجال متسع للخدع الفنية.

علق على فيلم «ماش» كثير من النقاد وقال احدهم: انها مثل البنادق المصوبة الى صدور اطفال المدارس الابرياء وقال احد الليبراليين عن الفيلم بانه مثال على قذارة الحرب. اما المحافظون فقد قالوا عن مشاهد هذا الفيلم بانها خارجة على الاطر والقوانين الاجتماعية.

وحتى الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا اعربت عن رغبتها في متابعة المسلسل وقالت انه فيلمها المفضل الا انها لم تؤكد او تنف حتى الآن صحة هذه المزاعم من قبل قصر بكنجهام.

فيلم «ماش» اكتسب شعبية كبيرة وذلك في اثنتين واربعين دولة فهذه هي سنته الثانية في النرويج وعامه العاشر في بريطانيا وكل هذه الدول لم تشاهد «ماش» المتطور او «ماش» المسلسل ومن المقرر ان يسجل في كتاب الارقام القياسية وهي ان «ماش» حقق رقما قياسيا ويتوقع ان يحقق مسلسل ماش بصورته الفريدة والمتطورة من «ماش» الاصل اعلى رقم قياسي في استقطاب المشاهدين. وكان تليفزيون (سي. بي. اس.) قد كسب من عرض برنامج ماش في دقائق اعلانية ٤٥٠,٠٠٠ جنيه استرليني للاعلان الواحد المتخلل للبرنامج.

وكان فيلم ماش قد رشح لخمس جوائز وكسب خبطة مالية كبيرة وربحت منه احدى محطات التلفزيون ما يقارب اربعين مليون جنيه استرليني.

ومسلسل مثل هذا بوقوف الامكانات المادية والبشرية خلفه سيحطم كل الافلام الاكثر شعبية ويفوقها بقدر قياسي ولكن تبقى لماش المسلسل قدرة تحويل العيوب الى فضائل او بالاحرى فضيلة كشف عورة الحضارة المعاصرة والحروب المدمرة والنزعات الشريرة وسيحقق ممثلوه شخصيات اسرة مؤثرة.

ان كل ما في ماش غير عادي فالممثلون منحوا تدريبا نفسيا لمواجهة غير الطبيعيين وكل ما في ماش كان مدفوعا في اتجاه تعميق كراهية الحرب.

ومن الجدير ذكره ان احد ابطال هذا الفيلم وهو «جيمي فار» من اصل لبناني ويتكلم العربية ويستخدمها مرارا عندما يستاء من شيء يواجهه في الفيلم.

البيان الإعلامي

الجزء الثاني والأخير — **بقلم: ابراهيم الذهبي**

تحدثنا في الاسبوع الماضي عن اهمية السؤال ونوعه، وكيفيته عند طرحه للوصول الى حقائق او الى معلومات دقيقة او شبه دقيقة واتفق كثير من الاعلاميين الجدد على ان الاسئلة الموحية او الايمائية لا تستطيع ان تضبط على بارومتر المعلومات الدقيقة والحقائق.. وقد تكون هناك ايضا اسئلة تلقينية وهذا لا يبقى على الموجه اليه السؤال الا جسورا كرتونية تنهار لدى اول مشوار.

اذن المطلوب الى جانب ما سبق في المقال الماضي ان نعمد الى اسئلة تنفذ الى منطقة السلوك. بدلا من منطقة الشعور او ما اتفق عليه الاعلاميون بمصطلح التعبير الذاتي.. وفي هذا المجال لا نسال اسئلة شعورية فقط بل نحولها الى اجابة فاعليه تخترق منطقة السكون الى جمل الحركة. وفي حالة الكلمة الى حيوية الفعل، ولاضرب مثلا.. في حالة التعبير الذاتي الشعوري السؤال يصاغ بالشكل التالي:

هل اعجبك؟ ما هو شعورك؟

هل ارضاك؟ هل لبى رغبتك؟

وكلها اسئلة لا تنقل المستمع او المشاهد او القارىء الى خير الفعل اذن لا بد من صياغة جديدة مؤثرة كان تسال اذا تجاوبت مع هذا البرنامج هل حاولت ان تنفذ بعض ما تضمنه.

هنا الدعوة الى الحركة الى الفعل مثل اخر...

هل نقلت رايك سلبا او ايجابا للاخرين واذا كان ايجابيا هل حاولت ان تدعو اليه!

ومن هنا تخلص الى حقائق جديدة في مجال البحث او البيان الاعلامي. وهى ـ ما يلي:

ـ صياغة السؤال الاعلامي بشكل جديد ومتطور.

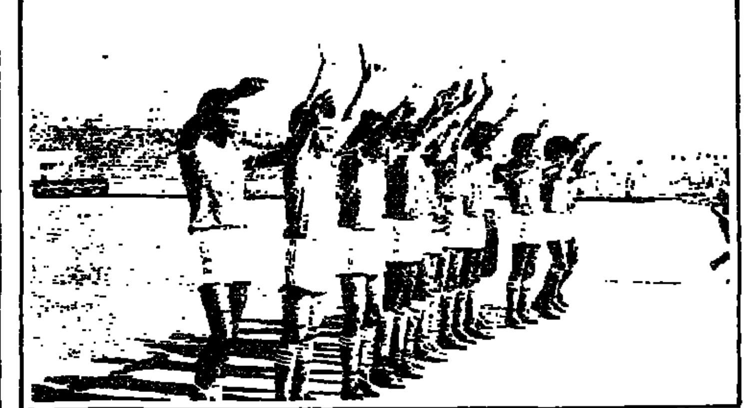
ـ الميل نحو البساطة ولكن بعمق والبعد عن التسطح والارتماء في احضان السهولة.

ـ الخروج بالاسئلة الجديدة في حيز او منطقة التعبير الذاتي ـ الى منطقة الايجاب والفعل والحركة.

ـ البعد عن الاسئلة الايحائية المضمونة الجواب الذي يريده السائل، بل جعل المسئول يجيب بحرية.

وقبل ان نختتم هذا المقال السريع نود ان نذكر القارىء الكريم ان المقولة الاعلامية التقليدية.. بان اجهزة الاعلام تضع على اذنيها سماعة الطبيب، لتستمع خفقات المجتمع.. لنتعرف على رغباته وحاجاته ونقدم بميزان مادة للرغبة ومواد للحاجة اقول هذه المقولة مع صحتها ورسوخها مع الزمن الا ان التطلعات الجديدة اضافت اليها ولم تلغها والاضافة هى مبدا خلق عادة التفكير لدى المشاهد او المستمع او القارىء يجب ان يفكر، وعندما يفكر، يتطور ويتقدم وهذا ما ينشده الاعلام كمعطي ثقافي اصيل اولا واخيرا.

الوحدة رصيدها ٢١ نقطة اثر فوزها على الطائي ٢/صفر



□ الوحدة ـ قدم □

استمر فريق الوحدة متصدرا دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وارتفع رصيده من النقاط الى ٢١ نقطة اثر فوزه عصر امس على الطائي بهدفين دون مقابل في اللقاء الذي جرى بينهما بمكة المكرمة..

... جاء الهدف الاول في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول واحرزه اللاعب منصور عبدون..

واضاف علي شعبان هدف الوحدة الثاني عن طريق ضربة جزاء احتسبها الحكم قبل نهاية المباراة بدقيقتين..

... هذا وقد بقي الطائي محتفظا بالمركز الثاني رغم خسارته وبفارق نقطة واحدة عن الرياض..

الاتحاد يؤكد هبوط النهضة

فاز فريق الاتحاد لكرة القدم مساء امس على النهضة بهدف واحد مقابل لا شيء سجل في الدقيقة الاولى من المباراة بواسطة لاعب الاتحاد كمال حسن. وذلك في اللقاء الذي اقيم على ملعب رعاية الشباب بالدمام. وبذلك يتاكد هبوط فريق الروضة على اندية الدرجة الاولى.

(التفاصيل غدا)

فوز الامن العام ببطولة ألعاب القوى.

في نطاق المسابقات الرياضية بين قطاعات الامن الداخلي والتي تقام حاليا على كاس صاحب السمو الملكي وزير الداخلية.. فاز الامن العام بالمركز الاول في الترتيب النهائي للفرق حيث حصل على ٧٤ نقطة وجاءت النتائج على النحو التالي:

الثاني ـ قوات الامن الخاصة ٤٣

الثالث ـ كلية الملك فهد ٣٤

الرابع ـ المعهد الثقافي ٢٥

الخامس ـ سلاح الحدود ١٦

السادس ـ الدفاع المدني ١٤

وعلى المستوى الفردي كانت النتائج على النحو التالي:

١٠٠م ـ محمد سهل من الامن العام بزمن ٨٥,١٠ث

٤٠٠م ناصر الماس (الامن العام) بزمن ٨٠,٥٠ث

١٥٠٠م سعد عايض القحطاني (المعهد الثقافي) بزمن ٤,١٧,١

دفع الجلة ـ ظافر القحطاني من الامن العام سم/٨٥و١٠م

.. وكانت مسابقات العاب القوى قد اختتمت مساء امس.. واليوم صباحا يجري سباق اختراق الضاحية..

... هذا وقد تحدد يوم ٦ـ٦ القادم موعد الحفل الختامي للمسابقات الرياضية لقطاعات الامن تحت رعاية وزير الداخلية حيث ستقام المباراة النهائية في كرة القدم.

القوات الجوية تفوز ببطولة القوات المسلحة لرفع الاثقال وتطير بالكأس

□ من ليث النعيمي..

فازت القوات الجوية ببطولة القوات المسلحة لرفع الاثقال بعد ان جمعت ٣٠١ نقطة وجاء فريق الحرس الملكي بالمركز الثاني جامعا ٢٩٣ نقطة فيما احتل فريق الطائف المركز الثالث جامعا ٢٢٤ نقطة.. وقد اسفرت البطولة التي اقيمت في خميس مشيط بقاعدة الملك خالد الجوية عن تسجيل ١٧ رقما قياسيا للمملكة والقوات المسلحة..

وقد سجلت بسواعد الابطال معوض المطيري حيث خطف ٨٥,٥ك ومحمد عبدهالصافي الذي خطف ٨٠ك ونتر ١٠٢,٥ ومحمد حمدان الشهري الذي خطف ٨٠ك ونتر ٩٩ك ثم ١٠٠ك وسجل مجموعة جديدة قدرها ١٧٧,٥ك كذلك سجل اللاعب عبدالله عوض الغامدي ٩٥,٥ك خطف و٩٧,٥ك خطف و١١١ك نتر وسجل ٢٠٥ك مجموعة.. كما سجل عدال سعد العتيبي ٩١,٥ك خطف و١١٧,٥ك نتر وقد سجل البطل سلطان محمد الحميد ٢٣٢,٥ك بعد ان رفع ١٠٢,٥ك خطف و١٣١ك نتر ومحمد عبد ربه سجل رقما قياسيا اخيرا هو ١٣٩ك نتر. هذا وكانت النتائج الفردية للاوزان كما يلي:

لوزن ٥٢ك الاول ـ معوض وصل الله المطيري من (الجوية) بمجموعة قدرها ١٤٠ك

والثاني شوعي يحيى عطيف من (الطائف) بمجموعة قدرها ١٢٠ك

ولوزن ٥٦ك الاول محمد عبده الصافي من (الطائف) بمجموعة قدرها ١٧٧,٥ك

والثاني محمد حمزه الجبيري من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ١٢٢,٥ك

ولوزن ٦٠ك ـ الاول: احمد حمدان الشهري من (الجوية) بمجموعة قدرها ١٧٧,٥ك

والثاني ـ فرج وضبان الزين من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ١٤٢,٥ك

ولوزن ٦٧,٥ك ـ الاول : عبدالله عوض الغامدي من (الجوية) بمجموعة قدرها ٢٠٥ك

والثاني ـ عبدالله مساعد الغامدي من (الطائف) بمجموعة قدرها ١٧٢,٥ك

ولوزن ٧٥ك ـ الاول هزاع بشير الصامتي من (الطائف) بمجموعة قدرها ١٩٥ك

والثاني يحيى محمد تغريدي من (الجنوبية) بمجموعة قدرها ١٦٥ك

ولوزن ٨٢,٥ك ـ الاول عدال سعد العتيبي من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ٢٠٠ك

والثاني ثامر احمد العياشي من (الجوية) بمجموعة قدرها ١٨٠ك

ولوزن ٩٠ك ـ الاول مسفر سعد القرني من (الجوية) بمجموعة قدرها ٢٠٢,٥ك

والثاني مسيفر هليل المطرفي من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ١٩٠ك

ولوزن ـ ١٠٠ك ـ الاول: محمد معدي السبيعي من (الحرس الملكي) بمجموعة ١٩٢,٥ك

والثاني ـ حبيب عبدالحميد من (الجوية) بمجموعة قدرها ١٩٢,٥ك

ولوزن ١١٠ك ـ الاول ـ سلطان حمد الحميد من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرا ٢٣٢,٥ك

والثاني علي جبرين الشمراني من (الجوية) بمجموعة قدرها ١٩٠ك

ولوزن فوق ١١٠ك ـ الاول : عمر عبد ربه من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ٢٤٥ك

والثاني: علي عبدالله حسن من (الحرس الملكي) بمجموعة قدرها ١٦٥ك

هذا وقد حكم مسابقات البطولة كلا من: الحكم الدولي طلعت القاضي سكرتير فني اللعبة في الاتحاد والحكم الدولي لهيئة الجوري المقدم حسن هاشم بافقيه. عبداللطيف السعدني وسيد عبد الحافظ وصلاح رشد امين.. ومن الجدير بالذكر ان القوات الجوية استضافت البطولة وهيات لها كل سبل النجاح بجهود مدير شؤونها الرياضية المقدمة الطيار حسن هاشم بافقيه.. وتعتبر هذه البطولة من انجح بطولات الموسم حتى الان ـ لتسجيل ١٧ رقما قياسيا للمملكة وتنظيمها بشكل رائع من قبل القوات المسلحة.

متطلعا للدوري الممتاز..

الرياض يطعم الكوكب من أهداف سدوس

يخطى حثيثة يواصل الرياض مشواره نحو الدوري الممتاز اذ ارتفع رصيده من النقاط الى ١٦ نقطة محتلا المركز الثالث الان عقب فوز عصر امس على الكوكب بهدف واحد سجل بواسطة ناصر الدوسري (سدوس) في الشوط الثاني..

جاءت المباراة قوية المستوى من الطرفين وبالذات من الرياض الذي قدم عرضا رائعا استحق عليه الفوز وكان جديرا بتسجيل اكثر من ٣ اهداف محققة حيث اهدر سعد جابر هدفين مؤكدين اثر انفراده بحارس الكوكب وذلك في الشوط الثاني بينما وقف القائم الايمن في الدقيقة الثالثة من الشوط الاول بالمرصاد ازاء كرة قنبلة سددها خالد القروني من خارج منطقة الجزاء.. كذلك اضاع ناصر الدوسري هدفين مؤكدين اثر تلاعبه بدفاع الكوكب وتاخره في التسديد على المرمى..

... نجح الرياض في تنظيم صفوفه ومال ظهيراه البيشي والطويل للمساندة الهجومية وتالق الشليل في تنظيف المنطقة في الوقت الذي نفذ فيه كمال مبروك احكام الرقابة على شايع النفيسه مهاجم الكوكب وتمكن من الغاء فعاليته نهائيا..

□ فريق الرياض ـ قدم □

... تالق هشام بشير وابدع في وسط الرياض وعجز الكوكب في حد خطورته الا عن طريق الضرب المتعمد وبعد مرور ٣٠ دقيقة من الشوط الثاني تم نقله مباشرة للمستشفى اثر اصابة خطيرة من احد لاعبي الكوكب..

... لم يلعب فريق الكوكب بمستواه المعهود وانما قدم كرة عشوائية ولم يتمكن من مجاراة الرياض الفريق الذي لعب كرة سلهة ممتعة.. وبخسارة الكوكب حل الرياض محله وتراجع للمركز الرابع محتفظا برصيده السابق ١٥ نقطة متاثرا بهزيمتين متتاليتين من الوحدة والرياض..

□ منح الحكم احمد راشد كرتين اصفرين للاعب منصور البيشي من الرياض وخالد الجاسر من الكوكب.

□ استبدل الكوكب لاعبه عبد الرحمن الغملاس باللاعب وليد الفريح في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني.. ولعب للرياض خلف الخلف بدلا من هشام بشير اثر اصابته في الدقيقة ٢٠ من الشوط نفسه.. وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق لعب فهد النومان بدلا من سعد جابر الذي لم يحالفه التوفيق في ترجمة هدفين مؤكدين..

□ تالق من الرياض سعد مبارك والذي يتوقع له مستقبل باهر وكمال مبروك ومنصور الطويل ومن الكوكب خالد الجاسر وابراهيم الحمود..

تعادل الخليج والعربي

بريدة ـ كتب/ عبد الرحمن الفراج..

ضمن الدوري الممتاز لكرة اليد التقى فريقا الخليج والعربي عصر امس على ملاعب العربي في عنيزة وبعد مباراة سيطر العربي على معظم فتراتها انتهت بالتعادل ٢٧/٢٧ انتهى شوطها الاول ١٦ـ١١ للعربي وحتى الدقيقة العشرين من الشوط الثاني والنتيجة ٢٣ـ١٦ للعربي وبهذه النتيجة يتخلف الخليج عن الصدارة ليقفز لها الهلال بينما يتقدم العربي خطة نحو الامام.

رفيقا المؤخرة يتعادلان في بريدة

بريدة ـ كتب/ عبد الرحمن الفراج..

ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم التقى يوم امس في بريدة فريقا التعاون والانصار في مباراة تعتبر مصيرية لكلا الفريقين وبعد مباراة متوسطة المستوى رضي الفريقان بالتعادل ١ـ١

انتهى شوط المباراة الاول بدون اهداف وكان سجالا بين الفريقين وسنحت عدة فرص للتعاون لم يترجمها الى اهداف لضعف خط المقدمة في حين وقف مدافعو الانصار امام كل كرة ساقطة حيث اعتمد التعاون على الكرات العالية وفي الشوط الثاني كثف الانصار خط المقدمة حيث تقدم خالد الضلعان ليرافق يس شاهين وتحقق للانصار الهدف الاول في الدقيقة ٢٥ من كرة مرفوعة بالعرض من شاهين يسددها الضلعان قوية يسار حارس التعاون.. وبعد هذا الهدف اخطا مدرب الانصار حيث رجع الفريق مدافعا ليستغل التعاون ذلك ويكثف هجماته حيث تحقق له الهدف الاول من كرة بالعرض يسددها السعوي بالراس معلنة هدف التعاون الوحيد في الدقيقة ٣٣ حتى نهاية المباراة فسدد التعاون هجماته على مرمى الانصار دون فائدة حتى اعلن حكم المباراة محمد السملحي نهاية المباراة

بطولة المملكة الرابعة للتايكندو

انتهت مساء امس الادوار التمهيدية والادوار قبل النهائية في مسابقات الاوزان العشرة التي يتنافس على بطولتها لاعبو اثني عشر ناديا وهيئة من مختلف انحاء المملكة وذلك في بطولة المملكة للتايكندو المقامة حاليا على صالة معهد العاصمة النموذجي وحيث بدات البطولة مساء اول امس وتختتم مبارياتها مساء اليوم وقد شارك فيها اندية القادسية والترجي والاتفاق والخليج وفريق جامعة الملك عبد العزيز وجامعة البترول والمعادن والحرس الوطني والامن العام وشرطة الرياض..

حفلت مباريات اليومين الاولين للبطولة بالاثارة والحماس وبرز عدد من اللاعبين استطاعوا التقدم بالسرعة الى الادوار قبل النهائية في اكثر من وزن.

وقد فاز في مباريات امس الخميس كل من

في وزن ٦٤/٦٨

فاز عبدالله الفهد من النهضة على سعد العتيبي من الامن العام

وسالم الزهراني من شرطة الرياض، على، خالد الدباغ جامعة الملك عبدالعزيز وحسن العمري من الاتفاق على مالك خير من الترجي..

ـ في وزن ٦٠/٦٤

ـ فاز رافت ادريس من الحرس الوطني على خالد العيوني من النهضة.

ـ ومحمد حمزه الفردان من الخليج على، عصام جدوع من الترجي..

ـ وعامر اسماعيل من جامعة البترول على مساعد الشويعر من الامن العام

ـ وفي وزن ٥٢/٥٦

ـ فاز خالد الشنقيطي من نادي الحرس الوطني على صالط القحطاني من شرطة الرياض

ـ ونبيل حسن عشري على ضاحي القحطاني من الاتفاق

ـ وصالح الحربي جامعة البترول على شوق المقداد من نادي الخليج.

وموسى الجابر من النهضة على سعود العتيبي من الامن العام

وقد صرح الاستاذ محمد الفائز القليش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو بان مستوى اللعبة قد بدأ مرتفعا من خلال مباريات اليومين الاولين للبطولة وان كثيرا من العناصر الجديدة من خارج المنطقة الشرقية التي تنتشر اللعبة فيها بنسبة اكبر قد برزوا في هذه البطولة وخاصة من لاعبي الهيئات كالحرس الوطني والامن العام واللذان يعطيان لهذه الرياضة جانبا كبيرا من الاهتمام في اطار تمرس الضباط والجنود واجادتهم لفنون الدفاع عن النفس..

المشرف على كرة القدم بنادي الجبلين

خسرنا من الخليج لانه كان في وضع أفضل

□ حائل ـ حمود السلوه.

اوضح ـ للصفحة.. نائب رئيس مجلس ادارة نادي الجبلين.. والمشرف على نشاط كرة القدم بالنادي... عبد الرحمن الجويرة.. عقب خسارة الفريق الاول لكرة القدم مساء يوم الثلاثاء امام الخليج قائلا ان خسارة الفريق مسالة طبيعية جدا... ولا تحتاج الى هذه الثورثرة التي نسمعها.. لاننا مثلما نكسب.. لا بد وان نخسر.. ومجلس الادارة.. وجماهير الجبلين ما زالت ثقتها بالفريق كبيرة..

لقد ادى اللاعبون كل جهدهم.. وطاقاتهم... وبذلوا ما في وسعهم ولم يوفقوا.. وخسارة الفريق لم.. ولن تكون نتيجة تقصير ابدا.. ولكن كان الخليج في وضع افضل وكسب المباراة..

وقال الجويرة.. ما زال في نفوسنا تفاؤل كبير.. ولن تتزعزع ثقتنا بالمدرب ولا اللاعبين.. وثقتنا بالله.. ثم بابناء النادي فوق مستوى التشكيك بالخلاص اللاعبين للشعار الذي يرتدونه.. وما زالت هناك ٦ مباريات فيها ١٢ نقطة يمكن ان تقلب موازين الدوري راسا على عقب.. خاصة واننا ستلعب خمس مباريات على ملعبنا منها مباراة الطائي.. وانا شخصيا لي وجهة نظر تختلف عن اراء بعض المتعصبين.. والمتشائمين نحو مستقبل الفريق في المباريات المتبقية.. وهي ضرورة ان نقف باحاسيسنا ومشاعرنا مع الفريق.. ونكون عونا لهم وللمدرب.. ولا بد ان نشد من ازرهم.. ونرفع من الروح المعنوية للاعبين حتى لا نقتل بانفعالاتنا بقايا الامل في نفوسهم فاللاعبون وهم يعيشون معاناة المباريات.. والسفر والاصابات..

الدمّام تحقق بطولة ألعاب القوى.

مكة المكرمة ـ عبيدالله الحازمي

اختتم عصر يوم امس الاربعاء على استاد الوحدة الرياضي بطولة المملكة لالعاب القوى المستوى الاول حيث كان التنافس شديدا بين ابطال المناطق التعليمية الذين حطموا بعض الارقام بارقام قياسية جديدة في عدد من المسابقات في هذه البطولة حيث كان ترتيب المناطق على النحو التالي:

الاول ـ الدمام وحصلت على ١٧٢ نقطة

الثاني ـ مكة المكرمة ١٢١ نقطة

الثالث ـ الرياض ٩٦ نقطة

الرابع ـ ابها ٥٣ نقطة

الخامس ـ المدينة المنورة ـ ٤١ نقطة

السادس ـ الطائف ـ ٣٣ نقطة

السابع ـ بيشة ـ ٣٠ نقطة

الثامن ـ الاحساء ـ ٣٠ نقطة

التاسع ـ جدة ٢٩ نقطة

العاشر تبوك ـ ١٨ نقطة.

وبهذا فقد نزلت جدة للمستوى الثاني وفي نهاية البطولة اقيم عرض للفرق المشاركة ووزع الجوائز سعادة مدير الشئون التعليمية والادارية بمكة المكرمة سهل المطرفي وصالح الزيد مدير رعاية الشباب بوزارة المعارف ومدير رعاية الشباب بالادارة العامة بالمنطقة الغربية ـ فراج الاحمدي.

الهلال ٣ المحيط ١

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائرة استطاع الهلال ان ينهي لقاءه مع المحيط بفوزه بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وذلك بعد مباراة قوية ومثيرة كسب المحيط شوطها الاول بـ١٥ـ١١ اما الثلاثة اشواط المتبقية فقد كسبها الهلال وكانت ١٥ـ١١ ـ ١٥ـ١٠ ـ ١٥ـ١١

الحزم يهزم الهلال

ضمن دوري اشبال الممتاز لكرة اليد التقى صباح امس على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا الحزم والهلال وقد استطاع الحزم ان ينهي اللقاء لصالحه بنتيجة ٣١ـ١٥

النجمة ٢٢ والاتحاد ٢٢

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد وفي اسبوعه الثالث عشر التقى عصر امس على ملعب النجمة بعنيزة فريقا النجمة والاتحاد وقد اسفر اللقاء عن تعادل الفريقين بـ٢٢/٢٢ بعد مباراة متكافئة بين الفريقين..

هذا وقد التقى الفريقان على مستوى اشبال الممتاز وقد اسفر اللقاء عن فوز اشبال النجمة بنتيجة ١٩ـ١٣ بعد ان انتهى الشوط الاول ايضا لصالح النجمة.

جمهور الرياض عائد.. عائد..!!

المتابع لمباريات فريق الرياض لكرة القدم خصوصا عقب اسناد مهمة تدريب الفريق للمدرب الوطني عبد العزيز بن حمد يلاحظ اهتماما مكثفا من قبل جمهور الرياض الذي بدا متحمسا في متابعة سير فريقه بدليل الحضور الكثيف لمباراته امس مع الكوكب..

عضو اتحاد كرة القدم وعضو نادي الرياض سابقا الاستاذ محمد الحسيني اجتمع بلاعبي الرياض عقب المباراة وقام بتهنئتهم بمناسبة الفوز وحثهم على مواصلة الخطى للعودة من جديد للدوري الممتاز..

أحد بطل المدينة في الشباب بعد فوزه على المجد ٣/١

المدينة المنورة ـ القلبي...

ضمن بطولة منطقة المدينة المنورة للشباب استطاع فريق احد ان يخطف كاس البطولة في المباراة التي اقيمت عصر امس على استاد المدينة بين المجد من ينبع واحد من المدينة المنورة..

والتي انهاها احد لصالحه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وقد تفوق احد واستطاع ان ينهي الشوط الاول بهدفين دون مقابل وفي الشوط الثاني اضاف هدفا ثالثا بينما سجل المجد هدفه الوحيد وقد كانت هذه المباراة تحصيل حاصل بالنسبة لاحد حيث انه ضامن البطولة..

وفي نهاية المباراة قام الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة بتسليم كاس البطولة للفريق الفائز ووزع الجوائز على الفريقين..

شباب الشرق ابطال الوسطى

الخرج ـ فهد الموسى..

حقق شباب الشرق بطولة المنطقة الوسطى في كرة اليد بعد فوزهم على شباب مرخ يوم امس ٣٤/١٢ وقد كانت المباراة من طرف واحد حيث كانت نتيجة الشوط الاول ١٦ـ٤

من يتاهل لبطولة الاحساء.

ضمن بطولة منطقة الاحساء لكرة القدم وعلى طريقة خروج المغلوب تقام عصر ومساء اليوم على استاد المركز الرياضي بالاحساء مباراتان حيث يلتقي فريقا الفتح والعيون في حين سيكون اللقاء الآخر بين هجر والجبيل.

في بطولة الخليج الثالثة لكرة اليد

الأهلي يواصل تصدره للبطولة

العربي الكويتي.. ولقاء هام أمام الريان

□ الاهلي ـ يد □

البحرين ـ مكتب الجزيرة..

استطاع فريق النادي الاهلي لكرة اليد ممثل المملكة في البطولة الخليجية الثالثة.. مواصلة تصدره للبطولة برصيد ١٤ نقطة وذلك عقب فوزه يوم امس على النادي العربي القطري وذلك بنتيجة ١٩ـ١٦ بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل ١٠ـ١٠ حيث جاءت المباراة جيدة المستوى خاصة من الاهلي وان كان واجه احراجا في الشوط الاول حيث كان الريان في قمة مستواه وهذا ما جعل الفريقان يتعادلان.. اما في الشوط الثاني ركز الاهلي من العابه حيث تالق لاعبوه وخاصة سمير عبدالله الذي كان شعلة من النشاط واستطاع احراز اكثر اهداف الاهلي...

وبهذا الفوز للاهلي لم يتبق له سوى لقاء واحد وهو امام العربي المرشح بجانب الاهلي للحصول على البطولة... وسيكون لقاء البطولة يوم غد بين الاهلي والعربي..

لقاءات اليوم..

وضمن البطولة نفسها تقام اليوم مباراتان على النحو التالي:

ـ عمان × القادسية.

يقام اللقاء في الساعة الرابعة عصرا ويعتبر لقاء غير مهم بالنسبة للفريقين اذ ليس لكل من الفريقين اي امل في المنافسة على البطولة وانما هو لتحسين المركز فقط.

ـ العربي × الريان..

يقام اللقاء في الساعة الخامسة والنصف ويعتبر لقاء مهما بالنسبة للعربي الذي يحاول جاهدا كسب اللقاء ليواصل منافسته على البطولة بجانب الاهلي.. حيث في حالة التعادل او الخسارة بالنسبة للعربي فانه يتوجب عليه الفوز على الاهلي اذا ما اراد تحقيق البطولة اما في حالة فوزه على الريان فان امله في البطولة سيكون في حالة تعادله او فوزه على الاهلي..

اليوم مباراتان في دوري اندية الدرجة الاولى

في حائل الجبلين امام عكاظ بدون الخليصي ودرعان

في أبها هل يغرق ضمك في مياه الخليج كما غرق الجبلين



□ حائل ـ حمود السلوه

ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الاولى.. تقام اليوم مباراتان ففي ابها يلعب ضمك صاحب المركز السادس والاحدى عشرة نقطة امام الخليج صاحب المركز السابع والعشر نقاط.. ضمك خسر اخر لقاء له في حائل امام الطائي ١/صفر.. والخليج كسب اخر لقاء له في الدمام امام الجبلين ٣/صفر.. وربما يستفيد ضمك من عامل الارض والجمهور ويكسب الخليج الذي يعيش على نشوة الثلاثة اهداف التي اودعها مرمى الجبلين..!!

وفي حائل يدخل الجبلين صاحب المركز الخامس والثلاث عشرة نقطة امام عكاظ صاحب المركز الثامن والثماني نقاط.. الجبلين خسر اخر لقاء له ٣/صفر.. امام الخليج بالدمام.. وعكاظ كسب الانصار في الطائف ١/صفر.. هذه المباراة هامة جدا بالنسبة للجبلين نحو تعزيز مركزه.. وعكاظ هو الاخر يطمح بالابتعاد عن منطقة الخطر التي يقبع فيها التعاون والانصار.. الشيء البارز في المباراة ان الجبلين قد يدخل هذه المباراة بدون درعان الدرعان... ومقبل الخليصي اللذين اصيبا في مباراة الخليج.. وان كانت اصابة مقبل اخف قليلا.. فربما يشارك في هذه المباراة ليرفع من الروح المعنوية لزملائه ولو لشوط واحد.. في حين ان اصابة درعان قد لا تساعده وتؤهله في المشاركة في مباراة اليوم.. وعلى اية حال فالجبلين لديه من البديلين الذين ربما يعطيهم المدرب الفرصة في مباراة اليوم..

ضمن تطورات ايجابية

(الزوري) يعود من جديد لطاقم النهضة

(الفيصل): لقد جاءت عودته في وقتها.

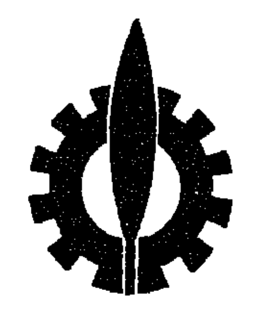
كتب/ محمد يوسف الدوسري..

بعد غيبة لظروف طارئة عاد نجم النهضة ولاعبها المخضرم محمد الزوري لمزاولة التمارين مع فريقه منذ فترة الا ان المدرب السابق فيلو ولعدم معرفته بقدرات ومستوى الزوري لم يتح له الفرصة للمشاركة الا ان المدرب الوطني حمندي ولمعرفته الطويلة بهذا اللاعب فقد اعاده من جديد للمشاركة حيث لعب في مباراة فريقه امام الهلال كما من المتوقع انه قد شارك فريقه في لقائه مساء امس امام الاتحاد..

وحول ذلك اكد السيد سعد الفيصل مدير الكرة بالنهضة عن سروره لعودة الزوري لتشكيلة الفريق وقال:

لا ننسى ان هذا اللاعب لديه خبرة طويلة في الملاعب وكان قائدا للفريق كما ان لديه امكانيات للعب في هذا المركز، ولقد جاءت عودته في وقتها حيث من الممكن ان يشارك في اي مركز بالفريق..

وقال ان حمندي وهو الذي يعرف جيدا امكانيات الزوري سيضعه في المركز المناسب له ومن الممكن ان يشارك في خط الهجوم حيث سبق وان لعب مهاجما وقدم مستوى جيدا في هذا الخط وهذا يعتمد على مرئيات المدرب ذاته..



شركة الغاز والتصنيع الأهليّة

شركة مساهمة سعودية

الميزانيـــة العمومية كما هي عليه في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ

البيان	ايضاح	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال
الاصول الثابته :					
التكلفة	(٣و٤)	٣٨٠ر٥١٨ر٧٣٠		٣٤٨ر٧٨٦ر٩٢٤	
الاستهلاك المتراكم	(٤)	(١٠٠ر٤٩٩ر٥٥٥)		(٦٨ر٦٣٤ر١٨١)	
			٢٨٠ر٠١٩ر١٧٥		٢٨٠ر١٥٢ر٧٤٣
الاصول الثابته تحت الانشاء والتركيب	(٥)		١٣٠ر٤٩٠ر٣٤٩		٥٢ر٣٣٣ر٣٧١
مجموع الاصول الثابتـة			٤١٠ر٥٠٩ر٥٢٤		٣٣٢ر٤٨٦ر١١٤
الاستثمارات			٦ر٩٠٠ر٠٠٠		٤ر٥٠٠ر٠٠٠
الاصول المتداولة :					
بضائع ومهمات بالمخازن والطريق		١١٠ر٠٧٢ر٣٨٨		١٣٦ر٢٠٠ر٣٢٨	
الاعتمادات المستندية		٦٥١ر٤٨٠		٢ر٨٣٨ر٩٢٦	
مدينون وارصدة مدينة اخرى		٦ر١٢٤ر٢١٢		١٠ر٩٩١ر٩٨٢	
مطالبة وزارة المواصلات		٥٨٢ر٢٨٧		٥٨٢ر٣٨٧	
نقد بالصندوق ولدى البنوك	(٧)	٥ر٩٦٧ر٩٥٣		١٢٢ر٢٦٣ر٣٢٠	
الاعانة المستحقة والمتوقعة	(٩)	٢٢٥ر٠٦٤ر١٧٧		١٤١ر١٣٤ر٧٩٩	
سلندرات متبدلة تحت الفرز	(٦)	٧١ر٠٠٠ر٠٠٠		٣٧ر٠٠٠ر٠٠٠	
		٤١٩ر٤٦٢ر٤٩٧		٤٥١ر٠١١ر٦٤٢	
المطلوبات المتداولة :					
بنك سحب على المكشوف		٢ر٣٢٤ر٣٠١		٥٧٩ر١٤٢	
دائنين وارصدة دائنة اخرى	(٨)	٤٧ر٠١٩ر١٧٦		٢٦ر٠٦١ر١٨٩	
ارباح اسهم لم تقدم للصرف		٢٨ر٢٠٦ر٤٤٩		٣٥ر٥٨٣ر٧١٢	
امانات مساهمين		١٨٠ر٦٠٨		١ر٠٢٢ر٠٦٢	
مخصص مكافاة ترك الخدمة		١٥ر١٧٦ر٣٥٠		٨ر٩٣٩ر١١٢	
مخصص الزكاة الشرعية	(١٠)	٣٧ر٣٢٠ر٤٦٩		١٧ر٥٨٣ر٩٤٧	
ارباح الاسهم للعام		٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠		٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠	
		٢٠٥ر٢٢٧ر٣٥٣		١٦٤ر٧٦٩ر١٦٤	
صافي راس المال العامل			٢١٤ر٢٣٥ر١٤٤		٢٨٦ر٢٤٣ر٤٧٨
حسابات نظامية :					
خطابات ضمان مقدمه للغير		٨٠٠ر٠٠٠		٨٠٠ر٠٠٠	
خطابات ضمان مقدمه من الغير		٥٢ر٤٨٢ر٢١٢		٥٧ر١٢٥ر٠٠٨	
		٥٣ر٢٨٢ر٢١٢	٦٣١ر٦٤٤ر٦٦٨	٥٧ر٩٢٥ر٠٠٨	٦٢٣ر٢٢٨ر٥٩٢
راس المال المصرح به والمدفوع:					
٥ مليون سهم بقيمة ١٠٠ ريال للسهم الواحد			٥٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠		٥٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠
الاحتياطي النظامي	(١١)		١٣١ر٦٤٤ر٦٦٨		١٢٣ر٢٢٨ر٥٩٢
حسابات نظامية :					
خطابات ضمان بنكية		٨٠٠ر٠٠٠		٨٠٠ر٠٠٠	
مقدموا خطابات ضمان		٥٢ر٤٨٢ر٢١٢		٥٧ر١٢٥ر٠٠٨	
		٥٣ر٢٨٢ر٢١٢	٦٣١ر٦٤٤ر٦٦٨	٧٥ر٩٢٥ر٠٠٨	٦٢٣ر٢٢٨ر٥٩٢

تشكل الايضاحات من رقم (١) الى رقم (١١) جزء من الحسابات الختامية

بيان مصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ

البيان	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال
مصادر الامـوال:				
خسائر العام بعد الاعانة الحكومية		—		—
بنود غير نقدية : الاستهلاكات		٣١ر٨٦٥ر٣٧٤		٢٣ر١١٨ر٥٠٢
الاعانة المحولة الى الاحتياطي النظامي		٨ر٤١٦ر٠٧٦		٨ر٤١١ر٦٦٧
		٤٠ر٢٨١ر٤٥٠		٣١ر٥٣٠ر١٦٩
استخدام الاموال:				
الزيادة في الاصول الثابتة	(١٠٩ر٨٨٨ر٧٨٤)		(١٠٨ر٠٠٨ر٧٩٣)	
الاستثمارات	(٢ر٤٠٠ر٠٠٠)		—	
		(١١٢ر٢٨٨ر٧٨٤)		(١٠٨ر٠٠٨ر٧٩٣)
		(٧٢ر٠٠٧ر٣٣٤)		(٧٦ر٤٧٨ر٦٢٤)
التغييرات في راس المال العامل				
الزيادة (النقص) في البضائع ومهمات المخازن	٧ر٨٧٢ر٠٦٠		٦٤ر٣٣٤ر٤٩٥	
(النقص) في الاعتمادات المستندية	(٢ر١٨٧ر٤٤٦)		(١٣ر٣٨٨ر١٠٨)	
(النقص) في المدينين والارصدة المدينة	(٤ر٨٦٧ر٧٧٠)		(٩ر٢٦٤ر٣٧٥)	
(النقص) في مطالبة وزارة المواصلات	—		(٢ر٥٧٨ر٧١٠)	
(الزيادة) النقص في السحب على المكشوف	(١ر٧٤٥ر١٥٩)		١٥ر٣٦٨ر٨٢٥	
الزيادة في الاعانة المستحقة	٨٣ر٩٢٩ر٣٧٨		٤٢ر٢٨٥ر٦٣٧	
(الزيادة) النقص في الدائنين والارصدة الدائنة	(٢٠ر٩٥٧ر٩٨٧)		(١٠ر٤١٩ر٢٧٣)	
(الزيادة) النقص في ارباح اسهم لم تقدم للصرف	٧ر٣٧٧ر٢٦٣		(٢٢ر٥٤٠ر٣٠٨)	
النقص في امانات المساهمين	٨٤١ر٤٥٤		١٦٤ر٦٧٢	
(الزيادة) في مخصص ترك الخدمة	(٦ر٢٣٧ر٢٣٨)		(٣ر٢٥٥ر١٤٥)	
(الزيادة) في الزكاة الشرعية	(١٩ر٧٣٦ر٥٢٢)		(٤ر٢٨٩ر٢٥٣)	
النقص في مطالبة وزارة المواصلات	—		٢ر١٦٠ر٩٩٧	
		٤٤ر٢٨٨ر٠٣٣		٥٩ر٤٧٩ر٣٥٤
التغييرات في النقد بالصندوق ولدى البنوك		(١١٦ر٢٩٥ر٣٦٧)		(١٣٥ر٩٥٧ر٩٧٨)
		(٧٢ر٠٠٧ر٣٣٤)		(٧٦ر٤٧٨ر٦٢٤)

حساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ

البيان	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال	٢٩ ذي الحجة ١٤٠١هـ ريال
اجمالي الخسارة		١٩ر٣٣٣ر٣٦٢		٣ر١١٢ر١١٣
تضاف : المصاريف:				
العمومية والادارية	٢٩ر٣٠٥ر٧٤٠		٢٣ر١٨٢ر١١٤	
استهلاك الاصول الثابتة	٣٤ر٣٧٦ر١١٦		٢٦ر٨٥١ر٩٥٦	
مكافاة ترك الخدمة	٦ر٨٠١ر٥٨٤		٣ر٥٦٠ر٨٥٧	
مصاريف التامين	٢ر٧٩٦ر١٧٩		٢ر٥٣٤ر٤٤٥	
خسائر اتلاف وبيع اصول ثابتة	١ر٣٦٠ر٦٥٩		٤٨٥ر٥٢٤	
خسائر بيع سلندرات تالفة	٦ر٤٥٢ر٥٤٠		—	
		٨١ر٠٩٢ر٨١٨		٥٦ر٦١٤ر٨٩٦
		١٠٠ر٤٢٦ر١٨٠		٥٩ر٧٢٧ر٠٠٩
تطرح: الايرادات الاخرى		٥ر١٩٠ر٢٠٩		٢٠ر٢٢٨ر١١٥
صافي الخسائر قبل الاعانة الحكومية		٩٥ر٢٣٥ر٩٧١		٣٩ر٤٩٨ر٨٩٤

تقرير مراجع الحسابات

السادة مساهمي شركة الغاز والتصنيع الأهلية المحترمين

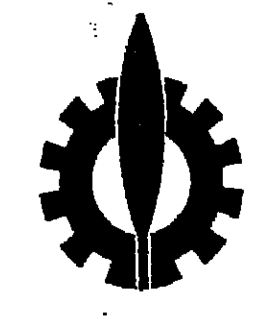
لقد فحصنا الميزانية العمومية لشركة الغاز والتصنيع الاهلية كما هي عليه في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ وحساب التوزيع وحساب الارباح والخسائر وحساب المتاجرة وبيان مصادر واستخدام الاموال للسنة المنتهية في ذلك التاريخ والمبينة على الصفحات من (٢) الى (١١) وفقا لمعايير وأسس المراجعة المتعارف عليها، وقد تمكنا من الحصول على البيانات والايضاحات التي طلبناها.

وفي رأينا ان الميزانية العمومية تعكس بصورة عادلة الوضع المالي للشركة كما هي عليه في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ وان حساب التوزيع وحساب الارباح والخسائر وحساب المتاجرة وبيان مصادر واستخدام الاموال تظهر نتائج اعمال الشركة ومصادر واستخدام الاموال للسنة المنتهية في ذلك التاريخ وفقاللسياسة المحاسبية التي اتبعتها ادارة الشركة والاسس المحاسبية الاخرى المتعارف عليها وتتمشى مع الانظمة واللوائح التي تخضع لها الشركة ونظام الشركات.

والله الموفق.

عبدالعزيز بن راشد الراشد

الرياض في : ٢١ جمادى الأول ١٤٠٣هـ
الموافق : ٦ مارس ١٩٨٣م



شركة الغاز والتصنيع الأهلية

شركة مساهمة سعودية

إيضاحات حول الحسابات

١) تاسيس الشركة :

تأسست شركة الغاز والتصنيع الاهلية بدمج شركتين محليتين بتاريخ ١٣٨٣/٥/٢٩هـ وبتاريخ ١٣٩٤/٦/١٢هـ تم دمج المؤسسات التي تمارس نشاط توزيع الغاز بالمملكة في شركة الغاز والتصنيع الاهلية.

وقد حدد قرار مجلس الوزراء رقم ١٦١٥ بتاريخ ١٤ ذي القعدة ١٣٩٥هـ راس مال الشركة وبداية عملها بتاريخ ١ محرم ١٣٩٦هـ وغرض الشركة القيام بجميع الاعمال المتعلقة باستغلال وتصنيع وتسويق وتوزيع الغاز ومشتقاته داخل المملكة العربية السعودية وخارجها وتضمن الدولة خسائر الشركة وتوزيع ارباح للمساهمين بنسبة ١٥٪ من رأس مال الشركة سنويا.

٢) السياسة المحاسبية:

ا ـ عـام

تقوم الشركة بتسجيل اصولها ومطلوباتها باستثناء (اصول ومطلوبات الشركات التي دمجت في ١ محرم ١٣٩٦هـ اذ تم تقييمها في ١٣٩٥/١٢/٢٩هـ) بموجب التكلفة الفعلية. كما تقوم الشركة بتسجيل مصروفاتها وايراداتها بموجب اساس الاستحقاق وكذلك اعداد حساباتها الختامية.

ب ـ الأصول الثابتة :

يحتسب استهلاك الأصول الثابتة بطريقة القسط الثابت وعلى اساس اعمارها التقديرية باستثناء الاراضي التي لا يحتسب عليها استهلاك وبالنسب التالية:

- مقابل اراضي مستأجرة ٢ ٪
- مباني ٥ ٪
- آلات ومعدات محطات التعبئة وملحقاتها ١٠٪
- معدات النقل والسيارات ٢٠٪
- معدات التوزيع (اقفاص السلندرات) ٢٠٪
- عدد وادوات ١٠٪
- اثاث ١٠٪

ويتم احتساب الاستهلاك على الاضافات خلال العام بنصف النسب السابقة.

جـ ـ تكاليف محطات جديدة تحت الانشاء .

يتم تحميل حساب تكاليف محطات جديدة تحت الانشاء بما يتم صرفه فعلا للمقاولين عن اعمال تم انشاءها وطبقا للفواتير المقدمة بالنسبة لمقاولة سايترامي.

د ـ مصاريف تاسيس محطات :

تستهلك مصاريف تأسيس محطات بطريقة القسط الثابت وعلى خمس سنوات.

هـ ـ بضاعة آخر المدة :

تقيم بضاعة آخر المدة بموجب سعر التكلفة بما في ذلك مصاريف الشحن والتخليص الجمركي في حالة البضاعة المستوردة وفقا لطريقة ما يرد اولا يخرج اولا. وقد تم تحديد تكلفة بضائع الشركات المدمجة في عام ١٣٩٥هـ والتي لازالت في المستودعات بتكلفة التقييم في تاريخ الاندماج.

و ـ مخصص مكافأة نهاية الخدمة :

يحتسب مخصص نهاية الخدمة بموجب قانون العمل والعمال وقانون الاستحقاق.

ز ـ السلندرات المستبدلة تحت الفرز:

تسجل الشركة السلندرات التي استبدلتها للمواطنين بسعر التكلفة للاسطوانات الجديدة المماثلة حتى يتم اصلاحها وتعاد للاستخدام او تباع كخردة وعند البيع تسجل الخسارة وتقوم وزارة الصناعة والكهرباء بتعويضها كجزء من اعانة التشغيل لسنة البيع.

٣ ـ الاراضي :

قامت الشركة بشراء قطعة ارض في القصيم مساحتها واحد مليون متر مربع بكلفة اجمالية قدرها ٥ ملايين ريال ولم يتم الافراغ للشركة بعد. كما تملك قطعة ارض في ابها مساحتها ١٦,٩٠٠ متر مربع امتلكتها ضمن الموجودات عند الاندماج في عام ١٣٩٦هـ وقيمتها ٣٣٨,٠٠٠ ريال واقامت عليها المحطة الحالية ولم يستخرج صك تملك الارض للشركة بعد.

٤) الاصول الثابتة :

صافي القيمة الدفترية في ١٤٠١/١٢/٢٩هـ	البيان	التكلفة في ١٤٠٢/١٢/٣٠	الاستهلاك المتراكم في ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ	صافي القيمة الدفترية في ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ
٦١ر١٢٧ر٦٣٠	الاراضي	٦١ر٩٤٧ر٦٣٠	—	٦١ر٩٤٧ر٦٣٠
٤١ر٨٠٠	مقابل اراضي مستاجرة	٢٢٠ر٠٠٠	١٨٢ر٦٠٠	٣٧ر٤٠٠
٨٧ر٢١٥ر٢٦٩	المباني	١٠٦ر٧٦٠ر٨٧٢	١١ر٦١٥ر٨٧٧	٩٥ر١٤٤ر٩٩٥
٦٠ر٦٧٢ر٤٦١	الات ومعدات التعبئة وملحقاتها	٨٤ر٣٠٠ر٩٠٢	١٧ر٤٢٤ر١٥٦	٦٦ر٨٧٦ر٧٤٦
٥٣ر٣٠٣ر٥٧٦	معدات النقل والسيارات	٩٨ر٦٥٨ر٨٦٨	٥٩ر٦٣٨ر٣١٥	٣٩ر٠٢٠ر٥٥٣
١١ر٤٤٨ر٠٣٧	معدات التوزيع (اقفاص السلندرات)	١٧ر٧١٣ر٧٣٦	٦ر٨٣٩ر٢٩١	١٠ر٨٧٤ر٤٤٥
٨٢٣ر٢٨٠	العدد والادوات	١ر١٩٩ر٩٣٦	٣٣٥ر٩٠٦	٨٦٤ر٠٣٠
٢ر٩٩٢ر٠٦٢	الاثاث	٤ر٥٩١ر٩٤٣	١ر٢٢٩ر٨٨٩	٣ر٣٦٢ر٠٥٤
٩٨٩ر٥٩٠	مصاريف التاسيس	١ر٩٧٩ر١٧٧	١ر٣٨٥ر٤٢٣	٥٩٣ر٧٥٤
١ر٥٣٨ر٩٣٨	مصاريف ايرادية موجلة	٣ر١٤٥ر٦٦٦	١ر٨٤٨ر٠٩٨	١ر٢٩٧ر٥٦٨
٢٨٠ر١٥٢ر٧٤٣		٣٨٠ر٥١٨ر٧٣٠	١٠٠ر٤٩٩ر٥٥٥	٢٨٠ر٠١٩ر١٧٥

٥) الاصول الثابتة تحت الانشاء والتركيب:

١٤٠١/١٢/٢٩هـ ريال		١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ريال
٤٨ر٤٥١ر٥٨٣	مدفوعات لمقاولي توريد وانشاء محطات جديدة	١٢٢ر٤٢٥ر٦٢٤
٣ر٤٤٣ر٤٣٢	تكاليف محطات جديدة تحت الانشاء	٦ر٩٤٢ر٢٩٧
٥٨ر١٩٤	مصاريف انشاء محطة الطائف	٣٧٦ر٢٨٥
١٩٥ر٦٣٦	مشروع سكن الموظفين	٢٠٣ر٣٩٩
١٣٣ر١١٩	مصاريف انشاء محطة ابها الجديدة	١٦٦ر٢٦٩
٢١ر٤٠٧	مصاريف انشاء محطة بريدة الجديدة	١٣٦ر٤٧٥
٣٠ر٠٠٠	مشروع مبنى الادارة العامة الجديد	٢٤٠ر٠٠٠
٥٢ر٣٣٣ر٣٧١		١٣٠ر٤٩٠ر٣٤٩

٦) سلندرات مستبدلة تحت الفرز :

تتطلب رسوم الامتياز من الشركة استبدال اسطوانات الغاز التالفة للمواطنين ـ وبعد الاستبدال تقوم الشركة بفرزها وتحديد ما يمكن اصلاحه واعادته للاستخدام وما يجب بيعه كخردة. وقد بلغ عدد الاسطوانات المستبدلة والتي لم يتم فرزها في ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ما يقارب ٣٦٠ الف سلندر ٢٥ رطل و٣١٠ الف سلندر ٥٠ رطل.

٧) نقد بالصندوق ولدى البنوك :

١٤٠١/١٢/٢٩هـ ريال		١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ريال
٢١٥,٣٣٤	نقد بصناديق الادارة والفروع	٣٠٤,٥٣٨
٨,٠١٨,٣٢٢	حسابات جارية بالبنوك	٤,٠٨١,٤٥٧
١١٠,٠٠٠,٠٠٠	حساب وديعة لدى البنك	—
١,٠٢٦,١٩٢	حساب التخصيص لدى البنك	١٨٤,٧٣٨
٢,٨٠٣,٤٧٢	حساب الارباح لدى البنك	١,١٩٧,٢٢٠
٢٠٠,٠٠٠	بنوك ـ تأمينات خطابات ضمان	٢٠٠,٠٠٠
١٢٢,٢٦٣,٣٢٠		٥,٩٦٧,٩٥٣

٨) دائنون وارصدة دائنة أخرى :

١٤٠١/١٢/٢٩هـ ريال		١٤٠٢/١٢/٣٠هـ ريال
٢١,٣٠٤,٤١٣	موردون ودائنون مختلفون	٤٣,٦٠٧,٩٢٥
٧٠٥,٠٠٠	مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٧٤٤,٦٨٣
٤,٠٥١,٧٧٦	مصروفات مستحقة	٢,٦٦٦,٥٦٨
٢٦,٠٦١,١٨٩		٤٧,٠١٩,١٧٦

٩) الاعانة المستحقة والمتوقعة :

	ريال	ريال
تم احتسابها كالآتي :		
لعام ١٤٠٢هـ:		
صافي الخسائر	٩٥,٢٢٥,٩٧١	
الزكاة الشرعية	٢,٨٥٩,٢١٠	
أرباح المساهمين	٧٥,٠٠٠,٠٠٠	
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٧٤٤,٦٨٣	
الاحتياطي النظامي	٨,٤١٦,٠٧٦	
		١٨٣,٢٥٥,٩٤٠
للاعوام السابقة (انظر ايضاح ١٠):		
الزكاة الشرعية للاعوام ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، و١٤٠١هـ	٣٣,٣٩٦,٥٧٠	
الاحتياطيا لنظامي لعام ١٤٠١هـ	٨,٤١١,٦٦٧	٤١,٨٠٨,٢٣٧
		٢٢٥,٠٦٤,١٧٧

١٠) الزكاة الشرعية :

لم تسدد الشركة الزكاة الشرعية المستحقة عليها للاعوام ٩٧هـ، ٩٨هـ، ٩٩هـ، ٤٠٠هـ و١٤٠١هـ وقد وردت مطالبة من مصلحة الزكاة والدخل بمبلغ ٣٣,٣٩٦,٥٧٠ ريال. وتعتقد الشركة ان مبلغ الزكاة هو ٢٦,٣٠١,٦٧٩ بموجب مذكرة قدمت للجهات المختصة.

١١) الاحتياطي النظامي :

بموجب قرارم جلس الوزراء رقم ١٦٠٦ في ١٣٩٥/١١/١٤هـ تم احتساب احتياطي نظامي بواقع ١٠٪ من الأرباح القابلة للتوزيع واعتبر جزءا من الاعانة المستحقة والمتوقعة. ولم يتم تسديد الاحتياطي النظامي لعام ١٤٠١هـ من قبل وزارة الصناعة والكهرباء.

محمد عبده في حديث مصارحة مع الجزيرة ..

• أجرى الحوار: محمد سيد عمر • تصوير: احمد قيزان

إستطاعت أمي أن تجعل مني فنانا

أنا لا أحب البحر بصراحة.. لأنني لا أحب الغموض!

يطرح الفنان محمد عبده في هذا اللقاء فكرة انشاء جمعية للثقافة والفنون على مستوى دول مجلس التعاون تتولى رعاية المواهب واحتضانها نظرا لارتباط ابناء هذه الدول وتشابه فنونهم، ولكنه قبل هذا يطالب بحماية حقوق الفنانين، وفي رأيه ان الفنان يجب ان يوكل محاميا للدفاع عن حقوقه، وان تضع جميعة الفنون والثقافة مصنفات لاغاني والحان الفنانين لاثبات ملكيتها ، يلي ذلك قيام وزارة الاعلام بتطبيق القوانين التي اصدرتها في هذا الشأن في حق من يعتدي على حقوق الاخرين.

في هذا اللقاء الذي امتد لساعات تناول فناننا الكبير محمد عبده عدداً من القضايا الفنية وافصح عن آرائه في الكثير منها، كما تعرض لعلاقته بعدد من الشعراء والفنانين، ولتأثير والدته عليه التي جعلت منه - كما يقول - الفنان الذي يستطيع ان يواجه الازمات ويتحدى الصعاب.

ليلة خميس والوطنيات

○○ سالت: الفنان محمد عبده عن اخر مشاريعه الفنية؟

- قال: بمناسبة افتتاح المجمع التليفزيوني اقوم الان بتسجيل بعض الاغاني الوطنية. كما اقوم بتلحين اغنية للكورال اي المجاميع لتاديتها وتتحدث عن الجهاز الاعلامي.

وبالنسبة للاغاني العاطفية فقد كانت اخرها «ليلة خميس» من الحان عمر كدرس وقد ظهرت في السوق.. هذه الاغنية لم تذع الى الان في الاذاعة او التليفزيون وانا اقوم باعدادها لهما حاليا.

حفلاتي في الاعياد فقط!

○○ هل ستحيي حفلات جماهيرية في فصل الصيف؟

- بالنسبة للصيف سوف اقيم حفلاتي في ايام عيد الفطر المبارك والحج فقط.. مع العلم بأن هذه الحفلات ستكون في القاهرة وقد قصرت نشاطي الفني على هذه الحفلات فقط.

○○ معنى هذا انك تعد جمهورك بهذه الحفلات في عيد الفطر القادم في القاهرة؟

- ان شاء الله على العيد سيكون هناك لقاء في القاهرة.

الاغاني الوطنية

○○ الاغنية الوطنية عندنا قليلة جدا؟ فليس هناك انتاج كبير في هذا المجال ترى ماهي الاسباب؟ هل هناك اسباب معينة ترجع الى عدم انتاج الكتاب للوصول بالاغنية الوطنية الى الدرجة المطلوبة مثلما نلاحظ في مصر.. هناك مجموعة كبيرة من الفنانين غنت لمصر ولسيناء؟

- حقيقة الاغاني الوطنية خاضعة لموقف معين او احداث معينة، ونحن مناسباتنا الوطنية قليلة. وعادة الاغنية الوطنية تتبلور من موقف معين.

تدريس الموسيقى

○○ هل تعتقد ان هناك اسسا معينة يمكن ان توضع لتنشئة جيل جديد من الفنانين؟

- هذه الاسس تنقصنا في الواقع ولاسيما في المجال الموسيقي لانه كما ترى نحن نخضع لتسجيل اعمالنا الفنية بالخارج لعدم وجود فرق متكاملة.. والان اصبح هناك مجالات للتخصص والدراسة بالمعنى الحديث. ولذلك فالدراسة مهمة لجيلنا القادم الموسيقي او الفني.

الابتعاث.. له سلبيات.. وايجابيات

○○ هل يمكن عمل هذا عن طريق ابتعاث الشباب او فتح معهد للموسيقى؟

- في الواقع للابتعاث سلبيات وايجابيات ولوجود معهد للموسيقى سلبيات وايجابيات ايضا.

فمثلا الابتعاث نفعه اقل من وجود معهد للموسيقى بالمملكة. ذلك لان جماعة الفن والموسيقى يتاثرون بمناخ البلد الذي يعيشون فيه.. تراهم يبدعون لنا ابداعات اقليمية.. مثلا اذا درسوا في مصر تراهم متأثرين باللون المصري وذلك خلاف الطالب الذي يدرس كيمياء او فيزياء وهذا ملاحظ كثيرا، ولابد للموسيقي ان يحمل طابع بلده لاجل ان تعرف موسيقانا.. والموسيقى لغة عالمية لذا اعتقد ان سلبيات الابتعاث اكثر من سلبيات معهد موسيقي لو فتح عندنا.

ساساهم في المعهد

○○ لو وجد معهد موسيقى عن طريق جمعية الثقافة والفنون او اي جهة اخرى.. هل ستساهمون فيه؟

- طبعا ليس هناك شك.

الفن موهبة ام علم

○○ هل تعتقد ان الفن موهبة ام علم قبل اي شيء؟

- بالنسبة للفنان المبدع يجب ان يكون موهوبا في الإساس، مثل المؤلف والملحن والمغني.. فهؤلاء يجب ان تكون الموهبه متأصلة فيهم في الاساس.. انما الموسيقي قد يكون التعليم عنده مناصفاً للموهبه في تكوينه، ولكن المؤلف والملحن والمغني لابد ان تكون موهبته اكبر.

تدوين التراث الموسيقي

○○ تعليم الفن وتدريسه هل له دور كبير في تكوين الفنان؟

- له دور في تدوين التراث الموسيقي والتاريخ الموسيقي، يعني له دور غير الابداع.

اميل الى الشعر الشعبي

○○ للطبيعة دور كبير في تكوين الفنان.. ما اثر ذلك على اغاني محمد عبده؟

- استطيع ان اقول انها اخذت جزءا كبيراً من التاثير على الاغاني التي قدمتها.. وبالذات صفاء الصحراء وصدقها.. لذلك تجدني دائما مشدودا الى الشعر الشعبي واهرب اليه واميل اليه في كثير من الاحيان عندما لا اجد مايناسبني من الكلمات الغنائية.. حتى عندما أجد الكلمات اجد نفسي ميالا الى الشعر الشعبي.

○○ هل هناك اغان قدمتها يتجلى فيها اثر الصحراء؟

- كثيرة فهناك البراقع، ياصاح انا قلبي من الحب مجروح، دستور ياالساحل الغربي، ولو انها كلمات مصاهرة للبحر والشواطيء... لذلك هناك الكثير من الكلمات التي تحمل معاني الصحراء.

○○ ما تاثير البحر على اغانيك؟

- البحر كصفة جمالية اعتبره خيالا خصبا للفنان. بالنسبة لي انا لا احب البحر بصراحة. لاني لا احب الغموض!!!

تاثرت بالقالب اليمني

○○ ماهي القوالب التي اثرت في تكوين فن محمد عبده؟

- من هذه القوالب.. القالب الغنائي اليمني وقد تاثرت به كثيرا لذلك تجد ان معظم الاغاني التي قدمتها لاتخلو من لمحة او مسحة يمنية.

هؤلاء تاثرت بهم

○○ هل هناك فنانين يمنيين تاثرت بهم كثيرا؟

- تاثرت بأحمد عبيد القعطوى.. وهو مغن قديم جدا.. وتاثرت بصالح العنكري.. وبالشيخ علي ابوبكر باشراحيل.. كل هؤلاء كنت اسمع لهم اغاني قديمة على الاسطوانات حتى قبل ان افكر في استعمال آلة فنية.

لست اعرف ماهو!

○○ هل سماعك لهؤلاء اثر على تركيبك للاغنية ام اللحن او العزف؟

- الوقت الذي كنت اسمع لهم فيه ماكان عندي مخيلة او تعبير او رؤية فنية.. بل كان هناك شيء يشدني لست اعرف ماهو...!!

الفن للجميع

○○ هناك اتهام موجه اليك... هل اقتبست بعض الالحان اليمنية؟

- لا اعتبر هذا تهمة.. هناك فعلا بعض الاغاني اليمنية اقتبست منها اشياء والناس يعرفونها.. ولم اضع لها لزم موسيقية او كوبليهات اضافية فهذه من الاغاني الفلكلورية القديمة ولا انسبها لنفسي وهذا فن والفن للجميع..

تشاهدهم في القاهرة!

○○ هل لمصر دور في تكوين محمد عبده جماهيريا او عن طريق وسائل اعلامها؟

- انا اعتبر مصر المسرح العربي الكبير وكل الفنانين يعرفون هذا الكلام وكل الجماهير السعودية تعتبر مسرحها في القاهرة والجماهير العربية تسمع فنانيها في الاذاعة وتشاهدهم في التليفزيون وعندما تريد ان تشاهدهم تذهب الى القاهرة لذا نعتبر ان المسرح السعودي في مصر.

انا محب فقط

○○ هل تربطك بالفنانين المصريين علاقات شخصية او فنية؟

- انا محب لهم فقط ولم اتقابل الا مع الاستاذ عبد الوهاب وقد وجدته صورة اعظم مما تخيلتها.

○○ من اي ناحية؟

- من جميع النواحي.. فنان متطور في كل زمان ومكان.

○○ من احب الفنانين المصريين الى قلبك؟

- الاستاذ محمد عبد الوهاب.. لو خيرتني على سماع اي اغنية حديثة او قديمة لفضلت ان اسمع لعبد الوهاب.

يعجبني الغزالي وسعدون

○○ والفنون العربية الاخرى، مثلا هل لفت الفن العراقي انتباهك فنيا؟

- الفن العراقي يتسم بالقوالب الفنية الشعبية ويعجبني الشعر الشعبي لديهم وتعجبني القوالب الفنية وطريقة التعبير لديهم. وموسيقيا يعجبني صوت ناظم الغزالي قديما، وحديثا يعجبني صوت سعدون الجابر.

الحجازي اقوى من المقامات

○○ مامدى تاثرك بالمقامات العراقية؟

- انا شخصيا اسمعها كقالب غنائي لان الفن الحجازي عندنا اقوى منها بكثير.

امتداد لصورنا الفنية!

○○ هل الصورة الفنية في الكويت والبحرين امتداد للصور الفنية السعودية ام انها فن مستقل بذاته؟

- عموما الجزيرة العربية تستقي من معين واحد.. ثقافتنا وحضارتنا تربطها روابط كثيرة.. قد يكون هناك اختلاف في المرتفعات والسهول والشواطيء والاجواء انما التربه واحدة.. فهي امتداد للصور الفنية في السعودية.

اعرق فن عربي بالمغرب

○○ الموشحات الانداسيه هل يمكن ان تضفي شيئا على الوجه العربي ام انها ستظل ضمن اقليمها؟

- الموسيقى المغربية لولا لهجتها المحلية لكان من الممكن ان تكون هي الاغنية العربية المنتشرة والمعبرة عن العرب فهم يملكون قوالب موسيقية رائعة.

لولا لهجتهم المحلية

○○ الهذه الدرجة تؤكد ذلك؟

- نعم لانهم مرتكزون على ركيزة هي الموشحات.. فعندهم حصيلة لايستهان بها من العهد الاموي الثاني (الموشحات) فلولا لهجتهم المحلية لغطت العالم العربي.

مطلوب جمعية خليجية

○○ الاغاني العربية هل هناك وسيلة لتجميعها وتنمية الالحان عن طريق جمعية او اتحاد معين؟

- نستطيع ان نعمل معهدا موسيقيا او جمعية ثقافة وفنون لمجلس التعاون الخليجي.. بمعنى ان نجمع المواهب للدراسة في منطقة واحدة على اساس اننا جميعا من تربه واحدة.. واعتقد ان هذا بامكان المسئولين لو فكروا في عمله.

الكاسيت العامل الاول!

○○ ماهي افضل وسيلة لتعميم الاغنية العربية في رأيك؟

- الان اصبح شريط الكاسيت العامل الاول في انتشار الاغنية لانه يتهيأ سماعه في اي مكان.. في البيت.. في المكتب.. في الكازينو، ثم يأتي بعده دور التليفزيون وهو عامل مباشر الا انه محدود، ثم الاذاعة.

وانا اعتقد ان هناك ثلاثة عوامل تستطيع نشر ثقافة اي بلد هي: «الكاسيت، التليفزيون، والاذاعة» ولابد لهؤلاء من وجود ترابط بين الثقافات العربية.

الكاسيت.. والفيديو

○○ هل تستطيع ان تدخل كل بيت من خلال الصورة ايضا؟

- نحن نعاني من مشكلة الكاسيت.. فما بالك بالفيديو وهو جاهز للتسجيل في كل بيت.. فكيف يمكن حل هذه المشكلة؟

○○ من اي ناحية؟

- من ناحية حفظ الحقوق.. فهناك شركات مختصة بالصوت وشركات مختصة بالصوت والصورة وانا مجال اختصاصي الصوت.

حماية حقوق الفنان

○○ اذن كيف يمكن حفظ حقوق الصوت للفنان؟

- وزارة الاعلام شرعت الان ويبقى دور الفنان في حماية حقوقه عن طريق محام وكذلك يجب ان يضع مصنفات لاغانيه في جمعية الثقافة والفنون كي يثبت ملكيتها له ثم بعد ذلك يطالب المحلات التي تسجل اغانيه.. ثم يطلب من وزارة الاعلام ان تحميه حسب القوانين التي اصدرتها الوزارة هذا الى جانب توعيه الجمهور.

اللحن يعتمد على الصور الشعرية

○○ هل للشاعر دور في تكوين الاغنية؟

- له الدور الاول لان اللحن يعتمد على الصور الشعرية في كلامه وقوافيه وجرس الالفاظ.

احيانا القصيدة تتحرش بي!

○○ كيف تختار كتاب اغانيك؟

- هناك شعراء ارتاح لهم وفي نفس الوقت اقرا لشعراء جدد، هذا ليس معناه اهمالا لما يكتبه كتاب الاغنية البارزين وانما لي طريقة معينة في التلحين.. احيانا اجد ان هناك قصيدة تتحرش بي فما كل ماقدم لي سيء سواء غنيته ام لم اغنه.. انما انا اميل لشعراء معينين يملون لي احاسيس معينة. تجد منهم استاذنا الكبير سمو الامير عبد الله الفيصل.. وسمو الامير خالد الفيصل.. والاستاذ ابراهيم خفاجي والامير بدر بن عبد المحسن.. الامير محمد العبد الله الفيصل والاستاذ صالح جلال..

وانا سوف اغني الان من كلمات الشاعر الشاب يوسف رجب، كما غنيت لشاعر جديد هو خالد بن يزيد وهي اخر اغنيه قدمتها (ليلة خميس) وقد لحنها عمر كدرس.

اضع اللحن لنفسي!

○○ محمد عبده يلحن لنفسه؟

- نعم معظم الاغاني التي غنيتها من تلحيني.

○○ في لحظة التلحين تعتبر نفسك ملحنا ام مطربا؟

- يجيب بابتسامه تحمل اكثر من معنى:

انا أحس انه من الاشياء التي لاتجعلني ملحنا عموما.. فعندما اضع لحنا اضعه لنفسي حيث يشمل استعداداتي ومقاييس صوتي فعندما يغنيه اخر يمكن ان يكون اكبر من طاقات صوته او اقل لان الاصوات ليست مثل بعضها.

اصحاب الثلاث مواهب!

○○ هل في مقدور الفنان محمد عبده ان يكتب قصيدة لنفسه؟

- الفنان الذي يعزف ويغني ويستطيع ان يكتب اعتبره فنانا متكاملا.. فاحيانا اريد ان اعبر عن لحظة معينة فلا استطيع انما هناك اناس يجمعون الثلاث مواهب.. فهم ناجحون ولهم اعمال رائعة مثل السيد المحضار.. فهو مؤلف وملحن ومثل المرحوم الاستاذ مطلق الذيابي والزميل الاستاذ ابوبكر سالم بالفقي، مثل هؤلاء فنانون متكاملون..!!

المراة في نظر محمد عبده

○○ ماذا تعني المراة بالنسبة لك كفنان؟

- المرأة ام وزوجة وحبيبة

○○ غير هذه المعايير اليس هناك شيء اخر؟

- لو اكتملت هذه المعايير لكانت اسمى معايير

صنعتني والدتي!

○○ دور المرأة في فنك؟

- المرأة هي مقومات نجاحي.. فاول مابدات اخطو في طريق الفن كان هناك مستقبل غامض لحياتي المعيشية.. وبشيء من الحذر وشيء من الاصرار والدعم من والدتي مع ترتيبي لجميع العوامل الكفيلة بخط الرجعة.. استطاعت امي ان تجعل مني الفنان الذي يستطيع ان يواجه الازمات ويتحدى الصعاب.

وليس هناك شك ان الاسلام اعطى المراة حرية في التفكير وحرية في التعبير والمشاركة في الحياة الاجتماعية.

ارفض الصور المبتذلة!

○○ كفنان ماهو موقع المراة من فنك؟

- انا عندما اتمنى للمراة شيئا... اتمنى لها من الحدود التي تعطيها مكانة ساميه في مجتمع عربي مسلم.. فليس من الممكن ان انزل بها الى صورة غنائية مبتذلة كما يفعل نزار قباني.. فحدود التعبير الغنائي الوصفي للمراة لابد ان تكون في نظام السمو فلا اجعلها مبتذلة ولا اجعل تضحياتي لها في مرحلة ندم او اجعل نفسي في مكان لاتستحق ما اكنه لها وهذا مايجب ان يكون.

وهناك فرق كبير بين الغناء للحبيبة او غناء التجربة لانها قد لاتصل الى مرحلة الحب او مرحلة تساو او تستحق ان يقال عنها حب كالصور التي يسوقها لنا جميل بثينه وكثير عزه وعمر بن ابي ربيعة عندما يسمون بمن يحبونهم، وتجد مخاطبتهم لمن يحبون فيها تجارب.. وهي الاغنية الوصفيه التي تعبر عن موقف معين او تجربة غراميه معينة.

المراة ليست مادة!

○○ هل انت صديق للمراة كفنان؟

- انها ملهمة لي عندما تكون حبيبة.. والحبيبة تجدها في الاقرباء الى نفسي في والدتي في زوجتي.. وهذا اكبر معنى وصفي انساني للمراة ان تقول عنها انها حبيبة.

اما الذين يسعون وراء ان تكون المراة مادة خصبه لارضاء غرائز معينة فهذا انسان يسعى الى المادة وليس الى الروح.

التعبير بين المخ والارجل!

○○ ماهو الجمهور الذي يتجاوب مع اغانيك؟

- العالم العربي كله يسمع بطريقته الخاصة.. اناس تعبر بارجلها واناس تعبر بمخها... وهم الذين يفكرون فيما تقوله فيسرحون ويتأملون وهذه طريقة تفكير، وهناك اناس يفكرون بالاثنين معا وربما يكون الجمهور المصري جامعا لهذه المعاني كلها.. فالشخص المصري يتفوق بالتفكير ويهتز ويصفق من الاعجاب..!!

المصاهرة الفنية!

○○ لحظة عاشها محمد عبده كعاشق لفنه متى ومع من؟

- هذه اللحظات اجدها في كثير وليست في شخص



□ محمد عبده لمندوب الجزيرة: المراة ام وزوجة وحبيبة. □


□ معبر في المسرح العربي الكبير □

نحن نعاني من مشكلة الكاسيت فما بالكم بالفيديو

أطالب بجمعية خليجية للفنون والثقافة

على وزارة الاعلام أن تطبق قوانين حماية حقوق الفنان

واحد، فالاستاذ ابراهيم خفاجي له اليد الطولى في اعطائي المصاهرة الحسيه بيني وبين الشاعر الذي اغنى له فاحس انه عندما يقول قصيدة كاني انا الذي قلتها، وعندما يسمعها مني يحس انه هو ملحنها، وفي نفس الوقت يتكرر هذا الاحساس مع «دايم السيف» الامير خالد الفيصل.. فاؤكد اننا قد وصلنا الى مرحلة مصاهرة الاغنية النجدية بالحجازية يعني ان تغنى الشعر النبطي في الحجاز ويخرج ايضا من اطار الحجاز فيستساغ مثل اغنيتي «ه، وايوه».

غضب لماذا لم اخبره!!

○○ هل هناك مواقف لك مع معجبين بك خارج المملكة؟

ـ ذات مرة ركبت مع صاحب تاكسي في لبنان.. ولم اعرفه بنفسي انما عرفته بشخصية اخرى وبعد لحظة وضع كاسيت لمحمد عبده في مسجل السيارة واخذ يمدح في محمد عبده على اساس انه يحب سماعه جدا وعندما اكتشف اني محمد عبده بعد ما عرفته على نفسي حدث لي موقف لايحسد عليه احد، فبدلا من ان يكون في موقف الترحيب انزلني من السيارة لانه حز في نفسه.. لماذا لم اخبره من البداية اني محمد عبده، حتى لا اسير على قدمي كثيرا!!

ميزة يمتاز بها صوتي!

○○ الى اي مدى تتحكم في مخارج الحروف؟

ـ هذه حقيقية وهي ميزة هامة جدا يمتاز بها صوتي.. فعندما تكون مخارج الحروف ممتازه يستطيع اي شخص ان يفهم ما اقوله..

نقاء الحنجرة والصدر!

○○ هل تستطيع التحكم في نبرات صوتك؟

ـ لا... لا هذه المقامات تكون اساسا موجودة ثم تنمى بالاداء وكثرة الغناء، خصوصا المقامات العالية التي تحتاج الى صحة جيدة حتى يستطيع الفنان ان يقولها.. وتجويفات الصوت يجب ان تكون قوية.. ويجب ان يكون عند الفنان القدرة على التحكم في مد النفس وفي نقاء الحنجرة والصدر.

الحلوى لتلطيف النبرات!

○○ هل تتناول اكلات معينة؟

ـ كلا وانما اتناول شيئا من الحلوى لتلطيف النبرات!!!

حكاية الاربعة ازارير!

○○ ما مدى تاثير شكل الفنان الخارجي على علاقته بالجمهور؟

ـ من الاشياء المهمة لدى الشباب (المظهر)... فعندما ظهرت في التليفزيون كنت البس اربعة ازارير في الحلق فعملوها موضة مع انني كنت عاملها اساسا لحفظ الحنجرة من الهواء،وكنت اتحاشى الاصابة بالتهاب اللوزتين.. والشباب هنا يتأثر بأي شيء فعلى الفنان ان يراعي خطواته وان يكون جادا في كل شيء بمعنى ان يكون قدوة.. فالفن كأي شيء آخر سلاح ذو حدين فيمكن حسن استغلاله كما يمكن اساءة استغلاله.. وبعض الشباب يدخل مجال الفن بهدف الشهرة لذلك تأتي بعض النتائج سيئة عليهم، لاسيما وان كان يصلح في بعض الجوانب الفنية الاخرى.

نحتاج الى التقنية الموسيقية

●● في اعتقادك ماذا ينقص الموسيقى العربية؟!

ـ موسيقانا في الواقع ليست ناقصة.. فهناك الماجير والماينر نغمتان يلحن منهما الغرب وهما ايضا في موسيقانا ولذلك نحن نحتاج الى التقنية الموسيقية مثل.. السنتاسايزر.. وهو نوع من الاورج المطور يحمل اوركسترا كاملة.. وهو جهاز واحد يخدم الموسيقى في العالم كله.. فهذا لم يسخر تسخيرا جيدا للموسيقى العربية.

الموسيقيون الكبار ينقلون نقلا كاملا!

●● هل هناك تقارب بين الموسيقى الغربية والافريقية من ناحية وبين الموسيقى العربية؟

ـ الموسيقى العربية غنية جدا وفيها كل الاشياء التي تغنى بالخارج فالسودان مثلا بلد عربي يغني الخماس.. والخماس يغنى في اوروبا والهند وبعض انحاء العالم، فمثلا (الهجيني) الذي يغني من مقام الماينر الذي يلحن منه الاوروبيون فهذا بالسليقة يلحن منه في الغناء العربي.. وانما يمكن التقارب في نمط يتمثل في استخدام الآلة الغربية وهو الذي يوحي للمستمع بأن هناك خلطا..

وهناك اناس تعمدوا ان ينقلوا من السمفونيات ومن موسيقى البوب وهي عملية نقل وهذا عائد بالدرجة الاولى الى عدم وجود وعي جماهيري وعدم تفتح على الاغنية الغربية والا لنسب مثل ذلك الى قطعة لموزارت او لسمفونيات بتهوفن خاصة وان معظم الملحنين الكبار في العالم العربي كانوا يقومون بنقل موسيقى عالمية كاملة الى الموسيقى العربية.

لا اعزف الا على العود !

●● ما هي الآلة العربية التي تفضل ان تعزف عليها؟ وهل تعزف على آلات غربية؟

ـ لا اعزف على آلات غربية والتي الرئيسية التي اعزف عليها هي العود.

الوتر الذي يجعل العزف اتكاليا!

●● ما هي انواع الاوتار الموجودة بالعود العربي وكم نوعا؟

العود اساسا كان اربعة اوتار عندما اخترع في اليمن ومثل ما نقرأ ان زرياب اضاف له الوتر الخامس.

وزرياب هذا يمني ذهب للعراق وجلس فيه فترة ثم انتقل مع عبدالرحمن الفاتح الى المغرب العربي وجلس في المغرب واستقر به وعمل الموشحات الاندلسية وهو الذي وضع الوتر الخامس وبعده جاء الموسيقيون الشرقيون حيث طوروا في العود ووضعوا له الوتر السادس ولم يعمم على الجميع الا قلة من الموسيقيين. والوتر السادس يجعل العزف اتكاليا فلا يعطي مجالا للابداع والاختراع لوجود الاوكتاف، وانا لا اعزف على هذا الوتر السادس ولا استخدمه.

اهتم بالأدب العربي

●● ما مدى اهتمامك بالأدب العربي؟

ـ انا احب الأدب الغنائي في الشعر، ومعظم قراءاتي عن الشعر الحميني والشعر الشعبي ولشعر الفصحى جانب كبير من اهتماماتي. ان ما يشدني عادة هو نوع معين من الشعر (المجرس) الذي احس فيه بالموسيقى لانه داخل مجالي، وهناك اناس تحب شعرا يكون فيه الجرس الموسيقي او النغمة الموسيقية فهذا لا يشدني كثيرا.

هناك شعراء عظام

●● من من الشعراء تحب ان تقرأ لهم؟

ـ لا شك انه لدينا شعراء عظام مثل الاستاذ الكبير طاهر زمخشري والمرحوم مطلق الذيابي والدكتور غازي القصيبي والاستاذ محمد حسن فقي وحسين سرحان والمرحوم حمزة شحاته، وعبدالله بن خميس وسمو الامير عبدالله الفيصل.

ومن الشعر الشعبي هناك ايضا سمو الامير عبدالله الفيصل وشاعر الشعر الشعبي سمو الامير خالد الفيصل وسمو الامير بدر بن عبدالمحسن وله نمط مغاير تماما وتخصص في الوان من الشعر الغنائي فيها تجديد للشعر الشعبي.

رسائل خاصة !

●● مطلوب منك توجيه رسائل الى عدد من الفنانين، لنبدأ اولا بسراج عمر:

ـ الخطوات التي خطيناها مع بعض كانت جميلة وبدأت تثمر ان شاء الله موضحة لنا الطريق السليم الذي يمكن ان نسلكه مع بعض.

●● الى الفنان طلال مداح :

ـ .. الى هذا الصوت الباقي في الامة العربية.. واقدر ان اقول انه من الاصوات المعينة التي تعد على الاصابع.. واذا تركنا للأذن حرية الاختيار فانها سوف تختار صوت طلال مداح.. فلصوته خاصية مميزة وجميلة.. اقول له اغانيك الجديدة حلوة وان شاء الله نسمع احلى.

●● الى سامي احسان:

ـ .. انت فعلا استطعت ان تبدع موسيقى جديدة غير الموسيقى التي تتلمذنا عليها او سمعناها.. بحيث اننا عندما نسمع موسيقى معينة فسنعرف انها لسامي احسان..

اقول لك المجال الفني محتاج لك ولامثالك واتمنى لك التوفيق.

لا جمعية بلا فنانين !

●● الى جمعية الثقافة والفنون:

ـ عندما اوجه كلامي للجمعية فانني اوجهه لجميع الفنانين.. فالفنانون بدون جمعية ليسوا جمعية.. وعندما نكون خارج الجمعية يعمل كل واحد في طريق واعمالنا تتفرق وتضعف والجمعية تبث فينا روح الصداقة والزمالة قبل كل شيء، والمهم ان تكون الخطوات القادمة اكثر فاعلية.

لا مانع بدون احراج !

●● اخيرا ما رايك في الدعاية والاعلان؟

ـ مجال الدعاية والاعلان يخدم الفنان ماديا وبدون شك فاذا ما كان يخدمه في اطار لا يحرجه امام جمهوره ولا يؤثر على مستوى انتاجه الفني فلا اعتقد ان هناك مانعا.

إصدارات دولية

إعداد: مكتب «الجزيرة» في واشنطن

PRO-ARAB PROPAGANDA IN AMERICA: VEHICLES AND VOICES

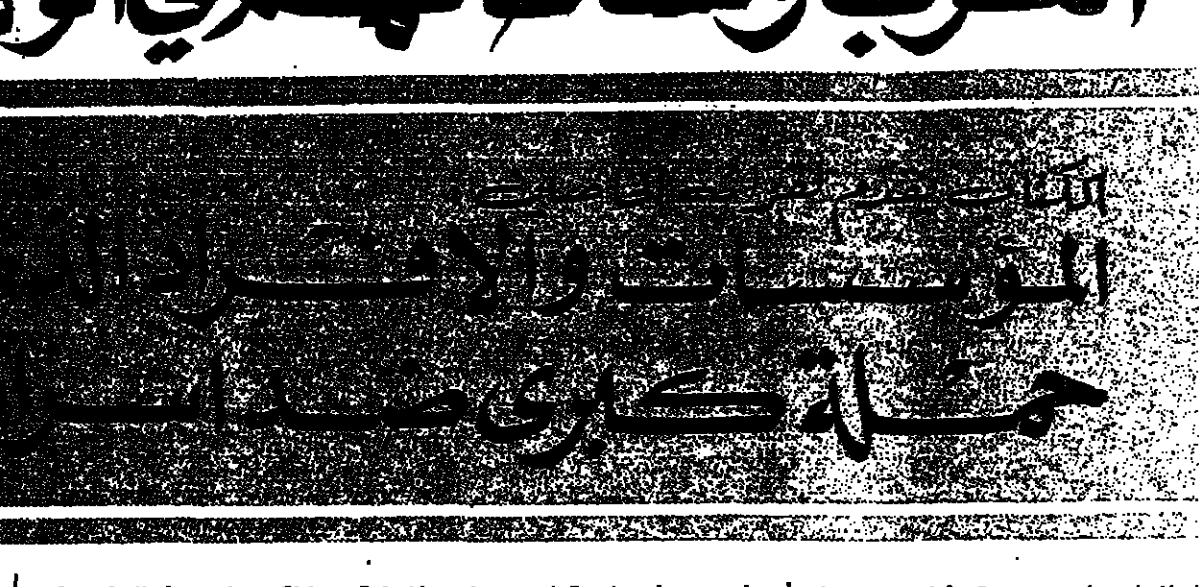
A Handbook

1983 — First Edition

Anti-Defamation League of B'nai B'rith

كتاب خاص بالجالية اليهودية عن :-

العرب ونشاطاتهم في الولايات المتحدة



●● ان ما يتوفر للقراء العاديين في المكتبات العامة هو ما يحرص الناشر ان يعرضه للجميع.. لكن عندما يحرص ناشر ما على ان يقتصر توزيع كتابه على فئة معينة من القراء دون غيرهم فان الامر يستحق بعضا من التدقيق.

هذا هو الواقع مع كتاب صدر حديثا جدا فقط قبل اسابيع قليلة ماضية والذي خصت به الارفف اليهودية. فالكتاب مرجع هام عن العرب ونشاطاتهم في الولايات المتحدة حرص الناشر على عدم توزيعه على غير المعنيين من اليهود والمتعاطفين مع اسرائيل.. منعا للاتصال بهم. ونقدم لاول مرة كتابا من هذا النوع نظرا لاهميته ونعطيه حجما كبيرا في عرضنا له.

هذا الكتاب الذي تصدره منظمة يهودية في الولايات المتحدة عما تسميه بـ «الرعاية الموالية للعرب» هو جدير بكل اهتمام لعدة اعتبارات اولا لان الكتاب يتناول كافة المؤسسات والهيئات العربية والامريكية ذات العلاقة بالعرب، بالاضافة الى تناوله لعدد من الشخصيات العربية والامريكية (بما فيها اليهودية) ودور هذه الشخصيات ونشاطاتها.. ان ما هو جدير بالاهتمام هنا هو معرفة الكيفية التي تقوم بها منظمة يهودية صهيونية رئيسية كمنظمة «بناي بريث» هذه المؤسسات والشخصيات على مختلف انواعها للقاريء اليهودي بشكل خاص.

وثانيا، تبرز اهمية هذا الكتاب كذلك في ظل غياب عمل متكامل يعالج المؤسسات العربية والامريكية ذات العلاقة بالعالم العربي ويقوم دور هذه المؤسسات في التعريف بالقضية العربية ونصرتها على الساحة الامريكية.. ان مثل هذا العمل المتكامل هو احدى المسئوليات الهامة التي يتوجب على ما يسمى باللوبي العربي ومؤسساته المختلفة تحملها تحاشيا لحملات التلفيق والتشوية بحق هذه المؤسسات والعاملين فيها.

ثالثا، يجب ان يكون هذا الكتاب مرشدا ودافعا قويا للمؤسسات العربية والامريكية الصديقة لانتاج عمل مشابه يعرف القاريء الامريكي والعربي في الولايات المتحدة وخارجها بالمنظمات اليهودية والصهيونية بانواعها المختلفة والتعريف بالدور الخطر الذي تقوم به هذه المنظمات للتأثير على السياسة الامريكية الداخلية والخارجية بشكل يضر بالمصالح الامريكية والعربية لحساب اسرائيل..

ورابعا، يهدف هذا الكتاب، كما تنص مقدمته، الى تعريف اصدقائها وحلفائها في الولايات المتحدة بالتحديات المتزايدة التي تواجهها اسرائيل الان وفي السنوات القادمة من جراء نشاطات شبكة الدعاية العربية المعادية لاسرائيل، حتى يقوم هؤلاء الاصدقاء والحلفاء بمواجهة هذه التحديات.

وتجدر الاشارة هنا الى ان هذا الكتاب له هدف هام وخطير غير معلن، الا وهو الصاق العديد من التهم بمؤسسات عربية وامريكية لا تتسم نشاطاتها باعمال الدعاية، بل هي مؤسسات متخصصة في مجالات محددة.. والغرض من ذكر اسماء هذه المؤسسات هو من قبيل الحرب النفسية، ولتأليب الرأي العام الامريكي ضدها بغرض افقادها مصداقيتها، ولوضعها في موقف الدفاع ومحاولة تبرئة نفسها من تهم باطلة.

وسوف نقوم في الفقرات التالية بالتعرض لبعض المؤسسات العربية والامريكية الرئيسية التي تلعب ادوارا هامة على الساحة الامريكية، ونشير الى الطريقة التي يعرض بها هذا الكتاب هذه المؤسسات ونشاطاتها. ويرجع الكتاب تاريخ برزو لوبي عربي وهي الحملة السياسية المستمرة في المؤسسات السياسية الامريكية واضح المعالم او ما يسميه بـ «شبكة دعائية عربية» الى شهر يونيه عام ١٩٨٢ ابان الغزو الاسرائيلي للبنان ويقول الكتاب ان هذا اللوبي كان موجودا طوال سنوات عديدة خلت، ولكن قوته لم تبرز بكاملها الا اثناء الحرب الاخيرة.. ان «الشبكة الدعائية العربية» هذه شنت حملة اعلامية شعواء لاثناء الامريكيين عن مواصلة دعمهم التاريخي لاسرائيل.

ويذكر الكتاب ان اجهزة الاعلام الامريكية خلقت تربة خصبة لانجاح الحملة الدعائية العربية من خلال قيام هذه الاجهزة بنقل وصف حي لما كان يجري من قتل وتدمير واضطهاد في لبنان على ايدي القوات الاسرائيلية.. ويحاول الكتاب ان يشير باصبع الاتهام الى المؤسسات والاشخاص الذين اسهموا في شن هذه الحملة وحملات اعلامية اخرى ضد اسرائيل.

لقد سعت الحملة الاعلامية العربية، حسب قول الكتاب، الى كسب تأييد العناصر الليبرالية من بين اعضاء الكنائس الامريكية وكذلك تجمعات السود. وقد تمثل هدف هذا الجهد الاعلامي في السعي الى حمل حكومة الولايات المتحدة على الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ودفعها الى تقليص المساعدات العسكرية والاقتصادية المقدمة لاسرائيل..

لقد تجلت مظاهر الحملة الاعلامية العربية في العديد من الاعلانات التي ظهرت في الصحف عبر الولايات المتحدة الامريكية مندة بالغزو الاسرائيلي للبنان ومطالبة الادارة الامريكية بايقاف العدوان وقطع المساعدات عن اسرائيل والاعتراف بحقوق الفلسطينيين الشرعية.. كما تجلت مظاهر الحملة كذلك في المقابلات الاذاعية والتلفزيونية العديدة التي اجريت مع ممثلي المؤسسات العربية والامريكية الصديقة. ويعتقد الكتاب بان هذه الجهود الاعلامية لاقت تأييدا من قبل بعض الشخصيات المقربة من صناع السياسة الخارجية الامريكية..

ويتحدث الكتاب عن خطط محددة لتصعيد العمل الاعلامي ضد اسرائيل.. ويشير الكتاب كذلك الى اجتماع سري عقد في لندن مؤخرا واستمر ثلاثة ايام وحضره ٢٣ من الشخصيات الفلسطينية البارزة.. ومن القرارات التي اتخذها هذا المؤتمر هو تخصيص مبلغ ١٠٠ مليون دولار لتمويل خطة حملة اعلامية ضخمة معادية لاسرائيل اطلق عليها اسم «معركة فلسطين» وبناء على هذه الخطة يتوجب تحقيق اتصالات مع شخصيات مقربة من الادارة الامريكية معروفة بتعاطفها مع العرب.. وتطمح الخطة في النهاية الى خلق لوبي فلسطيني في الكونجرس الامريكي..

يقدم الكتاب عرضا موجزا لاحدى وثلاثين منظمة ومؤسسة عربية امريكية ويعرف بدور هذه المنظمات والمؤسسات.. كما يذكر الكتاب اسماء اربع وثلاثين من الشخصيات العربية والامريكية المعروفة من ذوي التخصصات والخبرات المختلفة.. ويركز الكتاب بشكل خاص على خمس من المؤسسات البارزة ويصفها بانها موالية لمنظمة التحرير الفلسطينية.. وفيما يلي سنقدم نبذة مختصرة عن كل من هذه المؤسسات الرئيسية وعدد من المؤسسات الاخرى.

(١) منظمة العرب الامريكيين .

تأسست هذه المنظمة عام ١٩٧٢ ويقع مقرها الرئيسي في واشنطن العاصمة ويرأسها السيد روبرت جوزيف. اما مديرها التنفيذي فهو ديفيد سعد وتصدر هذه المنظمة عددا من المطبوعات المتعلقة بالشرق الاوسط. وتعتبر منظمة العرب الامريكيين المنظمة العربية الرئيسية على الساحة الامريكية التي ينشط من خلالها الامريكيون المنحدرون من اصل عربي. وحسب تقديرات وزارة الخارجية الامريكية يبلغ عدد اعضاء هذه المنظمة ٤ آلاف عضو، ولها عشرون فرعا اقليميا موزعة عبر الولايات المتحدة، ويمتد تواجد ونشاط اعضائها في الولايات المتحدة الامريكية الخمسين.

تسعى هذه المنظمة الى دعم المصالح العربية في الولايات المتحدة وكذلك القضية الفلسطينية فهي تحث الحكومة الامريكية والشعب الامريكي على الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني وفي صيف عام ١٩٨١ ركزت منظمة العرب الامريكيين جهودها الاعلامية لاقناع الكونجرس باقرار صفقة طائرات «الاواكس» التي عارضها اللوبي الصهيوني بشدة. لقد قام اعضاء المنظمة بتقديم شهاداتهم امام لجنة الشئون الخارجية التابعة للكونجرس، كما قاموا بتوزيع المذكرات المؤيدة لايمام الصفقة على اعضاء الكونجرس ومساعديهم. وشملت جهودهم عقد العديد من الاجتماعات واللقاءات مع رجال الكونجرس ومسئولين حكوميين اخرين، وشنوا حملة اعلامية واسعة حثوا فيها افراد الشعب الامريكي على الضغط على ممثليهم في مجلس النواب لاقرار الصفقة.

وفي مناسبة اخرى قامت المنظمة بمقابلة مسئولين في الحكومة الامريكية بغرض اقناعهم بعدم الاستجابة لمطالبة اسرائيل بترحيل الشاب الفلسطيني زياد ابوعين من الولايات المتحدة وتسليمه الى السلطات الاسرائيلية.. وتتهم اسرائيل هذا الشاب الفلسطيني بالاشتراك في عملية فدائية قبل مغادرته اسرائيل قادما لامريكا.. ولم تفلح جهود منظمة العرب الامريكيين في انقاذ زياد ابوعين من الترحيل وتسليمه للسلطات الاسرائيلية حيث حكم عليه مؤخرا بالسجن المؤبد.

وبعد قيام اسرائيل بضم هضبة الجولان وتدمير المفاعل النووي العراقي طالبت المنظمة الحكومة الامريكية بقطع المساعدات عن اسرائيل.. كما عبرت المنظمة عن احتجاجها على خرق اسرائيل المستمر لحقوق الفلسطينيين الانسانية في المناطق المحتلة.

: واثناء الغزو الاسرائيلي للبنان قامت المنظمة بالاشراف على عدد من المظاهرات للاحتجاج على العدوان الاسرائيلي واقامت العديد من المؤتمرات الصحفية واصدرت النشرات الاعلامية مطالبة بانسحاب اسرائيل الفوري من لبنان. وقام عدد من اعضاء المنظمة بمقابلة مندوبي ولاياتهم في مجلس النواب لشرح وجهة نظر المنظمة المطالبة بتخفيض المساعدات الامريكية المقدمة لاسرائيل. وتواصل المنظمة الان جهودها لحمل الشعب الامريكي لان يضغط على الكونجرس من اجل ايقاف او تخفيض المساعدات.

وتبلغ ميزانية منظمة العرب الامريكيين السنوية نصف مليون دولار تأتي من رسوم العضوية والتبرعات ومن ريع الاعلانات التجارية التي تنشرها المنظمة لصالح بعض الحكومات العربية والشركات الخاصة في مجلتها السنوية التي تصدر تحت اسم «الاعمال والتجارة في الشرق الاوسط» وقامت المنظمة مؤخرا بانشاء وكالة للابحاث والسياسة الشرق اوسطية.. وتقوم هذه الوكالة بتجميع المعلومات وتقديم الاستشارات للشركات الامريكية ورجال الاعمال الامريكيين المهتمين بالشرق الاوسط. ويذهب جزء من دخل هذه الوكالة لدعم ميزانية المنظمة.

(٢) اللجنة العربية الامريكية المعارضة للتمييز .

تأسست هذه الهيئة عام ١٩٨٢ في واشنطن برئاسة السيناتور العربي الامريكي السابق جيمس ابورزق.. اما المدير التنفيذي للمؤسسة فهو جيمس زغبي.. وتصف هذه المؤسسة اهدافها بأنها محاربة حملات التشويه الموجهه ضد العرب في اجهزة الاعلام الامريكية وما يلقاه العرب من تمييز في مجالات التوظيف والتعليم والحياة السياسية.. ويقول الكتاب بان هذه المنظمة ابتعدت عن اهدافها المعلنة لتصبح احدى اهم وانشط المؤسسات الاعلامية والدعائية الموالية لمنظمة التحرير الفلسطينية في امريكا. ولهذه المنظمة ٤١ فرعا اقليميا ويبلغ عدد اعضائها حوالي ١١ الف عضو.

ومن احد اهم الاسباب التي ادت الى تكوين اللجنة العربية الامريكية المعارضة للتمييز هو فضيحة «ابسكام» التي كانت نموذجا حيا على ما يلحق بصورة العربي من تشويه وتمييز.. لقد ارسلت اللجنة رسائل احتجاج الى شبكات التلفزيون والجرائد الامريكية مذكرة اياها بان «الشيخ العربي» المتورط في الفضيحة كان شخصية خيالية ابتدعها رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي حيث قام احد عملاء هذا المكتب بالتخفي في ملابس عربية متظاهرا بانه رجل اعمال عربي وانه على استعداد لتقديم الرشوه مقابل خدمات معينة. واستهدفت هذه المصيدة بعض رجال الكونجرس لاختبار مدى استعدادهم للفساد وتقبل الرشوة.. وقد وقع اختيار رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي على شخصية عربية لتلعب دور رجل الاعمال «اللااخلاقي» بسبب التصوير السلبي الدائم من قبل اجهزة الاعلام الامريكية للانسان العربي.

لقد قامت هذه المؤسسة في عام ١٩٨١ برفع شكوى ضد احدى شبكات التلفزيون الامريكية الرئيسية اي، بي، سي بسبب عرض هذه الاخيرة برنامجا وثائقيا يصور منظمة التحرير الفلسطينية على انها منظمة ارهابية وقامت اللجنة بتشكيل لجان محلية هدفها التصدي لحملات التشويه بحق العرب.

كما شاركت المؤسسات العربية الامريكية الاخرى في حملة الدفاع عن الشاب الفلسطيني زياد ابوعين الذي كان رهن الاعتقال في امريكا بانتظار اوامر ترحيله الى اسرائيل وقدشملت جهود هذه الحملة رفع العرائض والبرقيات الى الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية في ذلك الوقت.

وفي شهر حزيران عام ١٩٨٢ قام اعضاء هذه اللجنة باجراء اتصال مع رجال الكونجرس مطالبينهم بتعليق المساعدات الامريكية لاسرائيل.. كما نشرت اللجنة ٦٤ اعلانا في ٦٢ جريدة امريكية تدعو الامريكيين فيها الى دعم الجهود الرامية لحمل حكومتهم على قطع المساعدات العسكرية والاقتصادية عن اسرائيل.. لقد اقترحت هذه الاعلانات ان المبالغ الطائلة من المساعدات الامريكية التي تذهب الى اسرائيل والتي تبلغ ٣.٢ بليون دولار في السنة اولى بها ان تصرف داخل الولايات المتحدة الامريكية لتحسين اوضاعها بدلا من ان تستعمل في تمويل حرب ابادة ضد الشعب في لبنان.

ومن اهم النشاطات التي قامت بها هذه اللجنة الندوة الفكرية السياسية التي قامت باعدادها في الكونجرس الامريكي والتي هدفت الى تعريف اعضاء الكونجرس بحقائق الامور فيما يتعلق باسرائيل والشرق الاوسط. وشارك في هذه الندوة العديد من رجال الكونجرس منهم جورج كروكيت نائب ولاية ميتشجان، وولتر فونتروي نائب مدينة واشنطن العاصمة، والنائب نك رحال، عن ولاية غرب فرجينيا. وحضر هذه الندوة عدد من رجال الكنائس الامريكية وعدد من الشخصيات العربية والامريكية.. قامت اللجنة كذلك باحضار عدد من الاطفال اللبنانيين والفلسطينيين الجرحى من جراء الحرب في لبنان لمعالجتهم على نفقتها في الولايات المتحدة. كما قامت مؤخرا بعمل فيلم وثائقي قصير تنوي عرضه في المدارس الثانوية والجامعات في مختلف انحاء الولايات المتحدة وتقوم اللجنة بالتنسيق مع مؤسسات عربية وامريكية اخرى عديدة في اعمالها الرامية الى التأثير على سياسة الولايات المتحدة نحو الشرق الاوسط..

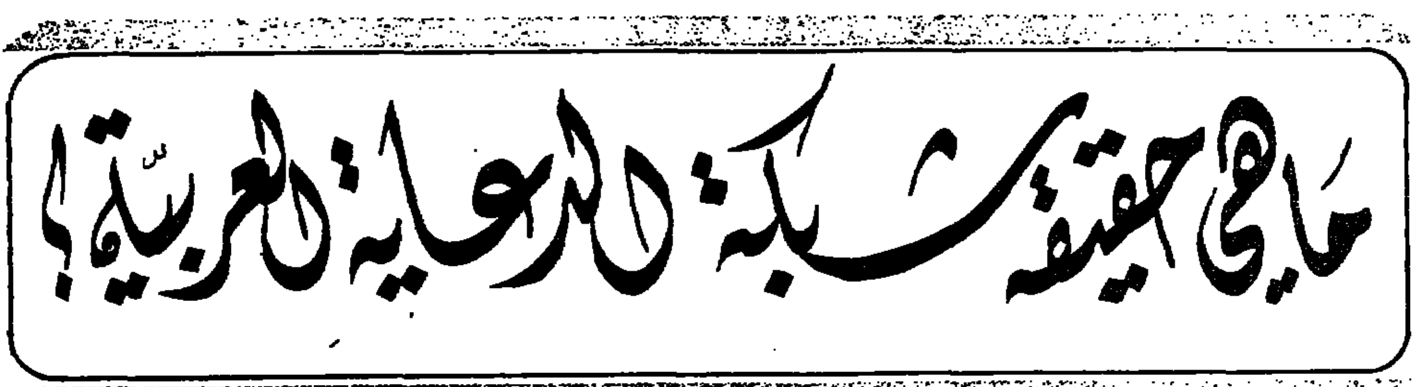
(٣) منظمة الخريجين العرب الامريكيين:

تأسست هذه المنظمة عام ١٩٦٧، ويوجد مقرها الرئيسي في مدينة بلمونت بولاية ماستشوستس ويراسها استاذ فلسطيني. ويبلغ عدد اعضاء المنظمة ٢٠٠٠ عضو تقريبا معظمهم من الاكاديميين لقد منحت هذه المنظمة منصب عضو مراقب في الامم المتحدة كهيئة غير حكومية عام ١٩٧٠ ويقول الكتاب انه بالرغم من ان هذه المنظمة تهدف علنيا الى نشر المعرفة والتفاهم والقضايا التعليمية بين العرب والشعب الامريكي، الا انها تقوم بنشاطات سياسية معادية لاسرائيل.. فقد عارضت المنظمة دوما تقديم المساعدات لاسرائيل وكثيراما قام اساتذة اعضاء فيها بالادلاء بشهاداتهم امام لجان الكونجرس المختلفة التي لاعمالها علاقة بالشرق الاوسيط..

وفي مؤتمرها الذي عقد في عام ١٩٨٠ قامت المنظمة بتكريم المطران الفلسطيني هيلاريون كابوتشي التي قامت اسرائيل بسجنه وطرده من القدس. ومن بين نشاطات المنظمة المتعددة قيامها بتعرية السياسات الاسرائيلية القمعية ضد الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة والاجراءات التعسفية بحق الجامعات الفلسطينية.. وتتركز اهتمامات منظمة الخريجين العرب بشكل اساسي في القضايا الفكرية والثقافية.. كما تقوم باصدار العديد من المطبوعات من كتب ونشرات وغيرها.

وفي اكتوبر عام ١٩٨٢ عقدت المنظمة مؤتمرها الخامس عشر في كندا وتركزت النشاطات في هذا المؤتمر حول الغزو الاسرائيلي للبنان وما ترتب عليه من نتائج محلية واقليمية وعالمية.

وتحاول هذه المنظمة انشاء علاقات تعاون وطيدة مع عدد المؤسسات الامريكية الليبرالية بما في ذلك بعض الكنائس وقادة الحركة السوداء وتقوم المنظمة بارسال وفود امريكية على نفقتها لزيارة الشرق الاوسط والاطلاع على الاوضاع على ارض الواقع.





□ المذيع الامريكي المعروف تيد كابول يتحدث في حفلة لاحدى المنظمات العربية الامريكية □

□ جسي جاكسون. احد زعماء السود يخطب في حفل اقامته اللجنة العربية لمكافحة التمييز العنصري □

الكتاب: الشبكة بدأت فعلياً بعد غزو إسرائيل للبنان

بناي بريث تلاحق النشاطات العربية والموالية للعرب

(٤) حملة الدفاع عن الحقوق الانسانية الفلسطينية:

تشكلت هذه المنظمة عام ١٩٧٧ في شيكاغو بهدف الدفاع عن الحقوق الانسانية الفلسطينية. ويراس هذه المنظمة الان دونالد واجنر وتقوم المنظمة بتعرية الممارسات الاسرائيلية المتتالية التي تتعارض واحترام الحقوق الانسانية.. وتسعى المنظمة الى كسب تأييد الكنائس الامريكية ومجموعات امريكية مختلفة الى جانبها.. وتعترف هذه المؤسسة، كغيرها من المؤسسات الاخرى، بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني.. وهي تدعو الحكومة الامريكية باستمرار للاعتراف بمنظمة التحرير. ومن خلال تركيزها على مباديء حقوق الانسان وايضاح ما ترتكبه اسرائيل من خرق لهذه المباديء تحاول هذه المنظمة اقناع الحكومة الامريكية بضرورة عدم تمكين اسرائيل من الاستمرار في سياستها الحالية وذلك بقطع المساعدات العسكرية والاقتصادية عنها.

وكانت قضية زياد ابوعين احدى القضايا الرئيسية التي تبنتها هذه المؤسسة وتحاول المنظمة اثارة مسألة المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية في المحافل المختلفة.

وتقوم المنظمة من ناحية اخرى بالاشراف على جولات اعلامية في انحاء الولايات المتحدة يشارك فيها شخصيات فلسطينية واسرائيلية وامريكية لنصرة القضية الفلسطينية.. وكان من بين هؤلاء السيدان فهد القواسمة ومحمدملحم رئيسا بلديتي الخليل وحلحول، والسيد حنا ناصر، رئيس جامعة بيرزيت، والسيد اسرائيل شاحاك، من الاسرائيليين المؤيدين لمنظمة التحرير الفلسطينية. وفي شهر فبراير عام ١٩٨٢ قام واجنر رئيس المنظمة بزيارة للبنان على رأس وفد من زعماء الكنائس الامريكية.

المجلس الفلسطيني في امريكا الشمالية

تأسس هذا المجلس عام ١٩٧٩ في واشنطن ويرأسه الان الاستاذ الفلسطيني سمير قرستون، رئيس قسم الاجتماع في الجامعة الامريكية بواشنطن، وهذا المجلس هو بمثابة مظلة تضم تحت لوائها اكثر من ٥٠ منظمة فلسطينية متواجدة على الساحة الامريكية ويصل عدد المشاركين في المجلس الى ٤٠ الف عضو. وتنصب نشاطات هذا المجلس، بالاضافة الى تنظيم الجالية الفلسطينية في امريكا، على التعريف بالقضية الفلسطينية وكسب المؤيدين لها. وللمجلس الفلسطيني فروع في عدد من المدن الامريكية الرئيسية وتقوم هذه الفروع بنشاطات سياسية واجتماعية على المستوى الشعبي. وتربط المجلس علاقات وثيقة مع هيئات وتنظيمات امريكية متعاطفة مع القضية العربية. وقد شارك المجلس في المظاهرة الضخمة التي قامت في ١٩٨١/٥/٣م. بالزحف على وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) للاحتجاج على سياسة الولايات المتحدة الامريكية نحو السلفادور..

واثناء الغزو الاسرائيلي للبنان قام المجلس الفلسطيني بعقد المؤتمرات الصحفية والاعداد لمسيرات ومهرجانات شعبية احتجاجا على العدوان. وقام اعضاء المجلس والمتعاطفون معهم بارسال الاف البطاقات الى رجال الكونجرس معبرين عن سخطهم تجاه الاعمال الاسرائيلية في لبنان. ومن الجدير بالذكر ان المجلس يدير اذاعة محلية تليفونية تذيع الاخبار التي توزعها وكالة الانباء الفلسطينية ـ وفا..

وقام المجلس مؤخرا برفع قضية على الحكومة الامريكية بسبب بيعها انواعا خاصة من الاسلحة لاسرائيل مخالفة بذلك القانون الذي ينظم مبيعات الاسلحة الامريكية للدول الاجنبية..

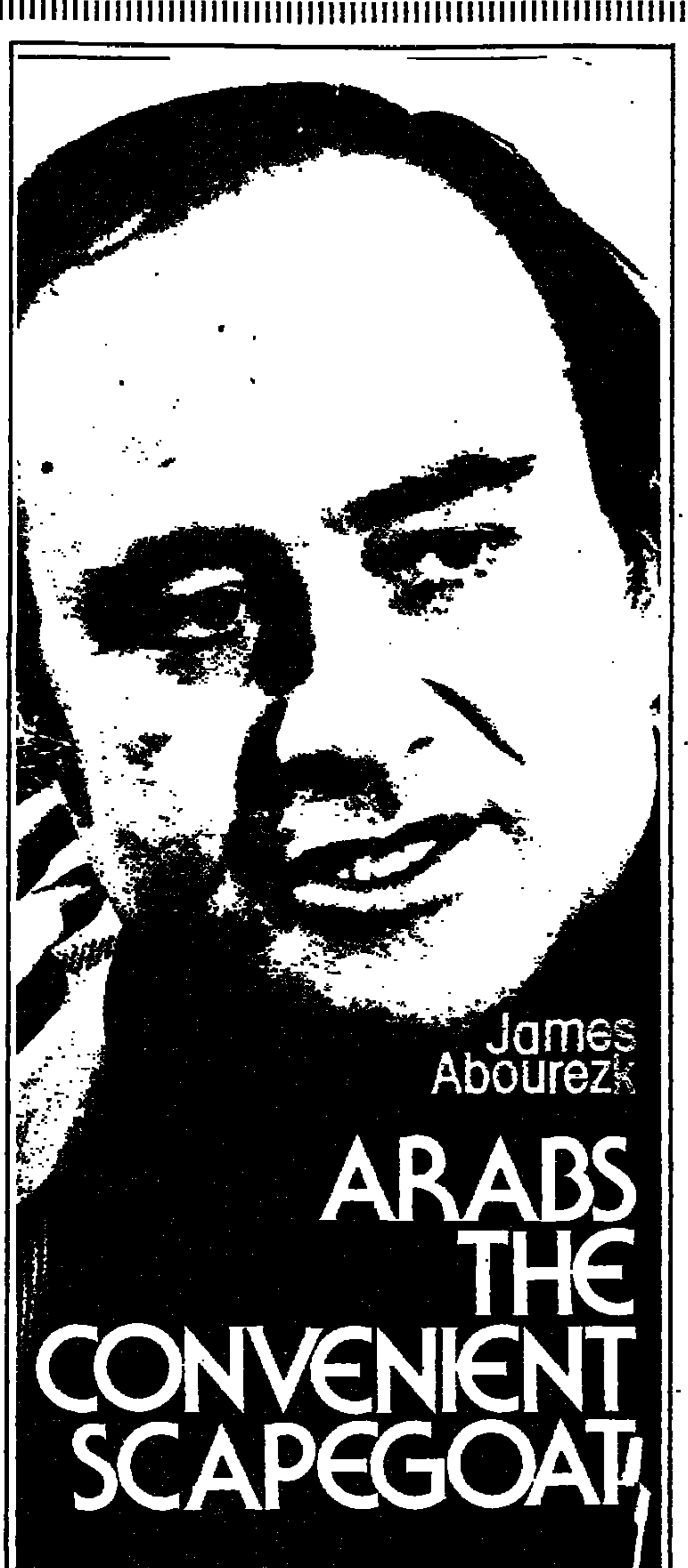
وبالاضافة الى المؤسسات الرئيسية الخمس التي تم التعرض لها يعرض الكتاب تقارير موجزة عن ست وعشرين منظمة اخرى.. ومن هذه المؤسسات ما يلي:

(١) مجلس الشئون العربية الامريكية • :

الذي تأسس في واشنطن عام ١٩٨١م. من قبل مجموعة من موظفين ودبلوماسيين سابقين في وزارة الخارجية الامريكية وعدد من الاكاديميين. وهدف هذا المجلس هو تعريف الامريكيين بالعالمين العربي والاسلامي وبالعلاقات المميزة ذات التاريخ الذي امتد لقرن ونصف من الزمان بين الشعوب العربية والشعب الامريكي بالاضافة الى ذلك يهدف هذا المجلس الى تعريف العرب المتواجدين في امريكا بالمصالح المشتركة التي تربط الولايات المتحدة بالاقطار العربية. ويقوم المجلس باقامة المحاضرات والندوات عن الشرق الاوسط.

(٢) المؤسسة الثقافية الفلسطينية الامريكية:

تأسست هذه المؤسسة في واشنطن عام ١٩٧٧ ويراس مجلس ادارتها الاستاذ الفلسطيني المعروف هشام شرابي، وتسخر المؤسسة نفسها لخدمة الفلسطينيين في اسرائيل والضفة الغربية وقطاع غزة، وتتركز نشاطاتها حول تحسين الاوضاع التعليمية والصحية والثقافية من خلال تقديم الدعم المالي لبناء المدارس الثانوية والابتدائية ودور الحضانة والمكتبات والمراكز الثقافية في



□ احدى المنشورات العربية ويبدو عليها صورة للسيناتور الامريكي ـ العربي الاصل جيمس ابورزق. □

المدن والقرى الفلسطينية المختلفة وتقدم المؤسسة كذلك المنح الدراسية لعدد كبير من الطلاب الفلسطينيين.

(٣) مجلس النساء العربيات • :

تأسس هذا المجلس في واشنطن عام ١٩٨٢ بعد الغزو الاسرائيلي للبنان. وتتركز نشاطاته حول كسب الدعم والتأييد للقضية العربية. وقام المجلس اثناء الغزو الاسرائيلي بحملة اعلامية واسعة شملت نشر الاعلانات في الجرائد الامريكية واجراء المقابلات التلفزيونية والاذاعية العديدة.

(٤) مركز سياسة الشرق الاوسط:

تأسس هذا المركز الذي يراسه امريكي اسمه جون ريتشاردسون عام ١٩٨١ في واشنطن . وهو يهدف الى صرف الولايات المتحدة عن سياستها الموالية لاسرائيل ودفعها الى اتخاذ مواقف مشابهة لمواقف دول اوروبا الغربية من قضايا الشرق الاوسط. ولتحقيق هذه الاهداف يقوم المركز بمجموعة من النشاطات كعقد المؤتمرات والندوات السياسية حول الشرق الاوسط.. ويشارك في هذه النشاطات اناس عرفوا بمواقفهم المتعاطفة نسبيا مع العرب كالصحفي الفرنسي المشهور اريك روسو.

(٥) لجنة دولة الارض المقدسة:

تأسست عام ١٩٦٨ في منطقة واشنطن ويراسها الفلسطيني اليهودي حبيب شبر. وهذه المنظمة الصغيرة تدعو الى قيام دولة منزوعة السلاح في الاراضي المقدسة يعيش فيها المسلمون والمسيحيون واليهود بسلام. وتدعو اللجنة الى زوال الصهيونية واسرائيل... يقول الكتاب ان هذه اللجنة قامت عام ١٩٨١ بارسال رسائل الى اعضاء الكونجرس الامريكي تدعوهم فيها الى اقرار صفقة الاواكس المباعة الى المملكة العربية السعودية..

(٦) تحالف ٢٩ نوفمبر:

تأسس هذا التحالف في نيويورك عام ١٩٨١ من مجموعة من المنظمات الامريكية التي يصفها الكتاب بانها يسارية وموالية للعرب. واسم هذا التحالف يتوافق وتاريخ اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني وقد قام هذا التحالف بالاشراف على عدد من المظاهرات في العديد من المدن الامريكية لدعم القضية الفلسطينية.. ومن اهم هذه المظاهرات تلك التي وقعت في واشنطن يوم ١١ سبتمبر عام ١٩٨٢ احتجاجا على الغزو الاسرائيلي للبنان والتأييد الامريكي لاسرائيل..

ويتحدث الكتاب كذلك عن مكتب الاعلام الفلسطيني في واشنطن التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية، ومنظمة النجدة الفلسطينية، ولجنة التضامن مع فلسطين، ومؤسسة البحث عن العدل والمساواة في فلسطين، وصندوق الاراضي المقدسة، وغير هذه من المؤسسات والمنظمات الاخرى. ويورد الكتاب اسماء ٣٦ من الشخصيات

Arabs fair game? He won't play

Sun-Times

Chicago, Monday, November 16, 1981

Cartoons criticized

Editorial drawings charged with picturing Arabs unfairly

The Houston Post

U.S. Arabs plan to raise their voices

Chicago Tribune

Tuesday, November 17, 1981

Arab-Americans Seek a New Image

Los Angeles Times

THE CINCINNATI ENQUIRER – MARCH 5, 1981

Ex-Senator Says Ethnic Slurs Against Arabs 'Unacceptable'

THE CINCINNATI ENQUIRER

□ بعض النشاطات الإعلامية العربية في الصحف الامريكية □

العربية والامريكية التي يعتبرها الكتاب معادية لاسرائيل. ومن هؤلاء السيناتور السابق جيمس ابورزق، والاستاذ الفلسطيني ابراهيم ابوليغد..(عضو المجلس الوطني الفلسطيني) والسيد بول عجلوني، صاحب جريدة الفجر التي تصدر في القدس، والاستاذ الامريكي جون ديوك انتوني، والاستاذ الفلسطيني ناصر عروري، الرئيس الحالي لمنظمة الخريجيين العرب الامريكيين، والحاخام اليهودي المعادي للصهيونية ـ المر بيرجر، والاستاذ الفلسطيني سميح فرسون، والطبيب الكندي كريستوفر جينو، الذي اعتقلته اسرائيل اثناء الحرب الاخيرة وهو يعمل في احدى مستشفيات الهلال الاحمر الفلسطيني في النبطية، والصحفية الامريكية جريس هالسيل، والدكتور مايكل هدسون، مدير مركز الدراسات العربية المعاصرة في جامعة جورجتاون، والاستاذ الفلسطيني وليد الخالدي، مدير الابحاث في مركز دراسات الشرق الاوسط في جامعة هارفارد، والمحامي الامريكي الشهير مارك لين، والكاتب اليهودي الامريكي المعادي للصهيونية الفيرد ليلينثال، والدكتور كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية الدائم لدى الامم المتحدة، وحسن عبدالرحمن، مدير مكتب الاعلام الفلسطيني، والدكتور حاتم الحسيني، المدير السابق للمكتب ونائب المندوب الفلسطيني الدائم لدى الامم المتحدة، وديفيد سعد، المدير التنفيذي لمنظمة العرب الامريكيين، وادوارد سعيد، الاستاذ في جامعة كولومبيا وعضو المجلس الوطني الفلسطيني، والدكتور اسرائيل شاهاك، رئيس الرابطة الاسرائيلية للحقوق المدنية والانسانية، والدكتور هشام شرابي، استاذ التاريخ الاوروبي في جامعة جورجتاون، والراهب دونالد واجنر وجيمس زغبي وغيرهم.

ان ما لم يذكره هذا الكتاب الذي تصدره منظمة يهودية صهيونية هو ان هذه المؤسسات العربية والامريكية الصديقة، ورغم تزايد نشاطاتها، ما زالت محدودة الاثر في تصديها للوبي الصهيوني وهزيمته والتأثير الجدي والفعال على السياسة الخارجية الامريكية.. فهذه المؤسسات مثلا لم تفلح في اجبار او اقناع الحكومة الامريكية بتخفيض مساعداتها لاسرائيل، بل ان ما حدث هو العكس، حيث قام الكونجرس الامريكي بزيادة المساعدات المخصصة لاسرائيل بمقدار ٤٧٥ مليون دولار في السنة الماليه ١٩٨٣/ ١٩٨٤م.

وحتى في حادثة الشاب الفلسطيني زياد ابوعين، لم تنجح هذه المؤسسات العربية والامريكية الصديقة باقناع الحكومة الامريكية بعدم تسليم هذا الشاب الى السلطات الاسرائيلية واعتباره لاجئا سياسيا، كما حدث لشاب ايرلندي كان تقريبا في نفس الموقف. ولكن من ناحية اخرى يمثل الدور الذي تقوم به هذه المؤسسات، رغم حداثة عهدها ومهما كان هذا الدور محدودا، تغيرا نوعيا في النشاطات الاعلامية التي تقوم بها مجموعات الضغط داخل الولايات المتحدة ان هذا الجهد لا بد ان يستمر ويتعاظم.

عرض زياد ابوعمرو



نزهة

كنت أظن..

كان جندي من ولاية تكساس بامريكا معسكرا في انجلترا وراح يتحدث الى صديقه الانجليزي عن تكساس العظيمة وكبر مساحتها وقال: في تكساس انت تركب القطار صباحا ويسير بك كل النهار وطول الليل. وعندما يطلع صباح اليوم التالي تجد نفسك ما زلت في تكساس..

فقال الانجليزي: صحيح؟ كنت اظن ان قطاراتنا فقط هي البطيئة..

صراحة

دعي الكاتب الانجليزي برنارد شو لحضور حفله موسيقية واتفق ان كان عازف الكمان جاهلا اصول فنه.. فسخط الحاضرون ولكنهم كانوا يتظاهرون بالارتياح مراعاة لاداب المجالس..

وفي فترة الراحة تقدم مدير المسرح من برنارد شو وساله رايه في العازف.. فقال انه يذكرني ببادروسكي فاجابه المدير بالعجب؟

ان بادروسكي هو مسيقار كبير وعازف على البيانو ولكنه يجهل العزف على الكمان فقال شو: وهذا ايضا...

دراسة عن التدخين

لاحظ الاطباء ان الشخص عندما يقلع عن التدخين يزداد وزنه وكانت النظرية الشائعة ان زيادة الوزن تاتي نتيجة لاقبال المقلع عن التدخين على الاكل كوسيلة من وسائل التعويض عن لذة التدخين ولكن الدكتور ستانلي وجلادسر وهو عالم امريكي اثبت خطأ هذه النظرية الشائعة عندما قام باجراء تجارب على ٧ اطباء من زملائه اقلعوا عن التدخين اخيرا واثبتت التجربة التي قام بها ان عملية الـ METABOLISM وهي عملية بناء وتامين الطاقة الضرورية للنشاطات الحيوية للجسم والتي تمثل المواد الجديدة للتعويض عن المندثر منها. تتم بكفاءة اكبر في حالة غياب مادة النيكوتين التي تدخل الى الجسم عن طريق تدخين السجاير.

وقد وجد الدكتور «جلادسر» ان عدد نبضات القلب في الاشخاص السبعة قد هبط بعد ابطالهم التدخين عن معدله اثناء ادمانهم على التدخين كما ان نسبة السكر في دمائهم كانت تهبط في وقت اسرع بعد تناولهم الطعام عن الوقت الذي كانت تستغرقه اثناء التدخين وهذا هو الذي يؤدي الى زيادة الوزن.

حل... معقول

عرف عن احدى السيدات انها عصبية. كثيرة الثورة والهياج لاتفه الاسباب وقد اخفقت جميع العقاقير المهدئة ووسائل العلاج النفسي في تحسين حالتها..

ولكنها شفيت اخيرا من علتها حين اكد لها احد المختصين بمعالجتها ان السرعة في الغضب من علامات التقدم بالعمر..

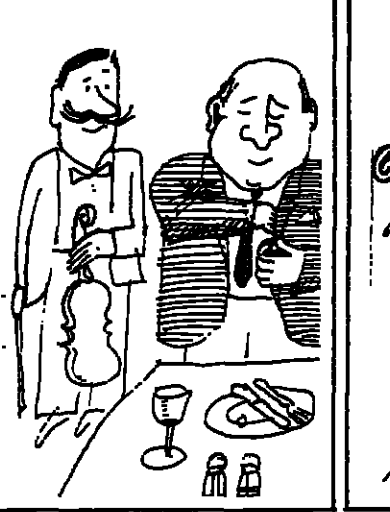
طرفة

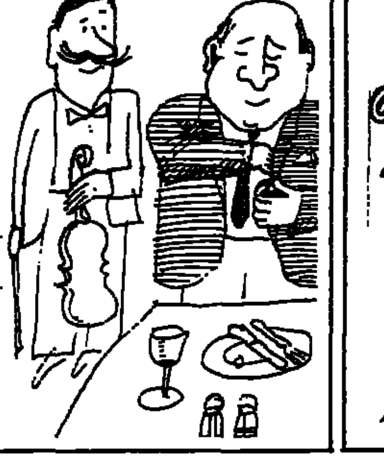
جاء بعض الثقلاء الى الجاحظ وقال له سمعت ان لك الف جواب مسكت فعلمني منها قال له الجاحظ لك ما تريد.. فقال له الثقيل اذا قال لي رجل ياثقيل الدم ويا خفيف العقل فبماذا اجيبه..

فقال له الجاحظ قل له صدقت..

حسام عبدالرحمن الشتري
الرياض









ابتسامة

عثروا عليه في تسمانيا

حيوان قبيح غير معروف من قبل!

في احد اقفاص حديقة الحيوانات بمدينة هوبارت عاصمة جزيرة تسمانيا القريبة من قارة استراليا، وقف زوج من الحيوانات الغريبة الشكل يحدقان ببلاهة في الجمهور الكبير المحتشد امام القفص، ويتثاءبان من حين لآخر كاشفين عن فم واسع رهيب في مقدمته انياب مفزعة.. كان شكل هذا الزوج من الحيوانات غريبا بالفعل.. وقبل ان لن نخوض في وصف الشكل نقول ان اهل تسمانيا يطلقون على هذا الحيوان اسم (عفريت تسمانيا) كناية عن قبحه وغرابة شكله.. ويجمع كل من راه على انه اقبح حيوان في العالم.. اذ لا يمكن العثور على سمة مميزة لاية فصيلة من الحيوانات يمكن ان ينتمي اليها هذا الكائن الغريب.. فهو قصير الارجل مثل الكلاب ولكن له صدر عريض.. اما اللون فهو اسود حالك مع خط فاتح على الصدر، ولا رقبة تقريبا لهذا الحيوان، اما الراس فكبير مع اذنين صغيرتين كاذني الدب ولكن العينين واسعتان بارزتان كعيون الخيل. وعندما يغلق فمه فهو فم كلب. ولكن عندما يفتحه فهو فم ثعبان عملاق جائع وعلى استعداد لابتلاع اي شيء.. وبداخله ٤٢ ضرسا طاحنا بعكس كل الثدييات التي يتراوح عدد الاسنان لديها بين ٢٤ الى ٣٠ ضرسا. وفوق الفم انف افطس عريض.

والذكر البالغ من الحيوان الغريب طوله ثلاثة اقدام تقريبا وهو اطول قليلا من الانثى.. اما جسم الحيوان نفسه فيبدو سمينا فوق الاقدام القصيرة.. ولكنه مع ذلك يستطيع الجري السريع والقفز..

ومثل كل حيوانات استراليا وتسمانيا.. يوجد كيس صغير اسفل البطن.

وبالرغم من ان عفريت تسمانيا من الحيوانات اكلة اللحوم الا انه ليس عدوانيا.. ويذكر الحارس في الحديقة ان المرة الوحيدة التي قام فيها بعمل عدواني في الحديقة كانت عندما راى واحد منها كنجارو صغير دخل خطا الى القفص.. فما كان من الحيوان الغريب الا ان انقض على رقبة الكنجارو بفكيه الرهيبين وطرح الحيوان المسكين ارضا ومزق احشائه. ولكنه لم ياكل من لحمه شيئا. بالرغم من ان عفريت تسمانيا حيوان شره للاكل. فقد يستهلك الزوج منه بقرة كاملة يوميا، وهو ياكل كل شيء بما في ذلك العظام والجلد والشعر والحوافر.

اما في الغابة فان عفريت تسمانيا حيوان يعيش في مجموعات لا تزيد عن العشرة، تخرج ليلا للصيد وتختبىء نهارا، ويساعد جلدها الأسود الداكن على نجاحها في التربص للفرائس وخاصة الحيوانات الشاردة من القطعان او الارانب البرية، ويركز القطيع منه في الصيد على الحيوانات الضعيفة او الاناث الحوامل التي لا تستطيع الفرار سريعا.. وقد يصطاد فريسته لمسافة قصيرة. ولكن طريقته المشهورة في الصيد هي ان يحفر خنادق وانفاق عميقة في الارض ويقبع داخلها، وعندما تمر اي فريسة فوق الخندق فانه يلتقط ارجلها بسرعة البرق ويجذبها بفكيه القويتين حتى يقتلعها من جسم الضحية، ثم يخرج بعد ذلك لاستكمال التهام الضحية العاجزة..

ويصدر عفريت تسمانيا صوتا حادا مخيفا اشبه بعواء الذئاب ونباح الكلاب في وقت واحد.. وبالرغم من ان الحيوان لا يحظى بعطف كبير من سكان تسمانيا نظرا لشكله القبيح الا انهم فخورون به لتفرده وتميزه عن كافة اشكال الحيوانات في جميع انحاء العالم. وليس هناك ما يدعو للخوف بشان مستقبل هذا الحيوان الغريب، إذ بالرغم من ان بعض المسئولين عن البيئة في استراليا يعتقدون انه اصبح نادرا بسبب عمليات القتل التي يتعرض لها في المزارع في جزيرة تسمانيا، الا ان المسئولين في الجزيرة يقولون انه موجود في مناطق كثيرة من الجزيرة وتتزايد اعداده في المناطق النائية حيث لا يزعجه الانسان. وتلد الانثى من ذلك الحيوان خمسة او ستة صغار في المرة الواحدة. وبالطبع يختلف وضع عفريت تسمانيا عن وضع الحيوان المعروف باسم (ذئب تسمانيا) وهو حيوان اصفر شبيه بالذئب ولكن ليس له كيس في اسفل بطنه مثل اغلب حيوانات استراليا وتسمانيا. وقد انقرض هذا الحيوان منذ خمسين عاما تقريبا ومات اخر فرد منه في حديقة حيوانات لندن..

ونعود الى عفريت تسمانيا الاسود لنجد ان بعض العلماء يهتمون به اهتماما خاصا.. ويقول البروفسور روبرت جرين استاذ علم الحيوان بجامعة ميلبورن «ان عفريت تسمانيا حيوان فريد ورائع. ومن المؤسف ان الانسان لا يعلم الكثير عن هذه الحيوانات».

ومثل جميع الحيوانات الكيسية، تلد الانثى منه صغارا لا يزيد حجم كل منها عن الدودة الصغيرة وتحتفظ بهم داخل الكيس حيث يوفر لهم الشعر الكثيف الدفء والحماية. وتزحف الصغار حتى تصل الى اثداء الام وتتعلق بها للحصول على الغذاء حتى يكتمل نموها بعد عدة اشهر من الولادة. وقد لاحظ العلماء ان الكيس البطني لانثى عفريت تسمانيا يختلف عن باقي الاكياس البطنية للكنجارو او الغزال الاسترالي مثلا.. اذ يكون هذا الكيس بمثابة ثنية جلدية يختفي تحتها الصغار ولكنها لا تسعهم عندما يكبرون قليلا.. لذلك احيانا ما تشاهد الانثى وقد تعلق الصغار ببطنها قبل انفصالهم عنها. اما الصغير الذي يؤدي سوء حظه الى السقوط من بطن امه الذي يتشبث به فان مصيره هو ان تلتهمه الام نفسها او اي حيوان اخر من افراد القطيع.

محطات سياحية

قلم الحبر

قال الخليفة المعز لدين الله الفاطمي في احد مجالسه: نريد قلما يكتب بلا دواة يكون مداده من داخله ليكتب كاتبه ما شاء، ومتى شاء تركه فيترفع مداده ليصبح ناشفا حتى يجعله في كمه.

فما مرت الا ايام قليلة حتى جاء صانع بقلم مصنوع من الذهب لا يبدو منه شيء من المواد فاذا اخذه الكاتب ظل يكتب ما شاء ان يكتب فاذا رفعه عن الورقة امسك المداد وجف القلم.

عجائب وغرائب

● كان جورج واشنطن سيء الحظ في مستهل حياته فقد مات ابوه وهو في الخامسة عشرة من عمره ولم يرث شيئا من املاك ابيه الواسعة إذ ان اخاه الاكبر هو الذي ورث الثروة باكملها عملا بالقانون الشائع انذاك.

● كان سقراط عبقريا برغم انه كان يمشي حافي القدمين وبرغم انه تزوج من فتاة في التاسعة عشرة من عمرها عندما كان هو رجلا اصلع دميم الخلقة في الاربعين من عمره.

● نابليون قاهر الدنيا صرح وهو في منفاه قائلا: «لم اعرف طعم السعادة الا ستة ايام».

قصة امثال

كان لرجل من الاعراب اسمه ضبة ابنان سعد وسعيد، فنفرت ابل لضبة فخرجا للبحث عنها فوجدها سعد ومضى سعيد فلقيه الحارث بن كعب وكان على الغلام بردان فساله الحارث اياهما فابى فقتله واخذ برديه فكان ضبة إذا امسى وراى تحت الليل سوادا قال: «اسعد ام سعيد». فذهب قوله مثلا يضرب في النجاح والخيبة.

وفي اثناء الحج وافى ضبة الحارث وراى عليه البردين فعرفهما فقال من اين اتيت بهما فاجابه الحارث لقيت غلاما فقتلته واخذتهما منه. قال ضبة: بسيفك هذا. قال الحارث نعم فقال: ارينه فاني اظنه صارما فاخذه وهزه بيده وقال «الحديث ذو شجون». فقتله. ثم قيل يا ضبة افي الشهر الحرام؟ فقال: «سبق السيف العذل».

تعريفات

● المراة: زهرة لا يفوح اريجها الا في الظل فقط.
● العذر: هو اكذوبة متزخرفة.
● الحياة: مسرحية ولكن بدون نص.
● الأمل: كالهواء بالنسبة للانسان.
● الناس: طبقات كدرجات السلم.

ابتسامة

حكى اعرابي انه اخذ جرو ذئب فرباه بلبن شاة عنده وقال: اذا ربيته مع الشاة يانس بها فيذب عنها ويكون اشد من الكلب فلما قوي وثب على الشاة فافترسها فقال الاعرابي:

اكلت شويهتي وربيت فينا
فمن انباك ان اباك ذيب؟

ابن سينا

هو الفيلسوف الوحيد الذي تنازعته دول شتى لتتشرف بنسبته اليها فالفرس يدعون انه فارسي وكذا الروس ولكنه فيلسوف عربي كما تشهد بذلك مؤلفاته كان عالما في الطب وله فضل كبير على العالم في هذا المجال والف كتابين في ذلك هما «القانون في الطب» و«الشفاء».

واشهر مؤلفاته في الفلسفة كتاب «الاشارات والتنبيهات».

كان ابوه يتمتع بثروة عظيمة فحرص على تعليم ابنه فاحضر له منذ صغره كبار العلماء واهل الادب والفكر. وكان ابن سينا فوق كل ذلك شاعرا مجيدا وله عدة قصائد.

وكان هو اول عالم في التاريخ اهتم بالطب النفسي واكتشف العلاقة الوثيقة بين دقات النبض والحالة النفسية. وعلى هذه الحقيقة اخترع العلماء جهاز كشف الكذب «بوليجراف» الذي يستعين به المحققون للتحقيق مع المتهمين.

من القاموس العربي

توجد في اللغة العربية افعال منحوتة من بعض الجمل مثل:

بسمل: اذا قال بسم الله.
حمدل: اذا قال الحمد لله.
حوقل: اذا قال لا حول ولا قوة الا بالله.
طلبق: اذا قال اطال الله بقاءك.
دمعز: اذا قال ادام الله عزك.
جعفل: اذا قال جعلني الله فداءك.

طرفة

كان الشاعر الكبير ابو الطيب المتنبي اذا سمع قصيدة حفظها بمرة واحدة وابنه يحفظها بمرتين وغلامه يحفظها بثلاث مرات. فربما قرا واحد على ممدوح قصيدة بحضوره فيقول هذا الشعر لي! ويعيدها ثم يقول وابني ايضا يحفظها فيعيدها ابنه، ثم يقول وغلامي ايضا يحفظها فيعيدها غلامه!!

متفرقات

● كان افلاطون يعتز كثيرا بالمحاضرات التي يلقيها في بستان «اكاديموس» في اثينا ولذلك اطلقوا على مدرسته فيما بعد اسم «الاكاديمية».

● صدر في فرنسا ـ مؤخرا ـ كتاب وصف بانه الكتاب القنبلة لخطورة الموضوع الذي يعالجه وحجم الدوي الذي احدثه الكتاب عنوانه «فن الانتحار» وقد بيع منه خلال شهر واحد اربعين الف نسخة؟

● اطول مدة حكم فيها سلطان او امير هي مدة حكم ابي الفضل نصر بن خلف امير سجستان (٧٧ سنة) وتوفي وعمره مائة عام.

ويعد العثمانيون اطول اسرة حاكمة بين الدول المعاصرة لها إذ دامت خلافتهم (٦٢٣) سنة.

وداع الدنيا

سئل الشافعي وهو في مرض موته: كيف اصبحت، فقال:

اصبحت من الدنيا راحلا ولاخواني مفارقا ولكاس المنية شاربا، ولسوء اعمالي ملاقيا وعلى الله واردا، فلا ادري اصير الى الجنة فاهنيها لم الى النار فاعزيها؟ ثم بكى وانشا يقول:

ولما قسى قلبي وضاقت مسامعي
جعلت الرجا مني لعفوك سلما
تعاظمني ذنبي، فلما قرنته
بعفوك ربي كان عفوك اعظما
وما زلت ذا عفو من الذنب لم تزل
بجودك تعفو منة وتكرما
عسى من له الاحسان يغفر زلتي
ويستر اوزاري وما قد تقدما

رفيق الدرب
المدينة المنورة

اختبر معلوماتك

[١] ■ من المعروف ان الجنين في بطن امه يتغذى من خلال حبل السرد لكن الجنين يحتاج الى الاكسجين للتنفس كاي كائن حي فكيف يحصل عليه الجنين؟

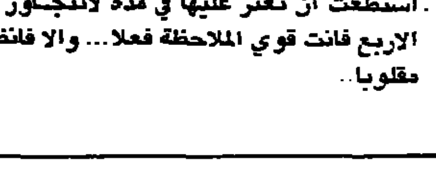
[٢] ■ تقطع النحلة الشغالة مشوارا طويلا لانتاج كيلو غرام واحد من العسل.. كم كيلومتر تقطعه النحلة تقريبا لانتاج مثل تلك الكمية

[٣] ■ انتاج الذهب قديم جداً.. يعود الى اكثر من سبعة الاف عام مضى ويستعمل استعمالات عديدة. لكن قسما كبيرا منه يخزن لدى الدول لضمان اقتصادياتها. اين يوجد اكبر مخزون للسبائك الذهبية في العالم

[٤] ■ من الاسماء العلم التي نطلقه على الاناث اسم (رباب) واسم زينب ماهو الرباب وماهو معنى زينب؟

من قائل هذا البيت:

[٥] ■ وماكنت ادري قبل عزة ما البكا
ولا موجعات القلب حتى تولت



اختبر ملاحظتك

توجد اختلافات ستة طفيفة بين هذين الرسمين المتشابهين... حاول ان تدقق النظر فيهما.. اذا استطعت ان تعثر عليها في مدة لاتتجاوز الدقائق الاربع فانت قوي الملاحظة فعلا... والا فانظر الحل مقلوبا..





حل اختبر معلوماتك

أحاسيس قلم

هذا كاس فيه سم.. وهذا فيه ماء نمير.. كاس جمع بلاء وموتا وهناء.. انه كاس زجاج براق نظيف نحن نحمله ما نريد.. نملؤه بما تجود به نفوسنا من قطرات في خضم البركان المعتمل في دواخلنا يريد الانفجار.

كل ما حولنا جماد.. حالما تلمسه ايدينا يصبح جزءا من نفوسنا وعلامة مميزة لشخصيتنا..

هذه وريقات بيضاء سكب عليها قلمي ما جادت به نفسي.. ماذا كانت قبل ذلك! كانت جمادا ثم لونته نفسي بلونها.. لو امسكه غيري ولمسه بيده لتغير اللون المنبعث من ثناياه واوحى الى قارئه بما اوحى به الان..!

العيون نوافذ العقول تطل منها النفس على الحياة وبينها حاجز خفيف نولد به ثم تنفث الروح فوقه لونا من طبيعتنا.. حزن داكن او فرح ساطع او خمول وهدوء باهت.. وهكذا تتلون الحياة في اعيننا وتنسكب في عقولنا وهي اصل واحد ابدعت به عيوننا..

اللون الاسود لم حملناه لون الهم والحزن وجعلناه رمز الكابة والحزن.. رغم انه يرمز الى الوقار والهدوء نسينا كل شيء وجهشت الاحزان.. لماذا؟ لان الظلام يخنق الشمس انه يخنقها ليقتل انانيتها ويهذب روحها الى العطاء فتعطي ضوء القمر الخافت البريق حين ينعدم كل ضوء سوى ضوئه. فيكون الفرح به رغم انه لا يقترن بسطوع الشمس ذلك هو الظلام الذي ظلمناه..

وهو ايضا الذي صورناه غولا مخيفا يستتر كل الجرائم والشرور.. فيتمخض عن ذلك كل شر في ضوء النهار.. وهل قام الظلام باقتراف الجرائم.. انه كاس ملاه الانسان بالشرور.. انه السم الذي سكب في لمعان كاس الظلام.. ستار الظلام سرداب فارغ لو عبرنا به لم يؤذنا ولم يصبنا بسوء..

مم نخاف اذا؟ نحن لا نخاف الظلام بل نخاف ما يستره الظلام من شرور اقترفتها يد الانسان؟

صورنا الظلام موعد الفراق رغم ان هدوءه يمكن الارواح من الاتصال ببعضها في هجعة البشر.. ظلام الليل يهرول ليغمض عيون الشمس ويقفل ستار مسرح ضوئها.. ولولا حدوث ذلك لم نسمع حفيف الشجر تداعبها هبات النسيم المنعش المنحدر نحونا.. لان الرؤيا تعكر على السمع والاصغاء وظيفتها..

حين يحتضن الظلام الافق الارض.. تضيء البيوت قناديل نور بهيج.. يهدىء السكون للانام جميع الانام من الركض في طريق العيش اللانهائي.. توقف دوامة العمل المجهد.. تعطي راحة العيون من هجوم اضواء الشمس.. ولنسيل ضياء القمر الذي يداعب العيون ليغترف من اعماق النفس عواطفها المكنونة فيقاد الى العقل المكبوتة! وتصغي استار الظلام ونجوم السماء الى اهات العشاق وانين المكلومين والمحرومين.. لتكون اننا يسكب عليها لحن الشجن كل لون من الحزن العميق.. واننا يخزها ضوضاء السهارى والحان الصخب المفتعل.. ويظل الظلام يعاني ويتراجع.. ويظل القمر ينظر بحزن الى المحزونين ويرمق النائمين بحنان والمرحين بسرور حتى ينعدم صمود الظلام نهائيا امام زحف اشعة الشمس.. وقد كان ليلا نسميه ظلاما.. وما هي الا ايدي البشر تصبغه باللون الاسود.. وما هي الا عيون البشر تراه بعين دخيلتها.. وذاك لا يختلف كثيرا عن كاس زجاج براق نملؤه بما تفيض به نفوسنا..!

هيا علي/عنيزة

طرائف

● دخل سجين جديد الى السجن فقال له المشرف
ـ هذا سجن نموذجي نريد ان يمارس فيه كل سجين العمل الذي كان يمارسه قبل دخوله.. فما هي مهنتك انت؟
ـ قال السجين كنت بوابا ياسيدي؟

● الابن: انت اب محظوظ ياوالدي
الاب: لماذا؟
لانك لن تحتاج الى شراء مقررات جديدة.. سأستعمل نفس الكتب في العام القادم.

عيد العمري

أقوال متفرقة

● ليس ثمة الم اعظم من تذكر الأوقات السعيدة وسط الشقاء والبؤس.
«دانتي»

● انه لتلميذ حقير من لا يتجاوز معلمه.
«ليوناردو دافنشي»

● بقدر ما يكون الحب جميلا في قلب الشباب يكون غير مناسب في قلب من يتجاوز زهرة العمر.
«نيوقولو»

● بلا اية قطعة نقدية! عندما يكون المرء في بلاد فان ما يجر اليه ليست القابه بل نقوده.
«كارلو غولدوني»

● الرجل السعيد قلما يعرف اولئك الذين يمتلك قلوبهم.
«لودفيك أريوستى»

● الصداقة هي اخوة.. وهي في اسمى المعاني التي تحملها المثل الجميل للاخوة.
«سلفيو بيلليكو»

● الحقيقة يجب ان تفرض دون عنف.
«ليون تولستوي»

● النهر الاكثر تدفقا لا يمكن ان يضيف قطرة ماء الى اي اناء مملوء.
«ليون»

اعداد:
خالد صالح مريشد

ومضة

السعادة هدف شرع الانسان في مسيرة طويلة نحوه منذ ان فتح عينيه ليستقبل نور الحياة في لحظاته الاولى على هذه الارض.. وما زال يسير بخطوات متسارعة حينا ومتباطئة احيانا. في اتجاه صحيح حينا واتجاهات خاطئة احيانا اخرى.

ولكن مفهوم الانسان للسعادة اختلف اختلافا كبيرا بين فرد واخر كاختلاف الافراد انفسهم فكثرت الآراء وتضاعفت التحديدات حتى اصبح الوقوف على جوهرها صعبا متشعب السبل.

فمن الشعراء من وجدها في شعاع من ضوء القمر يتسلل الى كوخه الصغير. وبالظل يتكاسل على بتلات الزهر واوراقه منتظرا اشعة الشمس لتوقظه من سباته العميق. ومنهم من وجدها في اسعاد الغير. ومنهم من وجدها في الجهالة وقلة التفكير كما عبر عن ذلك شاعرنا العربي ابو الطيب المتنبي بقوله:

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

وتلمسها الرسام في الوان وظلال وخطوط يمسك باعنتها ويشدها الى لوحاته بالوان يمزجها بشيء من همسات روحه وخلجات مشاعره. ووجدها الجائع في قليل من الطهي والطعام يلجم به الام معدته المتضورة جوعا. وبحث عنها المتخم في زجاجة دواء يخفف ما الم به نتيجة اسرافه في الاكل. وقال المتشائم بانها امر لا مجال للوصول اليه في هذه الدنيا المليئة بالمتاعب والشقاء. وقال المتفائل انها هنا بين ايدينا وتحت نواظرنا وما علينا الا ان نفتح عيوننا لنراها. وقال البعض بانها سلسلة من المسرات او اللذات تكون في مجموعها خطا من السعادة متوصلا. وراها غيرهم ممزوجة بالالم والتعب لا يمكن الوصول اليها من غير طريقهما.

واتفق بعض رجال الفكر على انها ذات ابعاد ثلاثة اساسية هي: الروح والعقل والجسد. واتفقوا على انها لا يمكن ان تتوفر بغير التعاون الكلي بين هذه العناصر الثلاثة التي يجب ان نرعاها مجتمعة بحيث نحافظ على صحتها وسلامتها وبحيث لا يتغلب احدها على الاخر.

وحلل علماء النفس السعادة فاستنتجوا بانها صبغة وجدانية تنتج عن التعبير عن الانفعالات الغريزية تعبيرا كاملا متوافقا. وقالوا ان السرور ليس سوى مرحلة من النشوة والانطلاق قد يطول امدها او يقصر.

وذكر بعضهم ان السعادة الحق هي اثبات الذات في العمل والخير والبحث والظهور.. وانها لا يمكن ان تتوفر للفرد ما لم تكن له علاقات صحيحة مع غيره من ابناء المجتمع.

واذا عدنا الى اصل هذه اللفظة في لغتنا العربية نجد في مشتقاتها ما يدعو الى الشيء الكثير من الاهتمام. فالجوهري يذكر ان السعد هو اليمن والاسعاد بمعنى الاعانة. والمساعدة بمعنى المعاونة. وفي تاج العروس ورد (لفظ) الاسعاد بمعنى المعاونة وفي لسان العرب ان اصل الاسعاد. والمساعدة متابعة العبد ربه ورضاه. وفي المعجم الوسيط ذكر ان السعادة هي معاونة الله للانسان على نيل الخير.

ومهما تعددت اشتقاقات هذه اللفظة وتنوعت معانيها جديرة بكل اهتمام. ولعلنا تجاوزا يمكن ان نقول ان السعادة في مفهومها. لغة تشتمل على معنى الخير ومعنى التعاون. وهذا خير تعريف للسعادة وصل اليه العرب ويسطوه في معنى اللفظة التي تعبر عنه. ولعلنا لا نصل الى السعادة الحق الا بفعل الخير والاعمال الخيرة وبالتعاون مع غيرنا من ابناء مجتمعنا لخير وطننا وامتنا وخير الانسانية جمعاء. فالسعادة التي تتلو فعل الخير هي السعادة الحقة ذات المعنى الوافي والموفي.

خالد الياسر
الدمام

هذا الزواج.. هل تؤيده أم تعارضه!

من يبدأ في التفكير الفعلي في الزواج.. يبرز في داخله سؤال واحد قبل اي سؤال آخر.. ترى هل من الافضل ان تكون شريكة حياتي من المحيط العائلي ومن مجموعة الاقارب.. ام ان الافضل بالفعل ان تكون من دم مغاير ويكون الاختيار من محيط ارحب واوسع من محيطي العائلي... وعند الاجابة على هذا السؤال تتسع الحيرة وتضيق الفكرة ويختلف كل فرد عن الآخر في المستوى الثقافي.. وقد تباينت الاراء المطروحة حول مثل هذا السؤال من وقت لآخر دون ان تكون مكرره او مستهلكه... اذ ان الزواج بحد ذاته هو حاجة اجتماعية ملحة تستوعب الكثير من النقاش والاراء... كما انه موضوع اجيال ولكل جيل نظرته الجديدة لكل جانب من جوانب هذه العلاقة الاجتماعية والرباط المقدس.. واحد هذه الجوانب الهامة هو الزواج من الاقارب بين التاييد والمعارضة.

■ وقد كان هذا النقاش السريع عبر الورق مع مجموعة متباينة من شبابنا.. اجابه للسؤال ذاته وقد طرحناه على النحو التالي:

■ ماهو رأيك في الزواج من الاقارب.. هل تؤيد ذلك ام لا وماهو السبب...؟

ـ وبعد توفر نسبة كبيرة من الاجابات بين طويلة ومختصرة ومتشابهة.. انتقينا عددا منها تمثل اراء مختلفة وقد اثر البعض منهم عدم ذكر الاسم.. فما هي اراؤهم:

■ الاخت: جواهر ـ ع ـ من الرياض:

تستعرض رأيها بشيء من التفصيل.. ومجمله انها ترى الآتي: لا اؤيد ولا اعارض.. وقد يستغرب البعض اجابتي هذه لكني ابنيها على قاعدة من وعي الطرفين.. فالمستوى الثقافي للمجتمع ارتفع كثيرا.. والامكانات الطبية تقدمت كثيرا ايضا.. ومن هنا فالاهم من طرح السؤال هو ضرورة الفحص قبل الزواج ولكلا الزوجين فالفحص الطبي خطوة عملية تبين التوافق بين الاثنين سواء كانوا اقارب او غير اقارب هذا من الناحية الصحية والوراثية وهي مهمة جدا... اما من ناحية اجتماعية فهذا يعتمد على الراي الشخصي فقط في نظري..

● الاخ: ح.ب.هـ...

بالاضافة الى السلبيات التقليدية لمثل هذا الزواج من احتمال صعوبة التاقلم بين الزوجين نظرا لحواجز القرابه وكذلك صعوبة الانفصال واثره السيء على القرابه القديمة وايضا عدم تجديد النسل لمثل هذا الزواج، بالاضافة الى ذلك كله فان النفس تطمح الى ركوب المجهول وبناء قصور من الاحلام والخيالات للشريك المنتظر واخذ مواصفات معينة لشريكة الحياة وهذا يتنافى مع القريبه التي يكون الانسان على علم شبه تام بها.

● الاخ: عبد الله ناصر . ع ـ عنيزة..

أؤيد الزواج من الاقارب وانا متزوج من ابنة عمي واعيش حياة هادئة ومستقره ولعل السبب الذي يجعلني أؤيد فكرة الزواج من الاقارب ان الشاب حين يكون من العائلة قريب من ظروف الفتاة يستطيع ان يتأكد ان الزواج لم يكن ناتجا عن ضغط او مجاملة وان الفتاة ليس لديها انسان اخر تفكر به زوجا غيره!!

● الاخ: ابراهيم الربيش.. بريدة...

لا أؤيد زواج الاقارب وذلك لما يسببه من الخلافات والمشاكل العائلية والتي هم في غنى عنها ثم انه يكون في الغالب سببا مباشرا لضعف النسل عموما.

● الاخت: حصة الحمد ـ عنيزة...

أؤيد زواج الاقارب لانه اذا حقق نجاحا فانه يؤدي الى تجدد القرابه داخل العائلة مما يوطد العلاقات الاسرية بالاضافة الى ان التجربة اثبتت انه قد يكون ناجحا اذا سبقه شيء من التفكير المعقول وصحة النسل ليست سببا قويا للتشاؤم من هذه العلاقة فهناك من تزوج قريبته وانجبوا ابناء اصحاء ولاشك ان العكس صحيح (أي احتمال حدوثه).

● الاخت: زكيه زيلعي ـ جدة...

لقد ثبت علميا واجتماعيا مدى الخطورة المترتبه على زواج الاقارب فمن الناحية العلمية ثبت ان بعض الامراض الوراثيه قد تنتقل الى الجيل الثاني وذلك لان بعض الصفات الوراثيه قد تكون كامنه في الأبوين ولكن لاتظهر عليهم فمن الممكن ظهورها على الجيل التالي كمرض السكر بالاضافة الى التخلف العقلي ومحدودية الذكاء عند بعض الاطفال.

اما من الناحية الاجتماعية قد يؤدي الزواج الى تفكك الروابط الاسرية بين الاقرباء والاهل بالاضافة الى ان الله تعالى خلق في الانسان غريزة الاجتماع والتعايش مع الناس فلو تزوج كل قريب من قريبته لظل النطاق الاجتماعي عند نقطة معينة فلو تزوج كل منهما خارج اسرته لاتسعت بذلك دائرة النطاق الاجتماعي فالله يقول «وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم». وقال الرسول (ص) ما معناه «باعدوا بالزواج حتى لاتضعفوا النسل».



● الاخت خديجة زكريا العامري ـ جدة.

حين شرع الله الزواج اراد منه حفظ الجنس البشري وليكون بين الناس تعارف ومودة وبقليل من التفكير ندرك ان الزواج من غير الاقارب هو الذي يحقق الهدف اذ لاحاجة لتعارف الاقارب وايجاد صلة بينهم فهم يعرفون بعضهم وهناك صلة القرابة. ومع تقدم العلوم ظهرت حقيقة لامجال لتجاهلها حول زواج الاقارب فقد ثبت علميا ان بعض الامراض المتوراثة والمتواجدة بأفراد الاسرة تظل تتنقل بين الاجيال وبعض العيوب الخلقية. ناهيك عن ان الانسان بطبيعته يتعصب «يتعاطف» لاقاربه وبالتالي تضعف العاطفة في زواج الاقارب كما يقل الاحترام بينهما. وبنظرة تاريخية نتعرف على ان بعض الديانات قبل الاسلام حرمت زواج الاقارب حتى الجد العاشر بالاضافة الى الحقيقة ان الزوجة قد تشعر انه مفروض عليها فتاخذه بنظرة تشعر معها بانتقاص بعض حقوقها. والزوج قد يتنازل عن بعض حقوقه اكراما لهذه الاسرة التي ينتمي لها حرصا منه على ان يعطي دائما فكرة ناصعة عن اسرته. اذاً من صالح الزوجين والابناء والاسرة عدم تشجيع زواج الاقارب.

■ وتستمر الاجابات بين الرفض والتأييد ومن بينها اجابات طريفه ذات مختصرة.. احدهم قال «الاقارب عقارب» واخر قال «ايدينا بسمننا»...

وعموما فلكل راي بالدراسة التي يرى انها منطقيه.. والموضوع له جوانب عديدة ومهمة تتطلب دراسة عملية وواقعية من الجانب الطبي والاجتماعي عن طريق استبيان لمجموعات واسعة من المجربين ومن العزاب الى جانب اراء ذوي الاختصاص... ان لم يكن لاهمية الموضوع ذاته فان من اجل طمأنة الراغبين في الزواج ووضع حد لحيرتهم وتساؤلاتهم وجلاء لاي غموض قد يخالط اذهان الشباب المقدمين على حياة جديدة مشتركة.

ع. حمد الجطيلي
عنيزة

شموع

لو نظرنا الى مسلسلة «اصابع الزمن» في نطاق المسلسلات التلفزيونية التي اعتاد المشاهد ان يتابعها كل مساء بعد نشرة الأخبار ومنذ عدة سنوات والتي تعتبر في الحقيقة من اكثر فقرات التلفزيون استحواذا على اهتمام ومتابعة المشاهد رغم تباين المستويات الفنية لمجموع ما يقدم بين الجيد والمتوسط والمتواضع..

لو نظرنا اليها كذلك ودون ان نحدد هويتها اي «أصابع الزمن» أهي مصرية أم كويتية أم محلية.. الخ.. فاننا نستطيع ان نقول بان التلفزيون قدم على مدى اسبوعين واحدة من المسلسلات الجيدة والممتعة التي استطاعت ان تشد الانظار الى الشاشة انتظارا لموعد عرضها.. لكننا لا نستطيع ان ننظر اليها من هذه الزاوية فقط.. لأن «اصابع الزمن» تختلف تماما عن اية مسلسلة اخرى.. ان لها لونا وطعما ونكهة محلية.. نحس بها لأول مرة وهي تاخذ الموقع الذي طالما انتظرناها فيه لتزاحم الانتاج العربي الآخر وتحتل الفترة الرئيسية لعرض المسلسلة اليومية.. وهو ليس ظهور العمل الركيك المتواضع.. بل ظهور التجربة الطموحة المقنعة.. بغض النظر عن استعانتها بعدد من الخبرات غير المحلية.. فكلنا ندرك اسباب ذلك وندرك ايضا مدى احتياج اي تجربة شابة للخبرات التي سبقتها.. بل اننا ننتظر مثل هذا الاحتكاك الفني والتطعيم الذي يرفد عادة التجارب الأولى لأي عمل..

والفن في مجتمعنا بكل تفرعاته لا زال حديث عهد.. ولا يعيبه ان طالت فترة تجربته.. فالدعم موجود.. والطموح اكبر.. والخطوات مستمرة الى الأمام.. لكنه بحاجة الى النقد.. وليس الرفض.. فالنقد ايجابية والرفض سلبية.. والنقد عين بصيره متخصصه.. والرفض أراء اجتهادية..

فالفن من اشد جوانب الحياة الاجتماعية حساسية.. كمقياس الحرارة.. ينخفض نبضه سريعا مع انخفاض الصدى وتباعده.. ويرتفع عطاؤه مع ارتفاع مستوى الكلمة الناقدة المتابعة..

وقد يندر النقد المتابع والمؤثر.. لكن ذلك قد لا يترك اثرا سيئا على الحياة الفنية بقدر ما تتركه الآراء الاجتهادية التي تحطم ولا تبني والشواهد كثيرة وقد تركت اثرها على تجارب فنية عديدة ظهرت على الشاشة.. وكاننا نتوقع ان تولد «الروائع الفنية» لدينا دون ان يكون لها قاعدة اساسية من التجارب..

وفي رأيي ان العمل الذي قدمه لنا الفنان محمد حمزة سيكون منطلقا لميلاد اعمال اخرى جيدة.. اذا سلم من كتابات اصحاب الآراء الاجتهادية..

● شمعة أخيرة :

مدير عام في احدى الدوائر الحكومية روى لي موقف احد الصحفيين معه قال: اتصل بي هاتفيا مندوب صحيفة «......» يسالني ان كان لدى اي اخبار للنشر عن الادارة.. فاعتذرت له.. فرد قائلا: اذا خذ رقم هاتفي وعندما تتوفر لديك الأخبار اتصل بي..!!

بالطبع اللوم لا يقع على مندوب الصحيفة..!!

لكننا في هذه الحالة نلوم من يسمح بمرور اشخاص عاديين الى بلاط مهنة غير عادية.. يفترض فيها ان يكون لها غربال دقيق ينتقي الأكفاء لتمثيلها!

● محمد عبدالرحمن العتيق ●

صورة ومعنى

الفنان الهندسي

يعتبر الفنان بول سيزان من اعظم فناني فرنسا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر (١٨٣٩م ـ ١٩٠٦م) فهو الذي فتح الباب على مصراعيه لتخرج منه شتى المبادىء الحديثة التي احدثت تلك المناوشات الكبيرة في الفن.. لقد كانت لوحاته واعماله الفنية بمثابة الينبوع الكبير الذي تدفقت منه عناصر وخصائص فنية ذات اتجاهات جديدة كل الجدة... استمد منها معاصروه مذاهب شتى وطرق عديدة في افاق الفن المعاصر الذي عمل على هدم الكلاسيكية.. فهو اول من عمل على الحد من واقعية الطبيعة وجمالها الساحر... ليبرز لنا تلك الفكرة او الجوهر او المضمون المستتر في اعماقها.

ومن افكاره في هذا الاتجاه الفني قوله: «ان كل ما في الطبيعة يشتمل على الاسطوانة والكرة والمخروط. انظر في الطبيعة الى الاسطوانة والكرة والمخروط وضع كلا منها في مكانه المناسب من المنظور. بحيث تتجه جوانب الاجسام والسطوح نحو نقطة مركزية».

لقد كان سيزان يرى ان ذلك الجمال الطبيعي هو شيء سطحي. وان ما هو كامن في اعماق الطبيعة لهو اكثر مما يبدو على سطحها. لان الاول قابل للتحول والزوال.. بينما تلك الصورة المنحرفة التي قد تكون مشوهة في تفاصيلها هي الجوهر المستتر وراء مظاهر الطبيعة.. اما في بناء لوحاته فانه يتعمد الى التناسب في الاتجاه الهندسي.. الذي كان يهدف اليه مراعيا تدرج الالوان وسخونتها وبرودتها مما جعل جميع لوحاته تصل الى مرتبة رفيعة من الرقة والجمال في التكوين. وفي الوانه نجد انه لم يرفض الالوان.. التاثيرية رفضا كليا. بل عمل على تبسيطها مع استخدام جراة جريئة بالفرشاة.

وتعتبر اعمال سيزان الفنية كلها جديدة.. جميلة.. وعلى سبيل المثال لا الحصر. اذكر من اعماله. (لاعبو الورق) و(المستحمات).

والاخيرة نرى فيها بوضوح قصده من ذلك التكوين العادي الذي لم يقصد به اعطاء صورة مطابقة للحقيقة. وانما ابراز صورة جوهرية لتلك الانحرافات الخطية حتى لتكاد تاخذ طابعا اقرب الى الأوضاع «الكاريكاتورية» التي تعمل على الحد من التاثيرات الطبيعية لتتبلور الفكرة الموضوعية جلية واضحة في العمل الفني.

عبدالحميد جنيد الفقيه

موقف.. مؤثر جداً

في داخل احد المستشفيات.. وفي احدى غرف التنويم.. والغرف تضم اكثر من خمسة اشخاص تتفاوت حالاتهم.. لا يفصل بينهم اي حاجز.. انين بعضهم يبدد السكون المفجع المحيط بهم.. ومنظر البعض الاخر وكمامة الاكسجين تغطي نصف الوجه.. وآخر عمل له انبوب بواسطة الانف للتغذية.. وهذا تثبت بيده إبرة التغذية.. وذاك بغيبوبة تامة.. الصورة باكملها مؤلمة.. تثير الشفقة والخوف..

الزوار يتفاوت عددهم عند كل مريض.. في تلك الغرفة العيون تدار بعضها امتلأ بالدموع.. واخرى بتفاؤل يشوبه حزن... تلتقي النظرات تارة وتستقر بالم على تلك الأجساد الممدودة بلا حراك وبها اسئلة ودعوات كثيرة..

نظرت الى الساعة فتاهبت للخروج.. حين دخل الغرفة بثقة وخيلاء شاب لا يتجاوز العشرين.. وفجاة تلون وجهه وامتلأت عيونه بالأسئلة.. كست وجهه دهشة احتضنها خوف.. وكانه فوجيء بما راى او بالأحرى كانه لم يمر عليه مثل هذا المنظر..!!

خرجت من الغرفة.. ولم تمض لحظات الا وهو يحث الخطى خلفي بارتباك شديد.. توقف عند بوابة الخروج ربما لينتظر السيدة المرافقة له.. كنت اراقبه.. لقد ارتسمت في عيونه كلمات كثيرة.. شكله يوحي ان في داخله شيئا يجب ان يقوله.. التفت الى رجل كان بجانبه تربطهما معرفة كما يبدو.. قال له هل تصدق اني دائما مبسوط اتمشى التقي باصدقائي دائما نمارس هوايتنا بكل حرية وبدون انشغال بال كما اني امارس التفحيط بمهارة.. ولا اتذكر اني زرت مستشفى ولم ار ما رايت قبل لحظات.. اني لم افكر ولو للحظة في شيء اسمه مرض او نهاية مؤلمة.. واني لم اسمع او بالاصح اتجاهل سماع اي خبر عن حالة مرضية.. او حادث عواقبه مؤلمة..

جايز كنت مستهترا اكثر من اللازم ولذلك كنت اعيش في عزلة عن الواقع الذي به يختلط الفرح بالحزن..

لا ادري كيف اصف لك الألم الذي احسسته حين رأيت وعايشت للحظة بعضا من كثير ممن داهمهم المرض وكساهم الألم الذي ينبعث من احاسيسهم انين مفجع..

وانا وكثير مثلي انعم الله علينا بالصحة ومعها اشياء كثيرة جلسنا نتوهم ونخدع انفسنا باشياء ليس لها وجود.. حصرنا تفكيرنا بكلمة فراغ وقادتنا لنمشي وراء سراب.. اصبح الواحد منا اذا صادف اي اشكال يثير اعصابه حتى لو كان السبب تافها.. فيلجأ للضغط على بنزين سيارته بجنون مبعثه غباء.. وهو يحسب انه بذلك الاسلوب يحل الاشكال الذي ربما كان سببا حقيقيا في تشوهه.. او الزامه كرسيا متحركا.. فيصبح عالة على نفسه وعلى غيره.. فيبدأ يحس باشياء اكثر الما وتمزيقا لاحاسيسه ذلك هو احساسه بالنقص هذا اذا لم يفقد حياته بشدة مؤلمة.. وقد عاهدت نفسي على ان استفيد من هذا الموقف في حياتي.

عبير الشمال

لا تجرح القلب عنوة

يا صاحبي لا تجرح القلب عنوه
حرام تجرح واحدن مغرم فيك
انت سبب بلواي ما عنك سلوه
قلبك قوي قاسي من تجافيك
قلبي حزين طقها اليوم بكوه
قدم يتذكر صدتك يوم اناديك
يجرى ورا خطوتك ما زل خطوه
يلهث يبى لامك بالحيل يبغيك
ما همني قلبي ترى القلب فدوه

اللي ذبحني يا عشيري تغليك
لا شفت نورك مختفي خلف غطوه
قمت اتطلع غيمة الشوق تغشيك
بسمتك في ليل المحبين حلوه
ودمعتك في ليل الشقا من تحديك
وشوفتك مع فرق الغنادير منوه
والشعر بالمتنين يا زين يوذيك
صوتك يشادي ساجع الورق غنوه
ياني سعيد الحظ لا جيت احاكيك
كانك هقيت اليوم ما فيك هقوه
انت منايه لو تماديت يمديك

كل ما طرالك يا اريش العين سوه
انا على عهد مضى اليوم مغليك

نديم كميت

المفاوضات اللبنانية (بقية)

من جهة اخرى علقت وسائل الاعلام الاسرائيلية امس الى الحديث عن التنازلات فقالت ان اسرائيل تخلت عن مطلبي محطات الانذار ونقاط المراقبة وهي تكتفي بدوريات امريكية اسرائيلية مشتركة في الجنوب..

اما بالنسبة للعلاقات المتبادلة فاشارت هذه الوسائل الاعلامية ان اسرائيل ستكتفي بممثلية لها في لبنان دون ان تشترط مبادلة لبنانية بالمثل في المرحلة الاولى.

هذا وعقد اجتماع ثلاثي بين رؤساء الوفود فتال درايبر وكمحي لاضطرار هذا الاخير لمغادرة مكان الاجتماعات والتوجه الى واشنطن..

وبالفعل عند الساعة العاشرة والدقيقة الاربعين توجه الدكتور كمحي الى تل ابيب استعدادا للسفر الى واشنطن للانضمام الى الوفد الاسرائيلي الذي يترأسه وزير الخارجية اسحاق شامير.

وعلم ان اللجان لن تعقد اجتماعاتها يومي الاثنين والثلاثاء المقبلين وان الاجتماع التالي سيعقد يوم الخميس المقبل.

الناطق بلسان الوفد الاسرائيلي استغرب ما اوردته وسائل الاعلام عن تنازلات اسرائيلية واكد ان اسرائيل لا تزال مصممة على محطات الانذار ونقاط المراقبة وان موقفها من ذلك لم يتبدل.

واضاف ان لجنة العلاقات المتبادلة واصلت بحث موضوعي تنقل الاشخاص والبضائع وسئل هل انتقل ثقل المباحثات الى واشنطن اجاب ان المفاوضات ستستمر بين لبنان واسرائيل كالعادة..

وخلافا للتصريحات العلنية بدا واضحا من سير المباحثات ان نقطة الثقل في المفاوضات انتقلت في هذه المرحلة الى واشنطن حيث سيبحث الجانبان اللبناني والاسرائيلي بالمشاركة الامريكية الكاملة ومقترحات جديدة هي محصلة الاتصالات التي قام بها المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب بين بيروت وتل ابيب وكاليفورنيا.

عن اعمال اللجان علم ان لجنة انهاء حالة الحرب تابعت دراسة الصياغات المطروحة لبعض المواد فيما تابعت لجنة الترتيبات الامنية والانسحابات البحث في جدول اعمالها اما ابحاث لجنة اطار العلاقات المتبادلة فكانت مختصرة واقتصرت على موضوعي تنقل الاشخاص وتبادل البضائع وكان الطابع الاقتصادي هو الغالب على ابحاث هذه اللجنة.

ففي تمام الواحدة والنصف من بعد ظهر امس الخميس انتهت اعمال الجولة الثانية والعشرين من المفاوضات الثلاثية وانتقل اعضاء الوفود لتناول طعام الغذاء في مطعم فندق «دان» بناتانيا ولدى الدكتور «داود» الصايغ الناطق بلسان الوفد اللبناني بالبيان الختامي التالي:

«اليوم عقدت اللجان اجتماعات طويلة ومكثفة لاستئناف البحث في جدول اعمالها فطرح الوفد اللبناني في لجنة الانسحابات والترتيبات الامنية برنامجا للانسحابات ذوي الخطة الواحدة. كما جرى البحث في بعض النصوص المتعلقة بالترتيبات الامنية لجنة اطار العلاقات المتبادلة استئنافت اعمال الصياغة بحيث ان نصوصا جديدة اصبحت متقاربة.

وفي لجنة انهاء حالة الحرب استمر العمل في صياغة الجوانب القانونية الداخلة في اطار عمل اللجنة.

يمكن القول عن هذا اليوم انه كان يوم عمل عادي من اعمال المفاوضات.. وقد توقف العمل ظهرا بسبب سفر رئيس وبعض اعضاء الوفد الاسرائيلي. الاجتماع المقبل يعقد يوم الخميس المقبل ١٧ آذار في نتانيا..

من جهة اخرى قال السيد نيكوس فليوتس مساعد وزير الخارجية الامريكي ان المفاوضات الثلاثية اللبنانية الاسرائيلية الامريكية تقترب من نقطة اتخاذ القرار.

وتوقع المسئول الامريكي ان يتم التوصل الى اتفاق على انسحاب القوات الاجنبية من لبنان بحلول منتصف العام الحالي.

وذكر راديو «صوت امريكا» الذي اذاع ذلك امس ان السيد فليوتس قد ابلغ اعضاء اللجنة الفرعية في الكونجرس بان انسحاب جميع القوات الاجنبيه من لبنان يستبعد ابقاء بعض الجنود الاسرائيليين في جنوب لبنان للقيام بمهمة المراقبة.

ونفى مساعد وزير الخارجية الامريكي ان يكون لدى الولايات المتحدة النية في المشاركة في دوريات امنية في جنوب لبنان.

من ناحية اخرى توقعت مصادر مطلعة في بيروت امس ان يتوجه الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني الى واشنطن اليوم الجمعة تلبية لدعوة من السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي نقلها اليه في نيودلهي السفير الامريكي في الهند.

وذكرت المصادر ان الموعد النهائي للزيارة سيتحدد بعد عودة الدكتور سالم في وقت لاحق الى بيروت قادما من نيودلهي حيث يحضر مؤتمر قمة عدم الانحياز ضمن الوفد اللبناني برئاسة الرئيس امين الجميل.

وقالت ان اتصالات ستجرى بين بيروت وواشنطن بعد عودة وزير الخارجية الذي سيرافقه في زيارته للعاصمة الامريكية الدكتور انطوان فتال رئيس الوفد اللبناني في المفاوضات الثلاثية مع كل من الولايات المتحدة واسرائيل. وبعض الاعضاء السياسيين والعسكريين في الوفد اللبناني المفاوض.

الا ان المصادر اكدت ان تلبية الدكتور ايلي سالم لدعوة السيد شولتز لزيارة واشنطن في هذ الوقت بالذات لا تعني مطلقا ان اجتماعات ستتم بينه وبين وزير الخارجية الاسرائيلي اسحاق شامير الذي توجه مساء امس الى العاصمة الامريكية.. معربة عن ثقتها بان المسئولين الامريكيين الذين يتفهمون جيدا موقف الحكومة اللبنانية.. لن يحاولوا باي حال جمع الوزيرين اللبناني والاسرائيلي سواء بصورة علنية او سرية.

والجدير بالذكر ان لبنان كان قد رفض مطلبا طرحته اسرائيل بالحاح منذ بدء المفاوضات بان يرأس وزيرا الخارجية الجانبين اللبناني والاسرائيلي في هذه المفاوضات.

من جانب اخر اعلن مصدر مسئول في قيادة حزب الكتائب اللبناني امس انه مهما كانت النتائج التي ستسفر عنها المفاوضات الجارية مع الولايات المتحدة الامريكية والاسرائيل فانه لا بد للبنان من ضمانات محددة بشان مستقبله.

وقال المصدر ان المكتب السياسي للحزب يرى انه من الافضل ان تكون هذه الضمانات على مستوى الامم المتحدة بحيث تشكل اعترافا صريحا وعلنيا باهمية جوهر الكيان اللبناني القائم على التعايش المسيحي الاسلامي والتزاما من الامم المتحدة بالحفاظ على هذا الكيان كاختيار انساني يخدم السلام في المنطقة والعالم بأسره.

واوضح ان حزب الكتائب ممثلا بمكتبه السياسي يعتزم القيام في هذا السبيل بعمل سياسي في المستقبل القريب من خلال الدولة اللبنانية وعبر اتصالات يجريها مع الجانب الامريكي بصورة خاصة باعتبار ان امريكا التزمت بحل الازمة اللبنانية.

وذكر المصدر ان المكتب السياسي لحزب الكتائب يعتبر الخطاب الذي ادلى به الرئيس اللبناني امين الجميل امام مؤتمر قمة عدم الانحياز اول امس بمثابة رسالة الى العالم تشكل وفاقا داخليا يجمع عليه اللبنانيون.

وعلى الصعيد الامني توقفت بعد ظهر امس الاشتباكات المسلحة التي كان قد نشبت صباح امس في منطقة «القبه» بمدينة طرابلس بين عائلتين لبنانيتين في المدينة.

وقال راديو بيروت ان هذه الاشتباكات التي استعمل فيها الاسلحة الرشاشة المتوسطة والخفيفة والقذائف الصاروخية اسفرت عن اصابة ثلاثة من المشتبكين فيها بجروح.

واضاف ان قوات الامن الداخلي اللبناني بعد تمكنها من وقف هذه الاشتباكات دعت الفرقاء المعنيين بالوضع في طرابلس الى اجتماع مع قوى الامن لمعالجة اسباب هذه الاشتباكات نهائيا ووضع حد للاشكالات التي سببتها.

وكان حي القبه وعدد كبير من الاحياء المجاورة قد شهدت في شهري نوفمبر وديسمبر الماضيين اشتباكات كانت بالغة العنف في بعض الاحيان بين مؤيدي ومعارضي الوجود السوري في طرابلس، وفي منتصف يناير الماضي اعلنوا وقف اطلاق النار تفاوض به في دمشق شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني.

وكان سبب الاشتباك الذي وقع صباح امس واستخدمت فيه اسلحة من مختلف الاعيرة حسبما ذكر التلفزيون اللبناني هو اختطاف عضو هام من المقاومة الشعبية في طرابلس المعادية لسوريا.

وقال اسكندر جبريل محافظ المدينة ان هذا الحادث يعد حادثا منفصلا وانه امكن حصره شانه شان حوادث اخرى تقع من حين لاخر في المدينة.

توقيع اعلان (بقية)

توصلوا الى تفاهم بشان الاسعار الا ان الحاجة ما زالت باقية للتوصل الى اتفاق بشان حجم الانتاج. وقال انه تم احراز تقدم وان من المامول فيه ان يتم التوصل الى اتفاق وصرح وزير النفط الاندونيسي سوبرتو بان مشكلة حجم الانتاج تبدو سهلة الحل.

هذا وقد ذكر عدد كبير من الوزراء بانهم «متفائلون» حاليا وانه ما زالت هناك مشكلات يتعين ايجاد حلول لها وخاصة مشكلة الصلة ـ ولو حتى غير المباشرة ـ بين السياسة التي تنتهجها المنظمة والسياسة التي تنتهجها الدول المنتجه غير الاعضاء في المنظمة.

ويتردد في اروقة المؤتمر في لندن انه من المهم الا تتعرض الاتفاقية التي ينتظر التوصل اليها لاحباط مباشر بقرار من بريطانيا او النرويج بخفض اسعارها مرة اخرى التي يجب ان تتحدد عند ٣٠,٥ دولار للبرميل مقابل ٣٣,٥ دولار حاليا اذا وافق عملاء هذين البلدين على الاقتراض الرسمي للدولتين المنتجتين في بحر الشمال.

المستوطنون (بقية)

الصيادلة الاردنيين قد وجهت دعوة لعدد من الصيادلة في الضفة الغربية المحتلة وبعض الاقطار العربية لحضور هذا المؤتمر.

وقد تحدث السيد جردانه في مؤتمر صحفي عقده امس عن المواضيع المدرجة على جدول اعمال المؤتمر والاوضاع الصحية المتدهورة في الاراضي العربية المحتلة وموقف سلطات الاحتلال الصهيوني المتمثل في وضع العراقيل والصعوبات والضغوط التي تمارسها لتهجير الكفاءات الطبية بشكل خاص والمواطنين بشكل عام ووسائل مقاومة ذلك.

قمة دول عدم الانحياز (بقية)

نزع سلاح المحيط الهندي

وكانت دول عدم الانحياز ولا تزال، ولم يبق على نهاية اجتماع القمة غير يوم واحد منقسمة على نفسها بشان مكان اجتماع قمة الحركة القادمة، وكذا بشان مسالة نزع سلاح المحيط الهندي.. وبينما انه يكاد ان يكون من المؤكد ادخال تعديلات على المسودة التي اعدتها الهند بشان قاعدة دييجو جارسيا ونزع سلاح المحيط الهندي، تواجه القمة صعوبة في التوفيق بين الخلافات الخطيرة التي ثارت بشان طلب العراق، استضافة القمة القادمة «الثامنة». وكان العراق قد تقدم بتعديل لمسودة للبيان الشامل طالب فيه بان تقرر القمة الحالية عقد القمة القادمة في بغداد. ويواجه طلب العراق معارضة حادة من جانب ايران وبعض انصارها كليبيا وسوريا بسبب استمرار الحرب بين العراق وايران تلك الحرب التي تجد اللجنة السياسية للقمة صعوبة في الوصول الى مشروع اتفاق حول موقف القمة منها. لان كلا من العراق وايران عضو في حركة عدم الانحياز.

وقد استمرت المشاورات طوال اليوم في الدهاليز ولكن لم يتوصل الى اتفاق في هذا الشان، وقد اصرت الهند التي روجت منذ بداية الاجتماعات الحالية لعقد القمة القادمة في بغداد، الى التقدم باقتراح للعراق بالتنازل عن طلبه. لان الخلافات حول هذا الطلب قد تخطت كل تقدير، ومن اجل الابقاء على وحدة حركة عدم الانحياز، مقابل ان تعرب القمة عن تقديرها للمكرمة العراقية في هذا الشان.

وهناك تعديل اخر تقدمت به سيرلانكا الذي يهدف الى فصل مسالة مطالبة موريشيوس بدييجو جارسيا عن مسالة نزع سلاح المحيط الهندي الشامل. هو مصدر المشاكل التي تواجهها اللجنة السياسية فيما يتعلق بالمحيط الهندي، والراي منقسم انقساما حادا بشان موضوع دييجو جارسيا مثلما كان منقسما خلال اجتماع وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز الذي عقد في نيودلهي منذ عامين. وتعارض الهند وعدد كبير من الدول موقف سيرلانكا ويبدو ان دولا كباكستان وبنجلاديش ونيبال تقف الى جانب تعديل سيرلانكا.

وتقول سيرلانكا في هذا الشان بانه لا ينبغي ان تهاجم مسودة البيان الولايات المتحدة لانه سوف يتعين دعوتها الى مؤتمر الامم المتحدة حول المحيط الهندي المزمع عقده في كولومبو في عام ١٩٨٤ لان قيام الولايات المتحدة بمقاطعة اجتماع كولومبو سوف لا تساعد قضية اعلان المحيط الهندي كمنطقة سلام، وان تصور انهاء النفوذ العسكري للقوتين الاكبر على اقليم المحيط الهندي امر مرغوب فيه لذاته، ولكن ينبغي الا يؤدي الى سيطرة قوة اقليمية على المنطقة، ويقول المراقبون بان الهند هي المقصودة بالقوة الاقليمية هنا. وشتكل الصياغة التي يمكن بموجبها انهاء الحرب بين العراق وايران بعض الصعوبات امام اللجنة السياسية وقد اقترح كل من العراق وايران تعديلات متعارضة على مسودة البيان الهندي، ومن المتوقع ان تفرغ اللجنة السياسية من وضع صياغة اما في مساء اليوم او صباح الغد (الجمعة) وقد وافقت اللجنة السياسية مع بعض التعديلات على مسودة البنود المتعلقة بتسوية المنازعات سلميا، وعدم التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى وتقوية الامم المتحدة، وقد امكن التوصل ايضا الى اتفاق بشان البنود الخاصة بالنزاع في جزر فوكلاند بين بريطانيا والارجنتين بعد ادخال تعديلات تقدمت بها دول امريكا اللاتينية ومن المتوقع ان تدعو قمة حركة عدم الانحياز الى تجميد استخدام وانتاج الاسلحة النووية والى اتمام سريع لمعاهدة تحظر اجراء التجارب على الاسلحة النووية.

والمسودة المعلة توجه القمة الى اعلان يقول بانه من غير المقبول ان يكون امن كل الدول وكبقاء الجنس البشري ذاته. رهينة لامن مصالح حفنة من الدول التي تملك الاسلحة النووية».

هذا وقد فرغت اللجنة السياسية واللجنة الاقتصادية للقمة من مهتمتها في ساعة متاخرة من ليلة امس على ان يقدم تقريرهما النهائي ظهر اليوم وسوف تنتهي القمة بالنظر في هذين التقريرين النهائيين في اجتماعها مساء اليوم وتصدر بهما البيان الشامل. وتعقد انديرا غاندي مؤتمرا صحفيا عند نتائج اعمال القمة ظهر غد السبت.

كلمة المملكة ـ بقية ـ

المتحدة لبدء هذه المفاوضات.. ورغم اتفاق الدول الصناعية الكبرى السبع في مؤتمر فرساي على اعتبار بدء هذه المفاوضات الشاملة هدفا سياسيا رئيسيا.. ان هذا الوضع يدعونا هنا الى مطالبة الدول الصناعية الكبرى في وضع اتفاقها في فرساي موضع التنفيذ وتوفير الارادة السياسية اللازمة للاسراع في البدء في هذه المفاوضات وللعمل على ضمان نجاحها.

السيدة رئيسة المؤتمر.. ان الاهداف الاقتصادية التي تسعى الدول النامية الى تحقيقها تعتمد بالدرجة الاولى على توفر قدر من الموارد الطبيعية والمادية والعينية ومن ثم على ارادة ابناء هذه الشعوب وقدرتهم على التخطيط والاستخدام الامثل لما هو متاح لهم من وسائل وثروات لتحقيق التنمية الشاملة المتوازنة في شتى مجالات الحياة.

ولانجاز هذا المطلب فلا بد لمساعدات التنمية ان تستمر وتزداد بما يستدعي تضافر جميع الجهود المخلصة لدعم مؤسسات واجهزة التنمية وتعزيز مواردها وقدرتها على القيام بدور اكثر فعالية وواقعية لتلبية متطلبات هذه المرحلة الحرجة.

وان هذا هو الاطار الذي تعمل المملكة العربية السعودية من خلاله تحملا منها لمسئولياتها وحرصا على الاسهام بشكل فعال في حل مشكلات التنمية التي تواجهه معظم الدول النامية جاعلة بذلك الوفاء بالتزاماتها في هذا المجال سياسة تقليدية ثابتة.

ومن جهة اخرى فان المملكة العربية السعودية تؤمن ان توفير الموارد المالية اللازمة خلال العقد الحالي لاحداث التحول الاقتصادي الضروري وتحقيق مستوى معقول من التنمية الشاملة في الدول النامية عموما سيكون امرا ممكنا.. بل وميسرا.. اذا بدات الدول الصناعية في الكتلتين الشرقية والغربية في تحمل نصيبها العادل من هذا العبء.. وفي سبيل الوصول الى هذا الهدف الحيوي فان من الضروري بمكان ان تواصل رعاية التعاون والتضامن بين دول الجنوب وان تقوم بمبادرات جديدة ومتابعة نشطة لبدء الحوار مع دول الشمال.

اننا لكي نحوز على احترام الآخرين ونضمن تاييدهم ومساندتهم الجادة فلا بد لنا اولا ان نقوم بدورنا كاملا وان نواجه مسئولياتنا بشجاعة كاملة فتهيئة المناخ الصالح للتنمية الشاملة وتوفير الحوافز الكافية لاجتذاب رؤوس الاموال العامة والخاصة وفتح آفاق الاستثمار وفقا لاسس وقواعد ثابتة ومطمئنة هو امر وحدنا نملك تحقيقه.

كما ان هناك آفاقا رحبة للتعاون وتبادل المنافع بين دول الجنوب ذاتها فقد قطع عدد كبير من هذه الدول شوطا لا يستهان به في شتى ميادين التقدم ويمكن لهذه الدول مد يد العون للدول الاقل نموا واستثمار طاقاتها البشرية والفنية والعلمية لدفع عجلة النمو في مجتمعات اخرى اقل حظا.. ولعل ميدان التعاون الفني بين دول الجنوب هو الخطوة العملية الاولى على هذا الدرب الطويل.

وتجدر الاشارة في هذا الصدد الى ان عدم تحقيق تقدم كبير في تنشيط التعاون بين دول الجنوب يرجع لاسباب اقتصادية هيكلية وليس مرده عدم وجود مؤسسات خاصة تعني بهذا النشاط ولذلك فان تعزيز القنوات القائمة بالفعل وزيادة فعاليتها وامكاناتها في تمويل مشاريع التنمية بدلا من انشاء هياكل جديدة لهذا الغرض هو افضل السبل لتنشيط وتنمية التعاون بين دول الجنوب.

السيدة رئيسة المؤتمر في الختام اود ان اؤكد ان المملكة العربية السعودية ستمضي قدما بالتعاون مع دول مجموعتنا هذه ومع دول العالم كافة.. في القيام بدورها وتحمل مسئولياتها بدون تردد ولا كلل وستستمر في تقديم ما في وسعها من عون ودعم وسيكون ذلك رمزا لادراك شعب المملكة العربية السعودية لمسئولياته.. وتجسيدا لمبادىء دينه الحنيف وشريعته السمحة وتعبيرا عن رغبته الصادقة في الاسهام بتطور وازدهار جميع الشعوب المحبة للسلام.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

● تعلن شركة المصري والخلف التجارية عن فقدان استمارة سيارة تويوتا ـ دانيا ـ موديل ١٩٨١م لوحة رقم ٤٠٠٧٣٩٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد حسين حسن دعنا عن فقد استمارة سيارة تايوتا كرونا موديل ١٩٧٩م مع اوراق مبايعة من يوسف احمد عبدالله رقم ٧٩٠٥٩٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فرج ابراهيم الجاسم الغانم سوري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٣٧٧٣٦١/٧٧/ص.د وتاريخ ٢٢ـ١١ـ١٩٧٩م والصادر من مدينة حلب عن فقدان دفتر الاقامة الخاص به والصادر من جوازات الرياض برقم ٢٣٧٨ وتاريخ ٢٧ـ٢ـ١٤٠٣هـ فمن يجده ان يتكرم مشكورا بتسليمه الى جوازات الرياض.

● المجمعة ـ تعلن الطالبة اسرار السيد البدوي عبد التواب عن فقد شهادة دراسية من الصف الاول لصف الثاني عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مندوبية تعليم البنات بالمجمعة وله الشكر.

● المجمعة ـ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن مجحد ابراهيم محمد المجحد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٠١ وتاريخ ٢٧ـ٨ـ١٣٩٥هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● المجمعة ـ يعلن عبد الرحمن محمد ابا نمي عن فقد استمارة سيارة هايلوكس موديل ٧٧ رقم ٣٦٥٤٨٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور المجمعة وله الشكر.

● يعلن عبدالله علي البيضاني عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٩ رقم ١٥١٧٨٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله ابراهيم المعمر عن فقد رخصة بناء (فيلا مسلح) رقم ٥٧٦٠ تاريخ ٢٤ـ٧ـ١٣٩٥هـ صادرة من امانة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الرحمن باشا العواصي عن فقدان استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٨٢ رقم ٨٧٨٦١ خصوصي السعودية ورخصة قيادة خاصة صادرة في شهر ٤ـ٣ـ١٤٠٣هـ صادرتين من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او تلفون رقم ٤٠٤١٠٦١ وله الشكر.

● يعلن السيد عبدالله عبدالعزيز القريشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧١٢٩١ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن صالح محمد المانع عن فقد استمارة سيارة خصوصي مازدا موديل ٨٢ رقم ١٨٧٠٤٥ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض ـ او الاتصال على تلفون ٤٢٥٣٢١٠ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن عبدالرحمن ابراهيم زيد بن نقيه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٣٧ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● المدينة ـ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة انه انهى اليها محمد منير مناور المغير السهلي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد ومحتوياتها الواقعة في محله اليتمه المحدود بالحدود الاتية جنوبيا بلاد طاهر ابو ربيعه السهلي وشمالا بلاد علي رشيد السهلي وشرقا ملك فهد ابوربيعه وغربيا شارع وملك صلاح عيد ابوربيعه وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبدالملك احمد محمد الجميل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٧٤٧٩ تاريخ ١٤٠١/١/٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن حسن سعد حسن ـ يمني الجنسية ـ عن فقد جواز سفره رقم ٣٣٧٠١ تاريخ ١٩٨١/٤/١٦م صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد بن فهد بن ادريس عن فقد استمارة سيارة تويوتا صغيره موديل ٧٨ رقم اللوحة ١٣٧٠٢٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر. او الاتصال بالهاتف رقم ٤٠٤٤٢٠٠

● تعلن المراة ـ منيره مبارك بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٩٨/ت وتاريخ ١٣٧٨/٤/١٦هـ سجل الرياض عن رغبتها اضافة اسم جدها سويلم ولقبها الدوسري بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة منيره بنت مبارك سويلم الدوسري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● يعلن علي عبدالله عثمان الحصيني عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م٨٢ رقم اللوحة ٤٠٠٥٥٢٨ تاريخ ١٤٠٢/٥/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة عبدالله صالح الغامدي للمقاولات المعمارية عن فقد لوحة سيارة تايوتا بكس م٧١ رقم ١٩٩٨٥٤ تاريخ ١٤٠٣/١/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة عبدالله صالح الغامدي او مرور الرياض وله الشكر.

● بريده ـ تعلن المحكمة الشرعية بالشماسية انه تقدم اليها محمد العبد الكريم الريش ـ طالبا حجة استحكام لكامل بيته وشركائه الواقع ببلدة الشماسية حي البدع الدارج عليهم بطريق الارث المحدود من الشمال شارع عرض١٥م بطول ٢١,٩٠م ومن الجنوب ملك الغانم بطول ١٨,٩٠م ومن الشرق بيت عبدالله العبداللطيف بطول ٩,١٠م ومن الغرب خالد سليمان العبداللطيف بطول ١١,٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● البكيرية ـ تعلن المحكمة الشرعية بالخبراء ورياضها انه تقدم اليها عقيل محمد السلامة بالوكالة عن ورثة والدة محمد بن علي السلامة مطالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع بالخبراء القديمة الدارجة عليهم بطريق الارث من والدهم محمد بن علي السلامة المحدود من الشمال يحده شارع بطول ١٦,٢٠م ومن الجنوب يحده بيت عبدالله السليمان اليمان وبيت عريقج الروامي بطول ٢٠,٥٠م ومن الشرق شارع سعد وبيت ورثة صالح المرشد المطيري بطول ٣٤,٣٠م ومن الغرب بيت عبدالله السليمان الميمان وبيت محمد العبدالله الخريجي بطول ٢٠/٢٠م ومجموع انكسارات وتبلغ المساحة للبيت المذكور ٣٣٨,٩٠م² فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● يعلن احمد محمد قاسم يمني الجنسية عن فقدان شنطة يد صغيرة بداخلها جوازي سفر القديم والجديد برقم ١٨٢٢٤ صادر من جده بتاريخ ١٩٧٩/١٢/٩م. وبعض الاوراق الخاصة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنيه بالرياض او الاتصال على ت ٤١٢٢٦٠٩ .

● يعلن سعد محمد الحميدي عن فقد شهادة ميلاد ابنته سارة سعد الحميدي رقم ٢٤٩١ تاريخ ٩٤/٧/١١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الغروب او الاتصال بتلفون رقم ٤٥١١٨٧ وله الشكر.

● يعلن محمد ابراهيم حسين عن فقد لوحة سيارة ماندا سيدان م ٧٩ رقم ١٠٠٠٨١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن عصام محمد الجوارنه فلسطيني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨٧٥٦ تاريخ ١٤٠١/٦/٢هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المذكور او كفيله بقالة الرياض تلفون ٤٠٢٤٢٠٩ او الى جوازات الرياض. وله الشكر.

● يعلن عبدالله شليل العتيبي عن فقد استمارة سيارة شفرليت سوبرمان م ١٩٨٢ باسم خالد عبدالعزيز المعمر رقم ١١٦٠٦٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن صالح سعد الحسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٧٢٩٨ تاريخ ١٣٩٨/١/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن المدعو/ استوكهم فلب اجين جذلان بلجيكي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨١٤٤٩٦٢٤ الصادرة بتاريخ ١٩٨٣/٢/٦م. من اسكوبين فرجو ممن يعثر عليه الاتصال بتليفون ٤٦٣٠٢٥٤ او تسليمه الى جوازات الرياض.

● تعلن مؤسسة روزي للتجارة لصاحبها محمد امين روزي عن فقد جواز سفر لمكفولها باكستاني الجنسية اعجاز حسين شاه ومهنته عامل ذات الرقم ٦٧٥٩٥٨ مصدره سيالكون وتاريخ ٩٧٨م ورقم الاقامة ٢٦٠٦٨ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٣هـ تاريخ الانتهاء الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب جهة رسمية او رقم الصندوق ٢١٦١٤/٧٢٧١ وله الشكر.

● تعلن شركة ماتيتو العربية السعودية عن فقدان لوحة سيارتها ذات الرقم ٤٠٦١٠١٥ وترجو ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٨٧٠٠١ وله الشكر.

● تعلن شركة ماتيتو العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارتها الداتسون بكب غمارتين ذات لوحة رقم ٤٠٦٤٠٣٥ نقل السعودية فترجو الشركة ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٨٧٠٠١ وله الشكر.

● يعلن محمد ابراهيم الجنوبي عن فقد لوحة سيارة شفرليت م ١٩٨٠ رقم ٢٦٣٥٩٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن صالح بن خالد الجويعي عن فقد لوحة سيارة وانيت تويوتا رقم ٥٠٣٨٨٨٠ تاريخ ١٤٠١/١١/٢٤هـ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● تعلن مؤسسة التوكيلات العامة (جاك) عن فقد جواز السفر الخاص بالسيد محمد عبدالسلام حسن (مصري الجنسية) ويحمل رقم ٩٨٥٥٠ وكذلك تصريح الاقامة رقم ٣٨٨٨٩ وعلى من يعثر عليهم التكرم بالاتصال بالهاتف رقم ٤٧٨٩٠٦٤ او صندوق بريد رقم ٢٧٩٣ وله الشكر.

● يعلن هارولد لسلي بلانت، امريكي الجنسية وحامل جواز سفر رقم ٨٢٦٥٧٨ بي عن فقد بطاقة اقامته رقم ٦/١٣٧ صادرة من جوازات شعبة المجمعة بتاريخ ١٤٠٢/١/١١هـ يرجى مما يعثر عليها ارسالها لادارة شركة بيجل العربية على العنوان التالي ص. ب: ٢٩٢٩ الرياض او ارسلها لادارة جوازات شعبة المجمعة.

● يعلن ملك نثار احمد اسماعيل، هندي الجنسية وحامل جواز سفر رقم ٣٢٩٠٩٥ عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من جده برقم ٧٣٠٦٣٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة شركة بيجل العربية صندوق بريد ٢٩٢٩ مطار الملك خالد الجديد ـ الرياض.

● يعلن بندر خالد الشلهوب عن فقد وثيقة ارضه ذات الرقم سبعة والكائنة بضاحية لبن ورقم الوثيقة ١٥٠٧ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا لوكالة امانة مدينة الرياض لشئون الاراضي او الاتصال بالتلفون رقم ٤٣٥١٠٥٨ وله الشكر.

● الخرج / يعلن فهمي محمد رمضان ـ مصري الجنسية ـ عن فقد رخصة اقامة رقم ٩٥٢ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٣هـ صادرة من الاحوال المدنية بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالخرج او مكتب الجزيرة بالخرج وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض انه تقدمت لها اماني بنت امين محمد الفوري اليماني منهية ان المدعو/ عبدالباسط ربمان احمد اليماني عقد عليها قبل اربع سنين من الان ولم يدخل بها ثم سافر الى المملكة وسجن فيها ثم سافر الى بلده ولا تعرف عنه اي علم او اي خبر وقد طلبت فسخ نكاحها منه لذا يرجى من عبدالباسط ربمان احمد اليماني ان كان حيا واطلع على هذا الاعلان مراجعة المحكمة الكبرى بالرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشره. كما يرجى ممن يعلم عن المذكور شيئا ويستطيع مراجعة المحكمة الكبرى بالرياض اعلام المحكمة وسوف تقوم المحكمة بعد انتهاء المدة المنوه عنها اعلاه باتخاذ اللازم شرعا وللمعلومية حرر.

● تعلن المحكمة الكبرى الشرعية بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد احمد الطليحي المواطن خليل ابراهيم العيسى الوكيل الشرعي عن ورثة محمد بن عثمان بوطيبان طالبا حجة استحكام للسبعة الاتساع الشائعة في عامه البيت الكائن موقعه بالرفعه الجنوبية البالغة مساحته واحد وخمسين مترا مربعا وثلاثة وثلاثين سنتيمترا مربعا المحدود شمالا بيت يوسف بن حمد الشمالي يتمه الدهليز الكبير بطول ٦,٦٠م. يتجه نحو الغرب بطول ١,٤٥م. ثم الى الجنوب بطول ٤,٨٠م. وغربا بيت الشناط بطول ٤,٣٥م. وجنوبا بيت مجري بطول ٥,٢٥م. يتجه شمالا بطول ٢,٢٩ م. ثم الى الغرب بطول ١,١٠م. وشرقا الطريق ويتمه بيت الوقف بطول ٤,٦٠م. ثم يتجه غربا بطول ١,٤٥م. ثم يتجه جنوبا بطول ٤,٨٠م. وذلك حسب افادة المساح بالمحكمة عادل محمد العلوان برقم ٥٧ في ١٤٠٣/٥/٧هـ الآيل الى موكليه بالارث من والدهم محمد المذكور فمن لديه معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● تعلن شركة هوتا ميجر فيلد عن فقد جواز سفر مكفوليها التالية اسمائهم..
١ـ ميرزا محمد يوسف ـ باكستاني الجنسية جواز رقم ٤٨٦٨٠٢
٢ـ محمد عارف ولايت خان باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٢٤١٧٧٤ وان من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض.

● يعلن سيد عبدالباري الياس بابو عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٠١١ تاريخ ١٤٠٢/٩/١هـ صادر من جوازات الدوائر الحكومية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات فرع الدوائر الحكومية وله الشكر.

● يعلن سليمان سعود العلي عن فقد استمارة سيارة ٢٠٠ ال داتسون ١٩٨٣ رقم ١٨٣٧٩٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن/ حمد ادم عبدالله بن ادم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥٢٦ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٣هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى من يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

عـزيـزتي الجـزيـرة

□□ عزيزتي الجزيرة □□
□□ ورسائل القراء □□

□□ الاخوان: عائض عياد الشهري ـ كلية العلوم الادارية ـ طلال البسام ـ كلية العلوم:
ـ شكرا على ثقتكما في هذه الصفحة، وبالنسبة لهذا المعرض فقد انتهت مدته، وكان بامكانكما التحدث حينذاك مع الهيئة المشرفة عليه.

□□ الاخ: اياد الثقفي ـ ضرماء ص.ب ٣٢:
ـ شكرا على رسالتك ونرحب بك دائما.

□□ الاخ: ابو عاصم احمد عثمان العباسي ـ ادارة التعليم بالمدينة:
ـ لم تصلنا رسالتك السابقة، وبالنسبة لهذه فسينظر في امكانية نشرها.

□□ الاخ: مسفر علي ـ القاعدة بالخرج:
ـ لم تطرح رأيا يضيف شيئا الى ما سبق طرحه.

□□ الاخ: محمد عبدالرحمن العيسى ـ بلدية منفوحة:
ـ هناك دراسة ستتم حول هذه المحلات، وسيوضع لها تنظيم خاص يحدد اوقات افتتاحها ونوعية المترددين عليها، ولذلك فلم يكن المنع بشكل مطلق.

□□ الاخ: سعيد محمد القاضي ـ ص.ب ٢٣٣ خميس مشيط:
ـ لعل في التعقيب الذي اشرت اليه المنشور في العدد الصادر بتاريخ ١٦/٥/١٤٠٣هـ ما فيه الكفاية، كما اننا سبق ان نشرنا تعقيبين يخصان نفس الموضوع بعد نشره بأيام، شكرا على رسالتك ونرحب بك دائما.

□□ الاخت: دليله لحن الوفاء:
ـ حال دون نشر تعقيبك توسعك فيه وطوله بشكل يأخذ حيزا كبيرا.

□□ الاخ: صالح العبدالعزيز ـ القصيم:
ـ نشرنا موضوعا مشابها منذ أيام.

□□ الاخ: س. ع. ع. ـ الطائف:
ـ ها نحن ننشر الحروف الأولى من اسمك حسب طلبك، وبالنسبة لما اشرت اليه فالحق معك..

□□ الاخت: مها عبدالرحمن:
ـ شكرا على رسالتك، وقد لاحظنا عليها عدم تعقيبها على شيء ورد في الجزيرة بالتحديد، ونأمل تلافي ذلك في رسالتك القادمة حتى تتناسب هذه الصفحة

□□ الاخ: صالح حمود القلران ـ الحدود الشمالية ـ عرعر:
ـ لقد تناولت الصفحات الرياضية هذا الموضوع بتوسع كبير، ونشكرك على رسالتك.

□□ الاخ: طارق العبدالعزيز ـ ثانوية شقراء:
ـ نشكرك على رسالتك اللطيفة، ونود ان نفيدك ان عتبك ليس له داع لانه ـ في الاساس ـ لم يكن لدينا هذا الموقف الذي تصورته، نحن نرحب بك ونأمل ان نرى رسائلك متواصلة.

□□ الاخ: عبدالسلام حمدان الدرعان ـ سكاكا ـ الجوف:
ـ نشكرك على رسالتك وقد سبق ان نشرنا موضوعات موسعة في هذا الشأن.

□□ الاخ: عادل عمر ـ الرياض:
ـ وهناك من يرى ان هذا الفيلم يشجع على «التفحيط»..!!

□□ الاخ: محمد علي اليامي ـ نجران ص.ب ٤١٩:
ـ اطمئن يا أخ محمد ان مثل هذه الامور مأخوذة بالحسبان من جهات الاختصاص، مرحبا برسائلك الأخرى.

□□ الاخ عبدالمحسن عبدالله الشثرى ـ الرياض:
ـ نعتذر لعدم استطاعتنا قراءة رسالتك لعدم وضوح الخط وتزاحم الاسطر، نأمل أن نرى رسائلك الأخرى بعد تلافي ما أشرنا اليه.

□□ الاخ: محمد بن شافع بن هذال ـ الافلاج:
ـ بامكانك بعث رسالتك الى وزارة الصحة مباشرة.. مع الشكر.

□□ الاخ: عمر موسى الحافظ ـ الرياض:
ـ كانت مداعبة، ولو كان فيها اساءة لما نشرت.

□□ الاخ: سليمان الناصر ـ بلدية المذنب:
ـ شكرا على رسالتك، ونرحب برسائلك الأخرى.

□□ الاخ: صالح عبدالله الحربي ـ الطائف:
ـ انتظرنا رأيا من شخص مختص بمثل هذه المسائل، ولم يأتنا شيء.

□□ الاخ: ابراهيم صالح عيسى ـ جدة:
ـ طالما تناولت هذا الموضوع ـ كما تقول ـ في مجلة خارجية فلا مجال لاعادة نشره او مثيله في هذه الصفحة. ونرحب بك دائما.

□□ الاخ: محمد ابراهيم الهدلق ـ هيئة المواصفات والمقاييس:
ـ ليس المطلوب من كاتب الزاوية اليومية ان يكون جادا دائما.. فهو مقبول ان يتناول بين الحين والآخر موضوعات في هزل ومداعبة.

□□ الاخ: عثمان احمد الشمراني ـ مدينة الجبيل الصناعية:
ـ الظواهر التي قلت انها برزت في عالم الصحافة ربما تكون صائبة من وجهة نظرك.. ولكن كم الذين يتفقون معك..؟! ننتظر رسائلك الأخرى.

□□ الاخ: عبدالله علي البطاح ـ ديوان المراقبة العامة:
ـ لقد اوردها الكاتب كمثال ولم تطلب ان تطبق ذاتها مع ما اقترحه، ويكفي انك اشدت بالفكرة الاساسية التي طرحها الكاتب، مرحبا بك دائما.

□□ الاخت: طرفه محمد السلمان ـ كلية التربية للبنات:
ـ لا تنشر «عزيزتي الجزيرة» رسائل الثناء والشكر، ونرحب بتعقيباتك التي تحمل رأيا يضيف جديدا الى ما نشر..

□□ الاخ: محمد طه الرشيد ـ مدينة الجبيل الصناعية:
ـ لا تنشر «عزيزتي الجزيرة» الرسائل التي تعقب على شيء نشرته مطبوعات أخرى، فالشرط الاساسي لهذه الصفحة ان يكون التعقيب على ما تنشره «الجزيرة» فقط.

□□ الاخ: علي سعيد علي القحطاني ـ جامعة البترول والمعادن:
ـ ربما كان رأيك يتفق مع آراء كثيرين، ولكن في هذا الوقت بالذات الغالبية معجبون باللاعب..!!

□□ و... نلتقي معكم الجمعة القادمة □□

□□ والطائف تريد معرضا للكتاب:
الكتب افضل من «البليلة»!

عزيزتي الجزيرة

في يوم الاثنين ١٥ جمادى الاولى طالعت موضوعا لقارئة من جدة تقترح اقامة معرض دولي للكتاب في مدينة جدة بعد انتهاء فترة عرضه في الرياض. وارى كغيري ان احتكار مثل هذه المعارض للمدن الكبيرة امر مؤسف له خاصة ان هناك العديد من المناطق التي تحتاج بالفعل الى مثل تلك المعارض وعلى سبيل المثال مدينة الطائف التي لم تعد مجموعة من القرى الصغيرة كما كانت سابقا فهي الآن مدينة كبيرة تحتضن الكثير من المشاريع والمخططات وتخطو بخطوات واسعة نحو الافضل اضافة الى ما طرأ عليها من التغييرات التي جعلت منها مدينة تنافس غيرها واعتقد ان هذا السبب وغيره يكفيان لاقامة معرض دولي للكتاب خاصة ان المكتبات الموجودة في بعض مدارس الطالبات (الثانوية ـ المتوسطة) لا تفي بالغرض.

وان وجدت الكتب المناسبة فالملاحظ ان اعدادها تكون قليلة جدا بالمقارنة مع عدد طالبات المدرسة الواحدة التي قد يصل الى ٢٠٠ طالبة وتخصيص جانب من مكتبة كل مدرسة لبيع الكتب المناسبة المنتقاة من المعرض امر ضروري لان ذلك يتيح الفرصة امام الكثيرات اللاتي لا يجدن الوقت الكافي لاستعارة الكتب وقراءتها في مدة محدودة. وارى ان بيع كتب ثقافية للطالبات افضل بكثير من بيع (البليلة) كما حدث في بعض تلك المدارس.

ساره العتيبي
الطائف

□□ د. الصويان يعقب على الوعيل:
إنشاء جمعية للصحراء خطوة صحيحة!

عزيزتي الجزيرة..
بعد التحية:

لقد شدني ما كتبه الاخ محمد الوعيل في العدد ٣٨١٢ الصادر يوم السبت ١٣/٥/١٤٠٣هـ في زاوية «هوامش صحفية» تحت عنوان «الصحراء... والحب الاول» وقد اقترح فيها إنشاء «جمعية للصحراء». وانا اتفق معه في كل ما ذكره لا سيما اننا بدأنا نفقد صلتنا بالصحراء واصبحت حياة البادية مهددة بالانقراض والزوال. ويقول الاخ محمد في كلمته ان البعض قد يستغرب مثل هذا الاقتراح، والحقيقة ان الاقتراح وان بدا غريبا في مسماه الا انه ليس غريبا في مضمونه وفحواه، فهو كما فهمته لا يعني بالصحراء تلك المساحة الجغرافية بما تختص به من تكوين طبيعي ومناخي ولكن الصحراء المقصودة هي تلك الصورة الذهنية التي تتمثل في مخيلة الانسان العربي والتي يمتزج فيها التكوين الطبيعي والمناخي بظروف حضارية وبيئة اجتماعية معينة توحي بمفاهيم وقيم وقدرات ومهارات تحتمها طبيعة الحياة في هذا المحيط الطبيعي والاجتماعي المحفوف بالمخاطر والمشاق. فمعركة البقاء تحت هذه الظروف القاسية التي يواجهها ابن الصحراء ولدت لديه الاعتماد على النفس والذكاء الفطري والحساسية المرهفة والالتحام المباشر والانسجام التام مع الطبيعة بجميع مظاهرها المحسوسة. فعالم الصحراء عالم فطري لم تدخله الآلة والمدنية والعمران وغير ذلك من وسائل الحضارة الحديثة التي تفصل الانسان عن الطبيعة وتبلد احساسه وتعطل ملكاته. فابن الصحراء يعيش تجربة مستمرة ومثيرة مع الطبيعة العارية يستطيع من خلالها التعرف على كنه الاشياء واسرار الكون بطريقة عفوية.

فهذه الثروة اللغوية التي تتميز بها اللغة العربية دليل واضح على قوة الملاحظة لدى الانسان العربي في عصور البداوة وعنايته الفائقة وولعه الشديد بتشخيص الاشياء وتحديد كنهها على اختلاف اطوارها وحالاتها ومراحلها. فليس هناك مثلا حيوان او نبات يوجد في الصحراء الا واسمه بل واسم كل جزء وكل عضو منه معروف لدى البدوي، بالاضافة الى ما يعرفه عن طبائع هذا الحيوان او النبات. اضف الى ذلك معرفته بالنجوم والفصول ومهاب الرياح ومواقع السحاب والتكوينات الجغرافية وما الى ذلك. خذ مثلا ما يضاف الى الابل من اسماء في لهجة البدو مثل: (جمل، ناقة، بعير، بل، طرش، نشر، دبش، خور، حلال، مغاتير، مجاهيم، رحول، ذلول، هجن، جيش، ظعن، زمل، حايل، معشر، لقحه، خلفه، حوار، مخلول، مقرود، قعود، حقه، لقي، جذع، بكره، فتاة، ثني، رباع، سدس، جلاس، فاطر، هرش.. الخ»!! من الاسماء والصفات التي تحدد اللون، والسن، والعدد، والفصيلة، والوظيفة وغير ذلك من السمات والخصائص المميزة.

بالاضافة الى ما تقدم فان الحالة الاجتماعية والسياسية في الصحراء والتي ترتكز على الغزو نتج عنها نظم واعراف خاصة هدفها الحد من سفك الدماء وحفظ النوع وردع الانسان من الانزلاق الى الوحشية حتى لقد اصبحت العاطفة الانسانية لدى ابن الصحراء ـ هذا الانسان الذي لا ينتهي من غارة الا ليجهز لاخرى ـ اقوى بكثير منها عند من نسميه بالانسان المتحضر. فالانسان المتحضر لا يعترف بحق «الخوي، والرفيق والجار والعاني والضيف والدخيل والمنيع (من يستسلم ويطلب الأمان في المعركة) والفزعة والنخوة والعزوه والجاه وغير ذلك من اعراف البادية التي نسمع بها ولا نعرف عنها الا القليل.

وانه لما يحز في النفس ان المراجع الاجنبية هي مصدرنا الوحيد الذي نستقي منه معلوماتنا عن مجتمع الصحراء. اليس الأحرى بنا نحن ابناء الصحراء ان ندرس هذا المجتمع دراسة مستفيضة ودقيقة تقوم على اسس ومناهج علمية صحيحة؟ ولكن تنفيذ مثل هذا العمل القيم على الوجه المطلوب يحتاج الى كفاءات بشرية وامكانات مادية ضخمة وكذلك الى نشر الوعي بين الناس كي يحسوا باهميته وضرورته. لذا فان انشاء جمعية لهذا الغرض ـ مهما كان اسمها ـ هو الخطوة الأولى الصحيحة في هذا الاتجاه.

سعد العبدالله الصويان

□□ تعقيب على «مستعجل»
لازالت مجالسنا عابقة بالبخور!

عزيزتي الجزيرة..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
.. وبعد:

قرات ما كتبه الاخ عبدالرحمن السماري في زاويته «مستعجل» تحت عنوان «بين الأمس واليوم» في العدد الصادر بتاريخ ٣٠/٤/١٤٠٣هـ وقد شد انتباهي ما كتبه الاخ السماري من انتقادات صارمة ضد مجتمعه الذي يعيش فيه. واود ان ابدي وجهة نظري في هذه الانتقادات واوجزها في عدة نقاط..

● قال الاخ عبدالرحمن انه في الماضي كان الجار يعرف جاره ويعرف كل سكان الحي الى آخر كلمته ولكننا لم نعد نسمع حتى كلمة «صباح الخير» في هذه الايام، فمتى كان الناس في الماضي يقولون «صباح الخير» فهذه التحية لم تكن مستخدمة في ماضي الآباء والأجداد بل كانت التحية عندهم «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»..!!

● قال ايضا انه في الماضي كان القريب يزور قريبه.. الى نهاية النقد الطويل الذي وجهه لمجتمعنا الذي يعتبر في نظري افضل المجتمعات العربية وذلك من ناحية المحافظة على عاداته وتقاليده الاسلامية العريقة، واحب ان اوضح للأخ السماري ان في وقتنا الحاضر ولله الحمد لا زال الجار يزور جاره وصديقه وقريبه ويشاركهم افراحهم واحزانهم وليس كما يقول بأن الشخص يموت وبعد عدة سنوات يعرف البعض ان قريبهم مات..!!

● اما قولك في الماضي ان الناس يدعون كل جيرانهم واقاربهم في المناسبات وفي الوقت الحاضر تجد ان البعض لا يعرف جارا ولا قريبا الا اذا كانت له مصالح وراء ذلك فأنا اوافقك في هذا الراي لانه يوجد في مجتمعنا بعض النفوس الضعيفة التي ليس لها هم الا جمع الاموال باي طريقة كانت.

● بالنسبة لقولك انه في الماضي كنت تدخل المجلس فتشم رائحة القهوة والهيل والعود اما في الوقت الحاضر فانك لا تشم الا رائحة طفايات السجائر فأنا أخالفك في هذا الراي فالحقيقة انه ما زال في وقتنا الحاضر نشم رائحة القهوة والعود والهيل وليس كما تقول لا نشم الا رائحة طفايات السجائر فليس كل الناس مسموحا لديهم بالتدخين في مجالسهم.

ايضا قولك ان كلمة «تفضل» قد اختفت أقول لك ان كلمة تفضل او «اقلط» لا زالت موجودة في افواه الرجال والنساء.. واذا لم تجد يا اخ عبدالرحمن من يقول لك تفضل، فهناك في حريملاء ستجد من يرحب بك..!!

اما آخر الانتقادات فانا أوافقك في ذلك لانها مع الأسف الشديد منتشرة في مجتمعنا.

وشكرا على اهتمامك بقضايا مجتمعك ومشاكله..

جواهر العبدالله
حريملاء

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: مجموعة من المحررين

مسئولية توفيق الحكيم ..

توفيق الحكيم سمح لنفسه ان يكتب حديثا كل يوم ثلاثاء بجريدة «الاهرام» المصرية، وهو حديث ديني ادبي فلسفي.. لا شك انه شيء طيب، وهو يقول بانه آخر حديث يكتبه في هذه الحياة الدنيا.. ونتوقع من الحكيم (وهذه وجهة نظري الخاصة بي انا وحدي) ان يصل مباشرة الى الهدف الذي من اجله انزل الله القرآن على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم.. فلا يكتفي الحكيم بان يتبحر في الفلسفة، ولا يتبختر في روائع الالفاظ، ولا يتبختر مع المعاني المجردة التي لا تلامس ارض الحياة الانسانية ومعاملاتها.. بل يصل الى الهدف مباشرة.. وهو هدف يعرفه المسلمون جميعا في اقطار العالم الاسلامي، بما يصلح من العلاقات بين الناس.. وبذلك يكون توفيق الحكيم اخلى مسئوليته في هذا الحديث، خصوصا وان له شهرة واسعة.. نتمنى ان يسخرها للاشارة الى الهدف المنشود.. فهل يفعل؟ إنا لمنتظرون! وإن لم يفعل فعلماء الدين اكثر فقها منه!

سهيل بن عربي

هل لدينا نظام مرور ؟!

ما سوف اطرحه هو تساؤل ليس الا.. فكل ما اعلمه انني لم اشاهد ما ابحث عنه.. لم اشاهده في حيز الوجود.. ولكن ربما هو قيد الدراسة والبحث وربما هو معروف لكنه غير معلن.

ذلكم هو نظام مرور.. نظام السير والعقوبات ولا اعتقد ان كلمة نظام يمكن تجزئتها بل هي شيء متكامل وكامل ويشترط فيه ان يكون معروفا حتى يطبق على مخالفه الجزاء. واذا طبق الجزاء فان المخالف يجب ان يكون على دراية مسبقة بهذا الجزاء نوعا وكما.

دعوني اطرح امثلة حتى لا يفهم ما اقصده خطأ:

● عندما تتخطى اشارة المرور وهي حمراء فانت مخالف بلا شك وسوف تعاقب ولكن هل تعلم نوعية العقاب؟؟ هل تعلم حين تتخطى الاشارة انه سيطبق عليك المادة رقم (٠٠٠) من نظام المرور وهي كذا وكذا.. الخ؟!

لا اظن ان احدا منا يعرف ذلك ولا ادري ما اذا كان جندي المرور نفسه يعرف ما يجب ان يحصل ام لا.

الذي يتم عندما تتخطى الاشارة ويمسك بك الجندي ان نوعا من المزايدة سيحصل وسوف تترجاه لتخفيف العقوبة التي لا تعلمها قبل المخالفة وهذا بلا شك فيه إحراج لجندي المرور وضياع للوقت الى جانب بعض السلبيات الأخرى الناتجة عن استغلال هذه الثغرة!.

● ايضا عندما تشاهد سيارة في موقف ممنوع وانت مواطن مخلص وتبلغ عنها فهل تعلم ما سيحل بها.. وما نوع المخالفة وتحت اي البنود تدخل وكم جزاؤها.. قد يسأل البعض «ولماذا تريد ان تعلم» اقول لكي اعترض حينما يخلى سبيل السائق لانه استعطف الجندي وحسب واطالب بان تطبق عليه العقوبة «المعروفة».

اكرر القول انني لا ادرى ما اذا كان هذا النظام المتكامل موجودا او تحت الدراسة.. لكنني أعلم انه غير معلن بدليل أن لا احد منا يعرف مصيره حين يخالف فقد يتعرض للتهاون او المبالغة في العقاب وحبذا لو كان السعر محدودا ومعروفا.. إنه مجرد تساؤل.

محمد سليمان الاحيدب

جمود القلم

يحتار القلم بين اصابعي يريد ان يلفظ حشرجة صدره ان يدلي بمكنون صدره يتلوى بين اليد اليسرى واليمنى بين الاصابع العشر.. لا مكان مريح له ولا وضع يسند ظهره المكسور.

واسمع انينه بصرير متشنج فوق راحة الورق حروف لا اجساد لها خطوط ملتوية ومنكسرة.

اهو القلم العاجز ام انا العاجزة اتراني كذلك لا اقدر ان اكتب جملة تضج في راسي وصدري.

ان دروب الحياة ولوجاعها هي التي تكبلنا تارة وتارة تطلقنا تترك لنا الحبل على الغارب فنكتب مرة كادباء لهم ذرع واسع في مجال الادب ومرة كمبتدئين في اول عتبة على السلم الطويل وهذه الامور مرهونة باوقاتها ولكني لا انفك اهمز الزمان بالف مهماز ومهماز حتى ينتفض وينفض عني غباره الذي قيدني وها نحن في مهب الريح تتساوى اصواتنا من بين مهللين ومولولين لا يفرق بيننا غير الهدوء فيسمع صوت الناحب والضاحك.. الجاهر بصوته والرزين بكلامه..

اني لا اسمع نبض قلمي بين اطراف انامل اله قلب ينبض ام هو قلبي به يقرع فيدمي ريشته التي جفت زمنا لحظات طويلة ودب في اطرافها التلاشي ولكني لن اسمح للموت وان اقترب مني ان يمتص عروقه الدقيقة ويلقي برأسه في سلة مهملات وهو ينضح الما وفكرا.

قماش آل سعيد

الى محبي الجمال والحياة ..

إن نظام الكون في إراحة العقل من عناء التفكير كبير لا حدود له فكل ما فيها من مفاتن ومناظر خلابة. يترك انامله الجميلة على حياتنا فيصفو الفكر ويرتاح العقل. وبصفاء الفكر وراحة العقل يسهل الاستذكار والعمل الجاد. اللذان لهما اكبر الاثر في التقدم الحضاري والثقافي لكل دولة من دول العالم ولكل امة مهما كانت درجتها او مكانتها.

ولكن للاسف نرى ايادي قاسية تمتد لتشوه منظر الطبيعة الخلاب فتقطف الازهار مدعية انها تريد التمتع بها. وتنسى بان انانيتها هذه لا تخلف الا الدمار للأزهار والتشويه للطبيعة ومن ثم الاذى لبقية الناس ان الزهرة والشجرة من نعم الله التي منحنا اياها وصور منها تلك الصورة البديعة التي تحيط بنا من كل جانب.

فماذا نقول عن من تمتد يده لتقتلع هذه الشجرة وتقطف تلك الزهرة؟ انه بلا شك انسان صلد القلب أساء لثلاثة دفعة واحدة اساء اولا لنفسه بحرمانها من متع الله ولمدينته ثانيا بتخريب جمالها وتنسيقها ولاخوانه ثالثا بحرمانهم مما حرم نفسه منه.

لقد استخلفنا الله نحن بني آدم في الأرض وجعل لنا في كل عمل نقوم به صدقة حتى فيما ياكله الطير والحيوان من زراعة. واخبرنا بذلك الرسول الأمين فقد قال (ما من مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فياكل منه طير او انسان او حيوان او بهيمة الا كان له به صدقة).

فلم نحرم انفسنا من هذا الثواب. فيا من تمتد يده لتنزع الشجرة لم لا تزرع بدل ان تنزع.. لما لا تقدم الحسنة لتجدها في انتظارك. اليس هذا افضل واجدى نفعا.

فكلنا مسئول وكلنا راع وكل راع مسئول عن رعيته.. فعلينا جميعا المحافظة على هذه الأشجار والضرب على يد كل من تسول له نفسه حرماننا منها. فاننا اذا تكاتفنا عمنا الخير واذا تفرقنا لم ينلنا منه شروى نقير.. فيد الله مع الجماعة.

فهذه دعوة اقدمها الى كل محبي الحياة والجمال فالله جميل ويحب الجمال. فلنسعوا اخواني واخواتي على الابقاء على هذا الجمال واغرسوا هذه الروح في ابنائكم.. فلقد قال تعالى: (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون).

اماني شفيق عواد

الجزيرة





بعد عودة بعثة جامعة البترول من الجمهورية العربية اليمنية:

دراسة تأثر الحجر واللِّبن والأسمنت بالزلازل

الظهران ـ واس:

اعلن الدكتور بكر عبدالله بكر مدير جامعة البترول والمعادن ورئيس بعثة الجامعة العلمية التي قامت بزيارة للجمهورية العربية اليمنية لدراسة آثار الزلازل التي تعرضت لها منطقة ذمار مؤخرا بان البعثة تقوم حاليا باعداد تقرير متكامل عن الملاحظات العلمية حول اسباب الزلازل الذي لم يقع مثلها في تاريخ الجزيرة العربية الحديث.. وقال الدكتور بكر في تصريح لوكالة الانباء السعودية بان البعثة قد تمكنت من انهاء مهمتها العلمية في مدة زمنية قصيرة وذلك بسبب الدعم الذي تلقته من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران.

وذكر مدير جامعة البترول والمعادن بان البعثة اطلعت خلال زيارتها التي استغرقت ثلاثة ايام على عدد من التقارير التي سبق ان اعدتها البعثات العلمية السعودية والعالمية حول موقع وبؤرة الزلازل وشدة تاثر المناطق على خط الزلازل وعلاقة التكوينات الجيولوجية ببعض مناطق المملكة.

كما اطلعت على الطبيعة على الشواهد الجيولوجية وحدوث مواقع البؤرة وخط الشدة ودرس اعضاء البعثة تاثر المباني المبنية بالحجر واللبن والاسمنت المسلح بالزلازل ووضعت البعثة بعض التصورات لتصميم مبان ملائمة للبيئة من حيث مقاومة الزلازل

وكانت البعثة التي تتكون من علماء سعوديين متخصصين في علم الزلازل والجيولوجيا والعمارة والهندسة قد عادت يوم الثلاثاء الماضي.

وزير الاعلام يجتمع بالقيادات الصحفية

يعقد معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني بحضور وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية وكبار المسئولين في الوزارة اجتماعا صباح يوم الاثنين القادم مع المديرين العامين للمؤسسات الصحفية ورؤساء التحرير وذلك في فندق انتركونتننتال بالرياض.

ويأتي هذا الاجتماع في سلسلة الاجتماعات الدورية التي اعتاد معالي وزير الاعلام عقدها مع القيادات الصحفية بهدف الوصول الى تصور سليم للاسلوب الامثل لتطوير كفاءة المؤسسات الصحفية كي تؤدي ما هو مطلوب منها بمستوى جيد.

دورة تدريبية في ادارة البنوك

كتب: يوسف التويم...

تنظم كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود في اوائل الشهر القادم دورة تدريبية في ادارة البنوك السعودية بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع بكلية الاداب الذي يرأسه الدكتور عبد الرحمن الانصاري وتستمر الدورة لمدة خمسة اسابيع وهذه الندوة خصصت للعاملين في البنوك والمؤسسات المصرفية.

هذا ويقوم اعضاء هيئة التدريس بالكلية بتقديم محاضرات الدورة التدريبية للمتدربين وسيعقد في نهاية الدورة امتحان نهائي وتأتي هذه الدورة في اطار تقديم عدد من الدورات للقطاع الخاص بالدولة بالتعاون مع اجهزة الجامعة الاخرى.

وقد بدات بعض المؤسسات المصرفية والبنوك في الرياض بتحديد اسماء المتقدمين للدراسة بالدورة.



□ سمو الامير بدر □

سمو الامير بدر يكرم رؤساء التحرير



يقيم صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني مساء اليوم حفل عشاء تكريما لرؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية وبعض رؤساء تحرير الصحف العربية الذين يتواجدون هذه الايام بالمملكة، ويجيء احتفاء سموه تقديرا منه لدور الصحفي ورسالة الصحافة في خدمة الامة.

الحفل دعي اليه عدد من كبار المسئولين وسوف يقام في نادي الفروسية بالرياض.

١٠ آلاف دولار من جلالة الملك لصندوق الطلبة بـ"راليه" الأمريكية

واشنطن ـ مكتب الجزيرة:

قدم صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تبرعا لصندوق الطلبة السعوديين بمدينة راليه بولاية نورث كارولينا الامريكية.. مقداره ١٠ الاف دولار.

ويجيء هذا الدعم الملكي لصندوق الطلبة السعوديين كتقدير للاعمال التي يقدمها للطلبة في المدينة مقر الصندوق وكتشجيع للاهداف التي اسس من اجلها.

وقال رئيس لجنة الصندوق المبتعث عبدالعزيز ناصر الراشد «ان هذا التبرع الملكي يجيء كهدية من جلالته لابنائه في الغربة تستحق كل التقدير من الطلبة المشتركين في النادي وتعدها حافزا لمواصلة عملنا الخير».

وتجدر الاشارة الى ان الصندوق السعودي بمدينة راليه كان قد تأسس في فصل الربيع من العام الماضي من «اجل مساعدة الطالب السعودي المبتعث وتذليل العقبات امامه في بلاد الغربة».

ويعد الصندوق مركزا لنشاطات الطلبة المبتعثين بالمدينة حيث يشارك فيه ٤٠ طالبا مساهمين في اعطائه بالإضافة الى الطلبة الآخرين من انحاء ولاية نورث كارولينا.

وفد صحفي في الرياض



□ احمد الجارالله □

الزميل احمد الجارالله رئيس تحرير السياسة الكويتية وعدد من الزملاء نواب رؤساء تحرير الصحف المحلية وممثلوها يصلون اليوم الى الرياض بدعوة من الحرس الوطني لحضور المناورة العسكرية الكبرى التي ستقام خارج الرياض يومي السبت والاحد القادمين..

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤